


# LES PUCES MARTIENNES, CE SONT VRAIMENT DE DROLES DE BÊTES

J'ARRIVE TOUT DRO
DE MARS
AVEC VOTRE GADGE

3F,50
Hebdomadaire 28e année
Belgique 35 F
Canada 75 cents
Suisse 3 FS 50
Italie 400 L. N° 1507




# LE MYSTERE DE L'ATLANTIDE

## la cité engloutie

Cette semaine nous ne cessons de recevoir vos lettres sur les Martiens. C'est à croire que cela vous a beaucoup plu. Nombreux sont ceux qui nous réclament d'autres histoires mystérieuses.
Voici une lettre parmi beaucoup d'autres :

***« Pif, je t'écris pour te dire que ton gadgetus m'a beaucoup plu. J'ai du mal à croire que des gens aient pu voir des petits hommes verts venus d'ailleurs. J'aimerais en voir moi aussi, ils doivent être marrants. Pif, j'aimerais que tu me racontes d'autres histoires mystérieuses. J'aime beaucoup ça. »***

Michel SANTELLI (Brive).

***« En une seconde, le ciel devint complètement noir et la seconde suivante, je le vis en feu. L'obscurité et sa transformation rapide dépassait tout ce que l'on pouvait imaginer. »***

Ainsi parle un marin, témoin de l'éruption du Krakatau, en 1883.

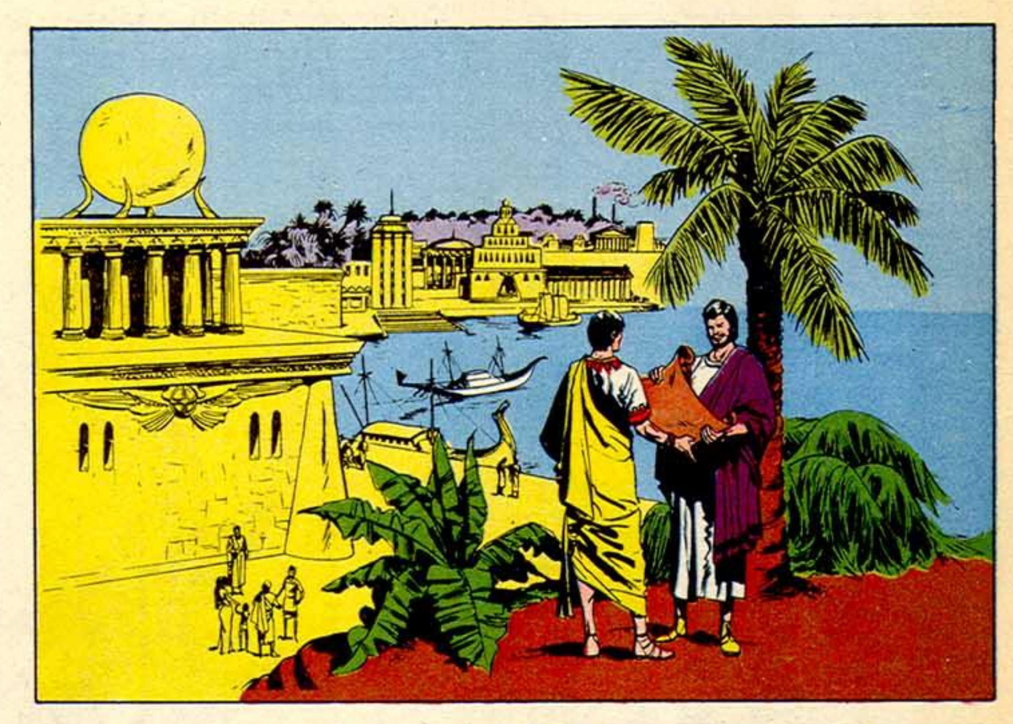
L'île de Krakatau, située entre Java et Sumatra, vola littéralement en éclats. Une vague, haute de 30 mètres, projeta les embarcations, petites et grandes sur les rives.

Peut-être est-ce dans des circonstances semblables que fut engloutie l'Atlantide, la mystérieuse cité millénaire. Sa civilisation était, dit-on, très brillante. Le climat y était clément et le sol fertile. Le sous-sol, riche en minerais de toutes sortes, permit, grâce à l'ingéniosité de ses habitants, de développer une industrie florissante. Les Atlantes étaient fiers de leurs nombreux ports.

Ils construisaient leurs maisons en pierres rouges, blanches et noires. Les murs des temples étaient d'argent et d'or. Il semble, selon les différents récits des écrivains grecs, que l'Atlantide fut engloutie environ dix mille ans avant notre ère.

## UNE PLUIE DE METEORITES GEANTES

Ces hommes qui vivaient il y a des dizaines de milliers d'années possédaient, dit-on, des connaissances scientifiques dépassant tout ce que nous connaissons aujourd'hui. On raconte qu'ils utilisaient l'avion et même les fusées interplanétaires.

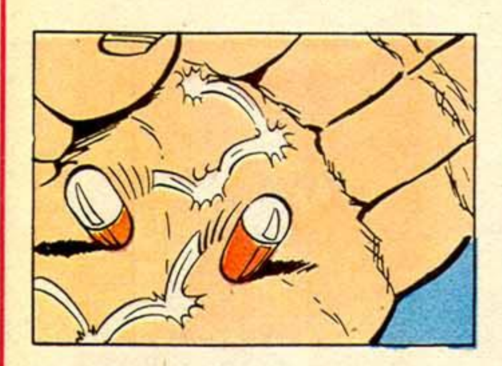


Les Atlantes auraient vécu heureux si leurs rois, corrompus par les richesses, n'avaient pas abusé de leur pouvoir. Tout alla de mal en pis jusqu'au jour où... des météorites géantes venues du ciel tombèrent dans la mer. Ces blocs monstrueux, de plus de 4 km de diamètre, provoquèrent un raz de marée qui submergea tout sur son passage : les hommes, les animaux et les montagnes.

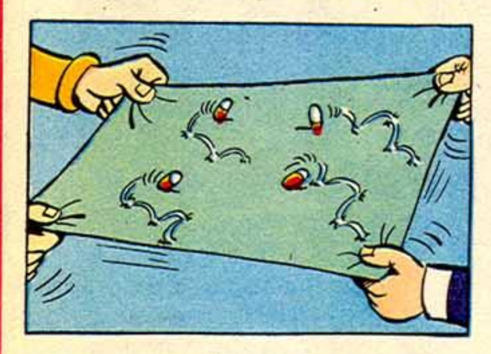
La catastrophe eut un caractère violent, terrifiant et d'une rapidité foudroyante. En une journée tout fut englouti à jamais. Les habitants furent pris d'une panique épouvantable ; où qu'ils aillent, le sol se fissurait sous leurs pieds en d'immenses crevasses. Plus d'abris, plus de maisons pour se protéger, tout était anéanti. Puis la terre vola en éclats... et tout disparut sous les flots. Quelques res-



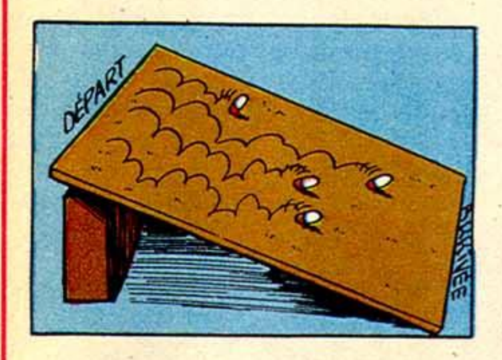
*Des puces d'un genre bien spécial, qui bougent, qui sautent, qui répondent à votre commandement.*
*Sautez ! Elles sautent... Culbutez, elles culbutent. C'est extraordinaire comme elles sont dociles !*



**Il suffit que vous les posiez dans votre main ou sur une surface en pente (rugueuse) pour qu'elles exécutent un remarquable numéro de**



**cirque. Faites des courses de vitesse ; vous verrez comme les puces courent vite !**




**ATTENTION ! Ne les gardez pas trop longtemps dans la main, elles fondent au contact de la chaleur.**
**Le principe en est simple : un poids qui se déplace dans une enveloppe de matière légère fait culbuter la « puce ». Vous pouvez vous rendre compte vous-même. Tirez à la fois sur le bout rose et sur le bout blanc de « la puce » et vous trouverez le principe : une toute petite bille de plomb.**

capés réussirent, dit-on, à s'enfuir en bateau ou en avion. Ils se réfugièrent sur les montagnes pour se protéger d'un second déluge.
Qui sait ? peut-être aujourd'hui, quelque part dans le monde vivent en toute tranquillité les lointains descendants des Atlantes.

◆

Tout cela c'est la légende. Qu'en est-il en réalité de cette histoire à la fois terrifiante et merveilleuse ?

Du pays des Atlantes, il ne reste aujourd'hui, au fond de l'Océan, que de hautes montagnes sillonnées de vallées, où l'on retrouve par endroits de ces pierres rouges, noires et blanches qui jadis, dit-on, servaient à bâtir les demeures des habitants de l'Atlantide.

Quelle est la part de la légende et celle de la réalité ? Dans le monde entier des savants se penchent avec intérêt sur cette question. Peut-être un jour parviendront-ils à arracher à la mer son secret englouti.

# LE COURRIER DES LECTEURS

### FANFARE ET MAJORETTES !

« Si on a créé en Belgique, en 1954, un « Comité d'accueil au premier Martien » il faut que nous aussi on en crée un. Il faudrait pour cela une troupe de majorettes, une fanfare, des fleurs et... un dictionnaire français-martien pour comprendre la langue ! »

Michèle RASSINI (Marseille).

*— Encore faudrait-il, pour les accueillir, qu'ils nous envoient leurs date et heure d'arrivée !*




### JE NE CROIS QUE CE QUE JE VOIS...

« Moi, je vais être net : les Martiens je n'y crois pas, mais alors, vraiment pas ! Et toutes ces personnes, qui prétendent avoir vu des soucoupes, ce n'est même pas vrai !... Ils ont eu des visions ! Je ne croirai à ces choses-là que lorsque je verrai moi-même une soucoupe, ou quand un Martien me serrera la main... Pas avant ! »

Thierry DOUBIER (Lille).




### PETITS ET VERTS...

« Quand on parle des extra-terrestres ou des Martiens, on pense toujours à des êtres petits et verts. Mais pourquoi ne seraient-ils pas grands et bleus ou gros et roses ; ils pourraient avoir quatre jambes et deux têtes avec une antenne... Ils pourraient tout simplement nous ressembler ! Mais comme personne n'en a jamais rencontré... On peut tout imaginer ! »

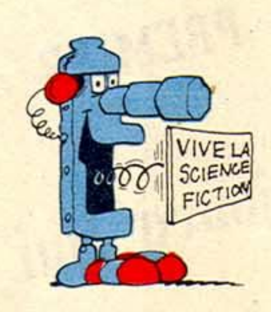
Jean-Paul KAROL (Nancy).




### UNE HISTOIRE DE SCIENCE-FICTION

« En lisant ton gadgetus sur les extra-terrestres, il m'est venu une idée... Et si tu créais une histoire de science-fiction ? Je suis peut-être la seule à le réclamer, mais si d'autres te donnaient leur avis... »

Francine GODARD (Chartres).




### LA PLANETE ROUGE

« On appelle toujours la planète Mars, la planète rouge. Je me demande bien pourquoi ? »

Sylvie TERREAU (Montpellier).

*— Les savants qui ont l'habitude de scruter le ciel, te répondront tout simplement que Mars, vue de la Terre, a une couleur orangée, et c'est pourquoi, maintenant, nous l'appelons... la planète rouge.*

### UN CANULAR DE TAILLE...

« Beaucoup de gens rigolent quand on leur parle des Martiens ; mais moi je sais qu'un jour, aux Etats-Unis, il y eut une panique terrible provoquée par l'annonce de l'arrivée des Martiens. Alors, qu'auraient-ils fait s'ils s'étaient trouvés mêlés à cette panique ? »

Marc HEIM (Paris).

*— C'est vrai qu'il y eut une panique aux Etats-Unis en 1938. Orson Welles, un très grand comédien, faisait alors l'adaptation pour la radio du roman de H.-G. Wells, « La Guerre des mondes ». Au cours de cette émission, une voix grave annonça que des milliers de Martiens encerclaient New York. Et des milliers de paisibles citoyens le crurent tout naïvement : il en résulta une débandade générale. Des familles entières se réfugièrent dans les montagnes. D'autres achetèrent des masques à gaz ! Quand le calme fut revenu, tout le monde soulagé rit de bon cœur de cet énorme canular !*




## le billet de la rédaction

**Eh bien, on peut dire que les extra-terrestres ne vous ont pas laissés de glace ! En effet, à la suite du dernier gadgetus, nous avons reçu de très nombreuses lettres... Des sérieuses, des drôles, des sceptiques, des délirantes, des loufoques, des enthousiastes ! Aussi cette semaine, nous avons décidé de consacrer notre courrier des lecteurs aux extra-terrestres.**

**LA REDACTION**

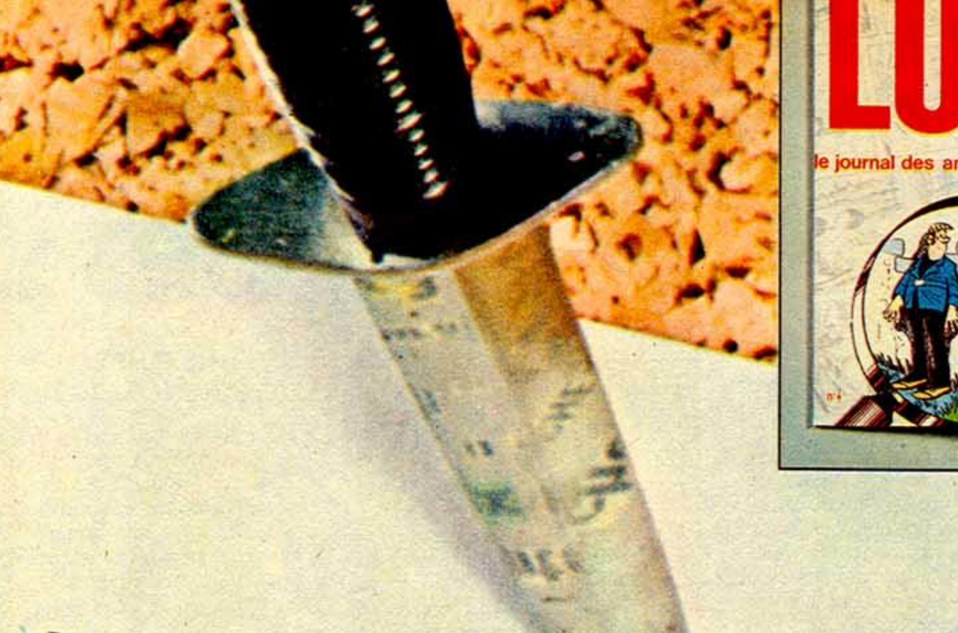
**Vous aussi écrivez-nous à :
COURRIER DES LECTEURS
Editions de VAILLANT
126, rue La Fayette
75461 PARIS CEDEX 10**

**Attention, ce numéro n'est complet qu'avec son gadget paginé I et II sur la couverture.**




Editions de Vaillant, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10. Tél. : 770.97.59.
*Directeur de la publication :* Claude COMPEYRON. *Comité de direction :* Hélène BRAYE, Claude COMPEYRON, Jean-Claude LE MEUR, André LIMANSKY, Michel NICOLINI. *Directeur des rédactions :* Jean-Claude LE MEUR. *Rédacteur en chef adjoint :* Claude GENDROT. *Administrateur :* Hélène BRAYE. *Directeur de marketing :* André LIMANSKY. *Relations extérieures :* Mali ZONCA.
*Publicité :* Agence Centrale de Publicité, 187, quai de Valmy, 75462 PARIS CEDEX 10. Tél. : 203.96.58.
701.4.1974. IMPRIMERIE MONTSOURIS, Massy. OGP. Mise sous film rétractable « Girolène » par PROMO-CARTES (Paris).
Imprimé en France. Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : avril 1974



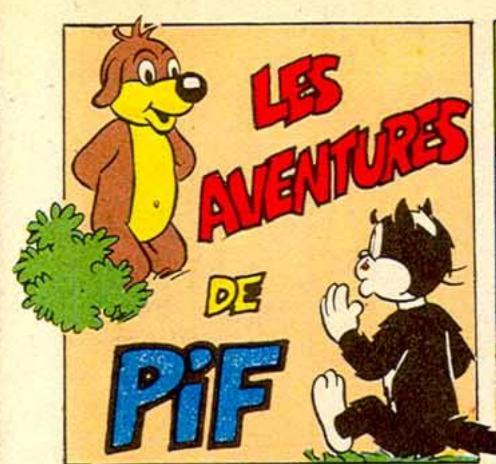


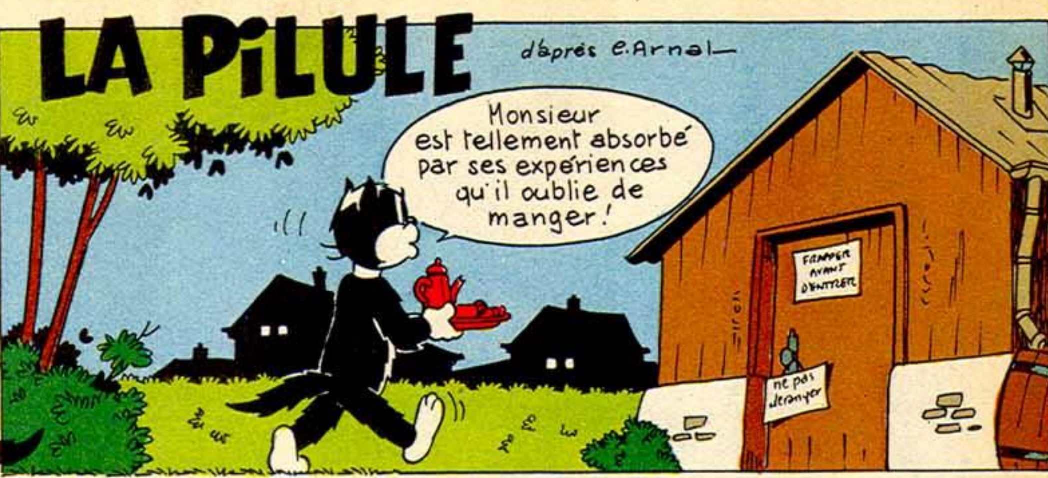

**PREMIER** avertissement

**DÈS** aujourd'Hui, **présentez vous chez** votre marchand **de journaux le plus PROCHE,** en ECHANGE **d'une** pièces **de** 5 F, **il VOUS REMETTRA** *l'album n°* 4 **de** LUDO (Le journal DES **amateurs** d'éNIg**mes**), **Qui vient de paraître**. IL contient les SolutionS des jeux **DE L'ALBUM N°3**, et de **nouveauX mYSTères** qu'il VOUS Faudra **esoudre**.

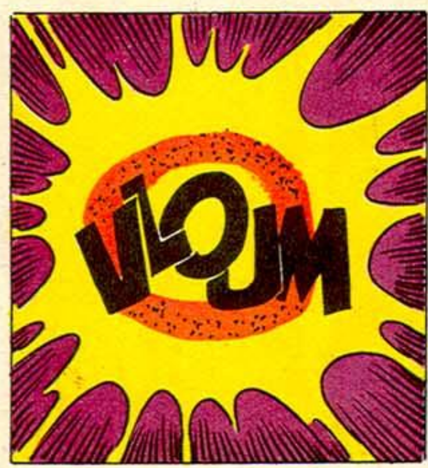
**dé**péCHEZ **vous**.

X2


LES AVENTURES DE PIF


LA PILULE
d'après E. Arnal
Monsieur est tellement absorbé par ses expériences qu'il oublie de manger!
FRAPPER AVANT D'ENTRER
ne pas déranger


Cette fois, je sens que je vais réussir!

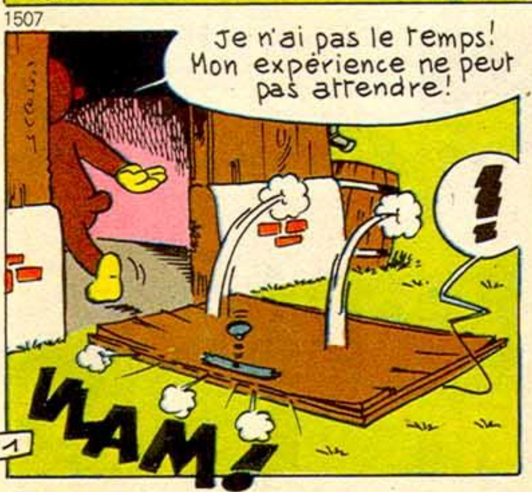

VLOUM


Hourra! J'ai réussi! Le mélange est homogène!


?
TOC
TOC
TOC


Qu'est-ce que tu m'apportes?
Du café frappé!..

1507


Je n'ai pas le temps! Mon expérience ne peut pas attendre!
VLAM!


C'est comme un oeuf à la coque!


Tu fabriques des cachets d'aspirine?
Non!


Dommage, j'en aurais bien pris une douzaine..
Je ne te le conseille pas!


Ce sont des pilules pour rapetisser!
Tu te payes ma tête?!


Pas du tout! Regarde j'en prends une!
!


GLOUB!




Tu rapetisses à vue d'oeil!
Tu vois ?


Tu vas rester toute ta vie comme ça?
Non, l'effet ne dure que 2 heures!


Alors, j'en prends une!
J'ajoute: En principe! Je ne l'ai jamais vérifié!

1507


GLOUB


Tu aurais pu me dire ça en premier!
Trop tard, tu l'as avalée!

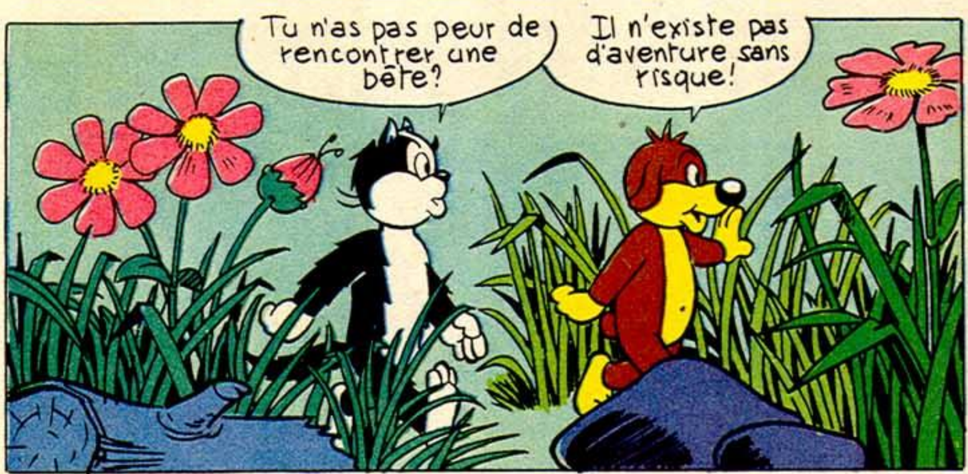
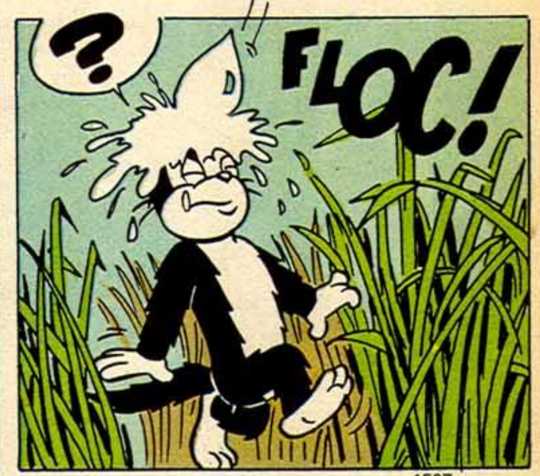
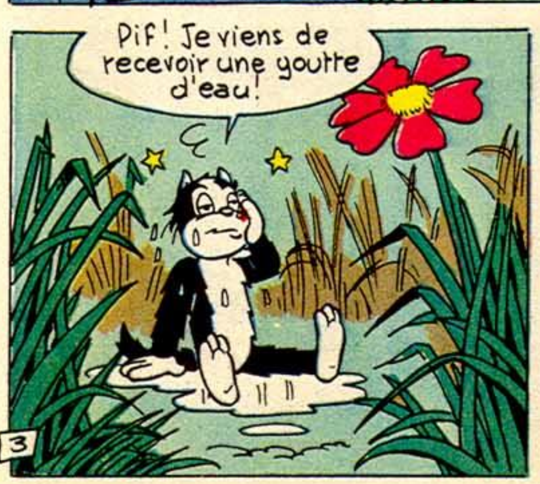

Au moins à cette taille-là, je peux te regarder sans attrapper le torticolis!


Et si jamais on ne retrouve pas notre taille normale ?
On sera deux !

Tu parles d'une consolation !

Hercule ! Viens voir !

Qu'est-ce que c'est que cette jungle ?
Le jardin !

À notre échelle une pelouse devient une forêt et une flaque d'eau un lac !

Tu n'as pas peur de rencontrer une bête ?
Il n'existe pas d'aventure sans risque !

?
!!
FLOC !
1507

Pif ! Je viens de recevoir une goutte d'eau !
3

Il va pleuvoir ! Il faut se mettre à l'abri !
FLOC

On ne doit pas se trouver loin du platane..


Un champignon! Ça nous suffira largement pour nous abriter!

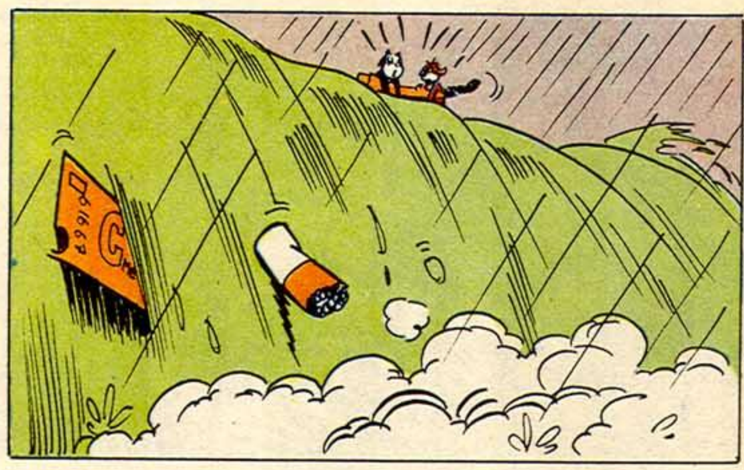
Il nous reste plus qu'à attendre le beau temps!
J'espère que j'aurais retrouvé ma taille normale d'ici là!

NOM D'UN CHIEN!
Hé! Sois poli!

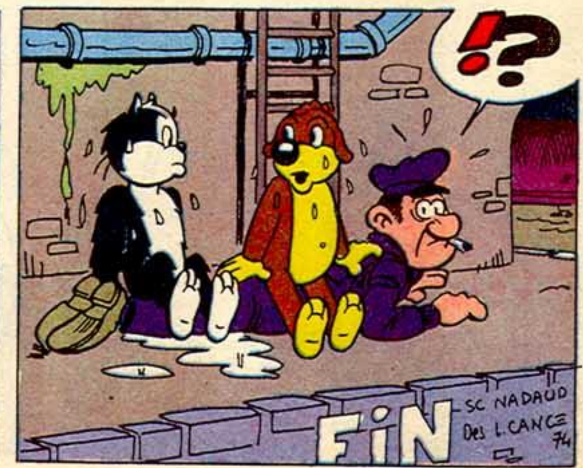
Une inondation!
Je t'avais dit de faire des rigoles dans le jardin!

A moi je me noie

Accroche-toi Hercule! J'ai trouvé une épave!
Glou glou!

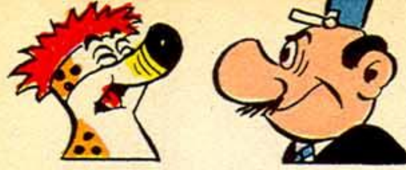
Le courant nous entraîne!
Tu entends ce bruit sourd?

1507

Tiens, il fait noir maintenant!
Et ça sent drôle!..

Je me demande bien où on se trouve?
Pif! Pif je sens que je grandis!

!?
FIN
SC NADAUD
Des L. CANCE 74

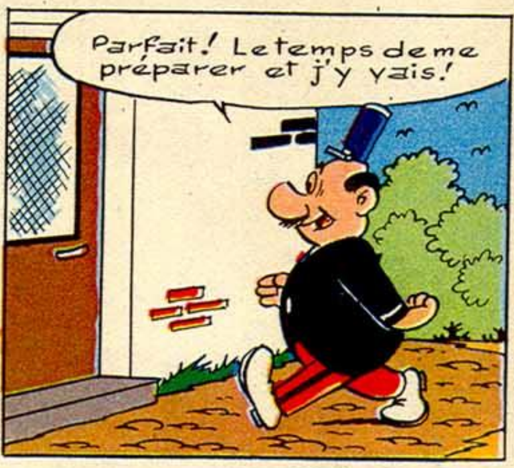


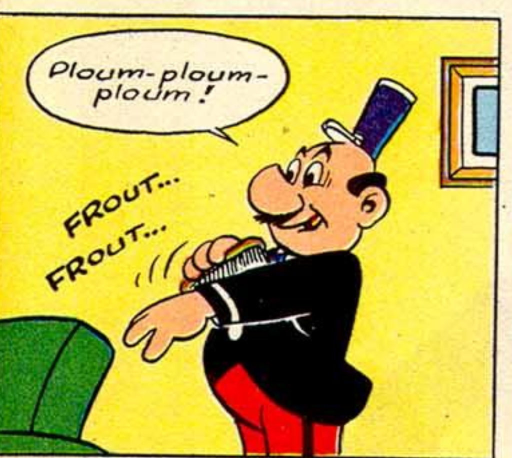
EDITIONS TALLANDIER
NOUVEAU !
La collection GENIES DU MONDE vendue uniquement par correspondance vous fait découvrir la vie exceptionnelle des plus grands hommes de tous les temps et de tous les pays.
avec chaque album une planche de photos en couleurs à coller vous-même
comme offre d'essai recevez
pour 2 F seulement
(en timbres-poste)
PASTEUR
le père de la médecine moderne
accompagné de
12 PHOTOS EN COULEURS
à coller vous-même à des emplacements réservés dans ce livre
Génies du Monde
PASTEUR le père de la médecine moderne
FORMAT DE POCHE TRES PRATIQUE 14 x 21 cm
et EN CADEAU
le Damier-mystère
un vrai casse-tête !
un damier découpé comme un puzzle et qu'il faut reconstituer.
Il a l'air tout simple... mais occupera bien un après-midi entier !
ARL MARX
GENGIS KHAN la grande épopée des conquérants
VAN GOGH le peintre maudit
EINSTEIN
NAPOLEON
Photos : Institut Pasteur Paris - ©F. Arborio Mella
©Halsman-Magnum - ©Bulloz - ©H. Josse
Devenir un familier d'EINSTEIN, de GANDHI, de LENINE de V. HUGO, de MAHOMET, de MARIE CURIE, de GENGIS KAHN, de BEETHOVEN, etc., etc. Vous plonger au cœur d'une vie exceptionnelle, et vous constituer la plus fantastique collection d'aventures humaines... Voilà ce que vous offre GENIES DU MONDE, une collection nouvelle avec pour seuls héros les génies d'hier et d'aujourd'hui. Véritablement universelle, la collection GENIES DU MONDE vous présente non seulement tous les grands hommes de tous les temps et de tous les pays, mais chaque album condense l'essentiel d'un énorme travail de spécialistes ! Des dizaines d'ouvrages ont déjà paru sur chacun de ces "géants" de l'humanité. GENIES DU MONDE en a fait la synthèse et vous offre un récit vivant, brillant, coloré, enrichi des dernières informations recueillies, et des témoignages les plus récents.
Présentés comme de grands reportages et rédigés dans un style journalistique compréhensible pour tous, les albums GENIES DU MONDE sont abondamment illustrés avec des photos, des dessins, des graphiques, des cartes, des tableaux... une foule de documents, de renseignements, d'histoires drôles ou tragiques qui vous passionneront et vous feront pénétrer dans l'intimité des grands hommes. Il y a tant de sujets d'étonnement, d'émerveillement et même d'amusement dans le détail de leur vie familiale, professionnelle et sentimentale ! Mais chaque album ne se contente pas de vous raconter l'homme et sa vie, il étudie aussi pour vous son œuvre et son influence jusqu'à nos jours. De plus, signe particulier, à chaque album est jointe une planche de photographies en couleurs prêtes à être collées à des emplacements réservés.
GENIES DU MONDE est diffusé exclusivement par correspondance et son prix est volontairement peu élevé : 6 F seulement le volume. Ce mois-ci vous recevez la vie d'un grand savant, le mois prochain celle d'un peintre immortel, le mois suivant un conquérant redouté, le mois d'après un philosophe, et à la fin de l'année vous avez déjà constitué une précieuse collection de douze albums illustrés et captivants... et cela en toute liberté car vous n'avez aucun nombre minimum d'albums à acheter et vous pouvez arrêter votre collection quand vous le désirez.
Pour 2 F seulement, recevez votre 1er album comme offre d'essai ainsi que le damier EN CADEAU. Cette offre ne vous engage à rien : vous recevrez ensuite A L'ESSAI LE SECOND ALBUM de la collection. Si vous ne désirez pas continuer, vous le renverrez et vous ne devrez rien.
POSTEZ VITE LE BON CI-CONTRE.
BON D'ESSAI
à renvoyer aux EDITIONS TALLANDIER
170 bis, Bd du Montparnasse 75680 PARIS CEDEX 14
Oui, envoyez-moi contre 2 francs que je vous adresse ci-joint en timbres-poste, le premier volume de ma collection Génies du Monde consacré à Pasteur, ainsi que la planche d'illustrations en couleurs et mon cadeau personnel : le damier-mystère.
Vous m'enverrez ensuite à l'examen, le second volume de la collection que je vous retournerai si je ne désire pas continuer. Je ne m'engage à rien d'autre.
Si ce second volume me plaît, je le conserverai et vous réglerai son prix (6 F + 0,90 F de frais d'envoi). Puis, je recevrai tous les mois un nouveau volume avec les illustrations en couleur qui l'accompagnent, au même prix-club que je vous paierai dans les 8 jours après réception. Je n'ai pas de nombre de volumes minimum à acheter, et je peux interrompre la collection à tout moment en vous prévenant simplement par lettre.
NOM
(M., Mme, Mlle)
(écrire en majuscules)
Prénom
N° Rue
Code postal Ville
SIGNATURE des parents indispensable pour les mineurs
03



# LÉO bête

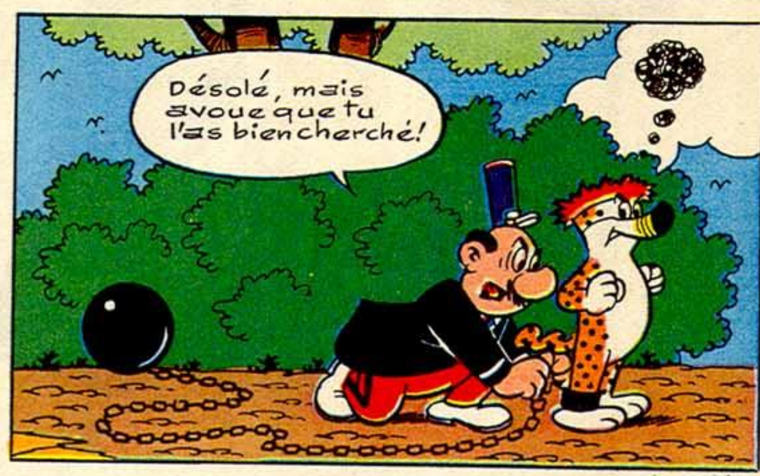

J'ai à sortir cet après-midi... Alors tâche de ne pas t'évader pendant mon absence!
M'évader, moi? Je n'y pense même pas!


Parfait! Le temps de me préparer et j'y vais!


Ploum-ploum-ploum!
FROUT... FROUT...


Ah, l'animal!


On ne peut vraiment pas lui faire confiance!
SORTIE


Désolé, mais avoue que tu l'as bien cherché!


Maintenant, je peux partir tranquille!


PLAF!

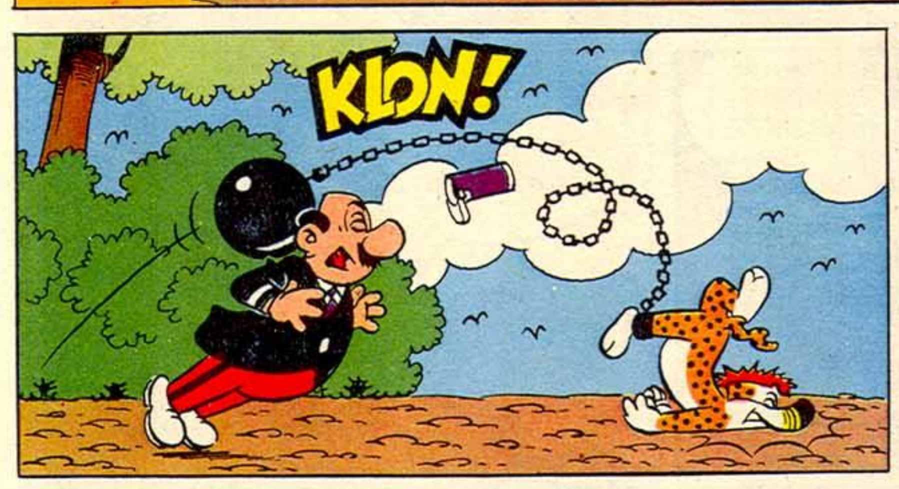
# à PART...

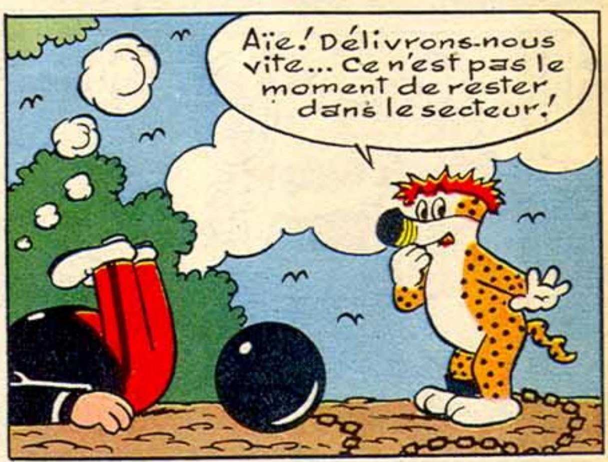





Tu l'as fait exprès, hein?
Simple incident technique, Chef!


Et tu te moques de moi par dessus le marché!
PLAF!

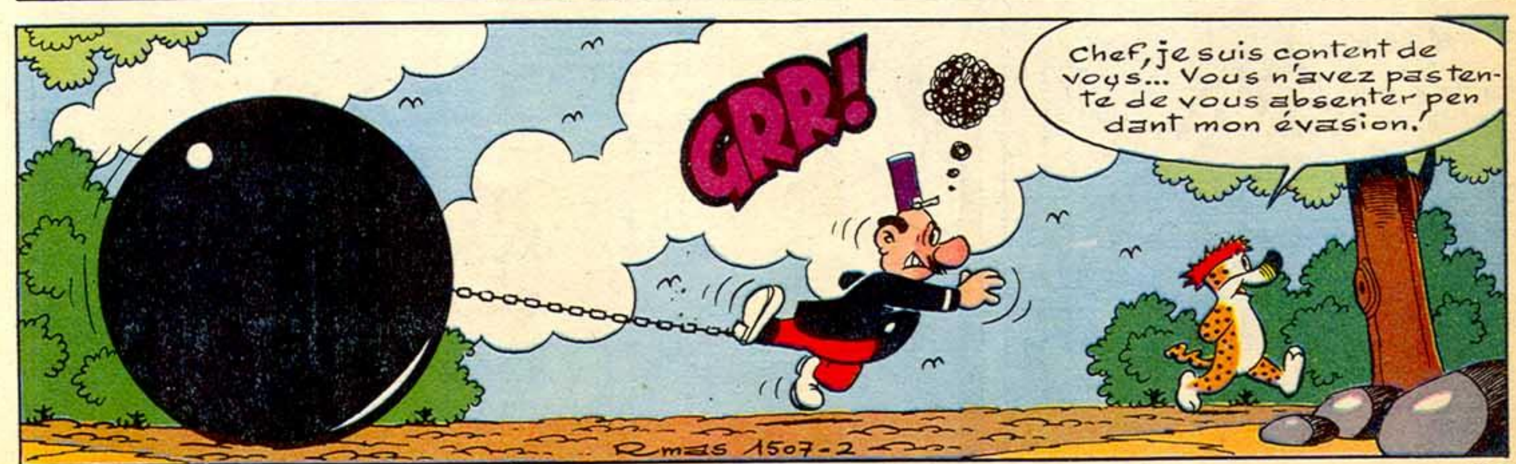

KLON!


Aïe! Délivrons-nous vite... Ce n'est pas le moment de rester dans le secteur!


Je reviendrai quand il sera calmé!
ZO


Deux heures plus tard
Ah, le sauvage... Il m'a assommé pour mieux s'échapper!


Le revoilà! Faites-moi confiance... ça va chauffer!


GRR!
Chef, je suis content de vous... Vous n'avez pas tenté de vous absenter pendant mon évasion!
Remas 1507-2

# DICENTIM le petit Franc

par KAMB



















1507








# LES AVENTURES MERVEILLEUSES DE SYLVIO LE GRILLON

TEXTE. G. LIONS ~ DESSINS. PH. LUGUY



















1507












JE M'APPELLE CLOÉ... J'AI QUITTÉ MA RUCHE, ET JE NE SAIS OÙ LOGER... ET J'AI PEUR... SNIF SNIF....


D'ACCORD POUR QUINZE GOUTTES DE MIEL DE ROSE!!
QUINZE!
MAIS CE MATIN C'ÉTAIT DOUZE SEULEMENT..


TOUT AUGMENTE.... POUR PASSER UNE NUIT AU CHAUD, IL YA DES FRAIS!!!


GRAND MERCI... SANS TOI JE N'AURAI SU OÙ ALLER!
N'EN PARLONS PLUS.... VIENS PLUTÔT ÉCOUTER DE LA MUSIQUE CHEZ MOI!
HÉHÉHÉ BONNE AFFAIRE!


JE VAIS TE JOUER UN PETIT AIR DE GUITARE!


OYÉ OYÉ
NON MAIS!!! C'EST PAS UN PEU FINI TOUT CE VACARME ??? ON NE PEUT PLUS DORMIR ICI!
C'EST MERVEILLEUX... QUELLE POÉSIE... QUEL CALME...

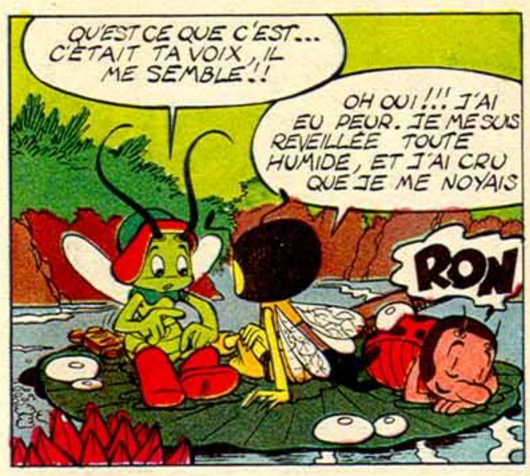

REMARQUEZ QUE CE VACARME EST PLUTÔT HARMONIEUX!
ALORS!!! PRENEZ PLACE ET OYEZ...

1507

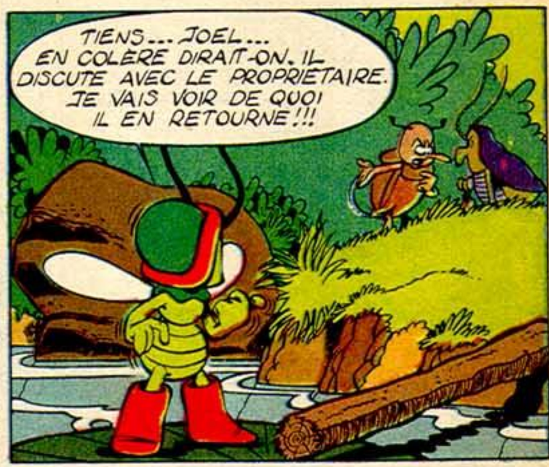

LA NUIT, BIEN TARD, RECRUS DE FATIGUE ET DE MUSIQUE NOS AMIS S'ENDORMENT!!!


..ET AU PETIT MATIN!!!
HAHA

2


QU'EST CE QUE C'EST... C'ÉTAIT TA VOIX, IL ME SEMBLE!!
OH OUI!!! J'AI EU PEUR. JE ME SUIS RÉVEILLÉE TOUTE HUMIDE, ET J'AI CRU QUE JE ME NOYAIS
RON

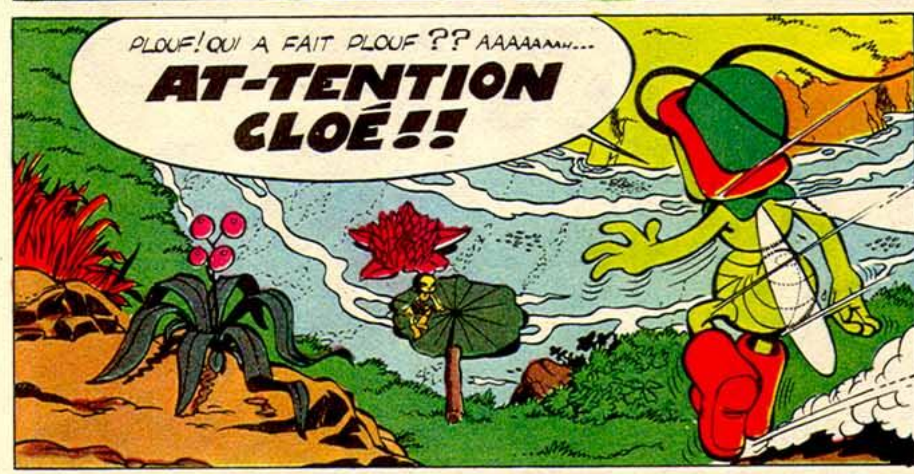

AHAHAH... MAIS NON... CE N'EST LÀ QU'UN PEU DE ROSÉE... ET HEUREUSEMENT QU'ELLE EXISTE, ELLE NOUS PERMET DE NOUS DÉSALTÉRER...
C'EST QUAND MÊME UN MONDE...

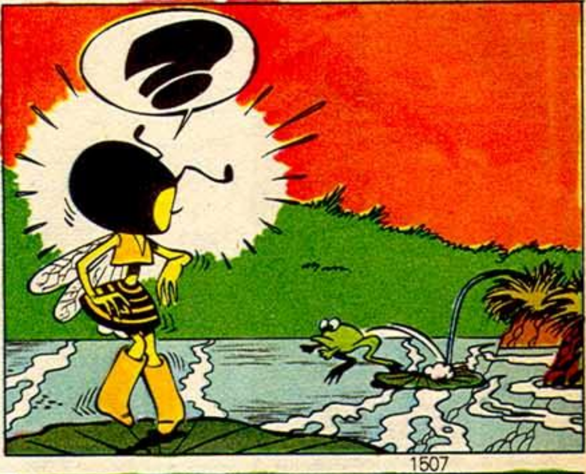

TIENS... JOEL... EN COLÈRE DIRAIT-ON. IL DISCUTE AVEC LE PROPRIÉTAIRE. JE VAIS VOIR DE QUOI IL EN RETOURNE!!!


MAIS, J'AI BESOIN DE M'ABRITER MOI!! IL ME FAUT ABSOLUMENT UN LOGEMENT
JE VOUS RÉPÈTE QUE POUR L'INSTANT RIEN N'EST LIBRE...


...MAIS NE VOUS DÉSOLEZ PAS... D'ICI CE SOIR, IL Y AURA DE LA PLACE ...PEUT ÊTRE... CAR QUI SAIT CE QUI PEUT ARRIVER DANS LA VIE D'UN INSECTE... DONC DANS LA VIE D'UN LOCATAIRE ?!??!!!


OOOH! JE N'AIME PAS ÇA!!! QU'A-T-IL VOULU INSINUER PAR LÀ.....?
PLOUF


PLOUF! QUI A FAIT PLOUF ?? AAAAAAAH...
AT-TENTION CLOÉ!!


1507

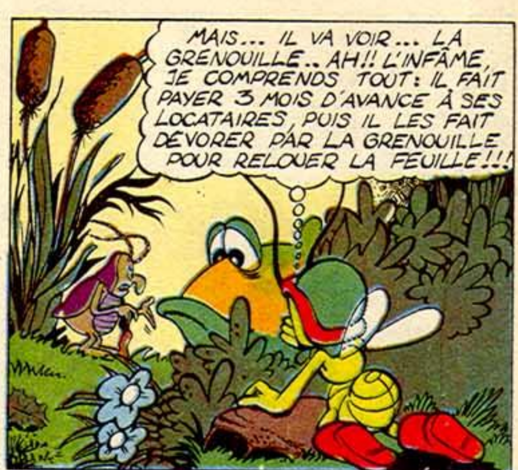

PLAF
LOUPÉ!
3























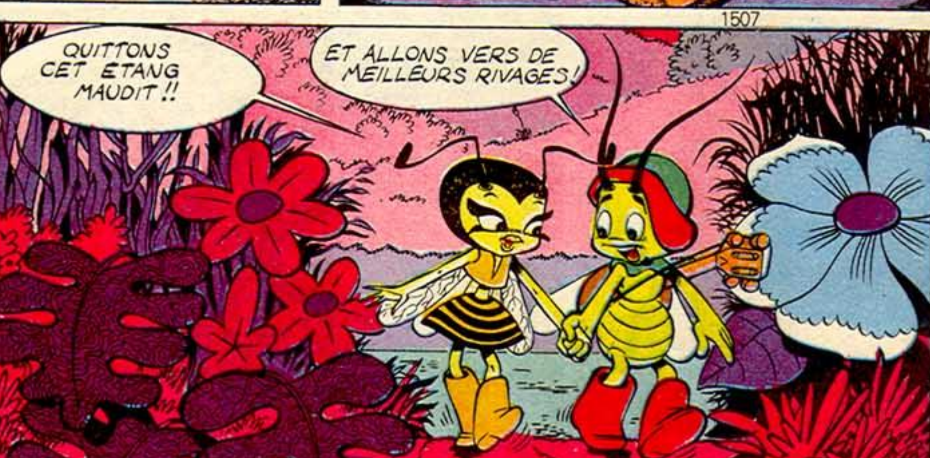






1507






**FIN DE L'ÉPISODE**

# FANFAN LA TULIPE

LA CHALEUR EST PARFOIS MAUVAISE CONSEILLÈRE. FANFAN LA TULIPE ET FRANÇOIS LA BIGORNE, SON COMPAGNON DE RENCONTRE, ALLAIENT L'APPRENDRE À LEURS DÉPENS EN CET APRÈS-MIDI CANICULAIRE D'AOUT.

## L'HABIT NE FAIT PAS LE MOINE

PENSES-TU LA MÊME CHOSE QUE MOI ?
JE PENSE LA MÊME CHOSE QUE TOI, FANFAN !






1507 © Ed. VAILLANT Paris





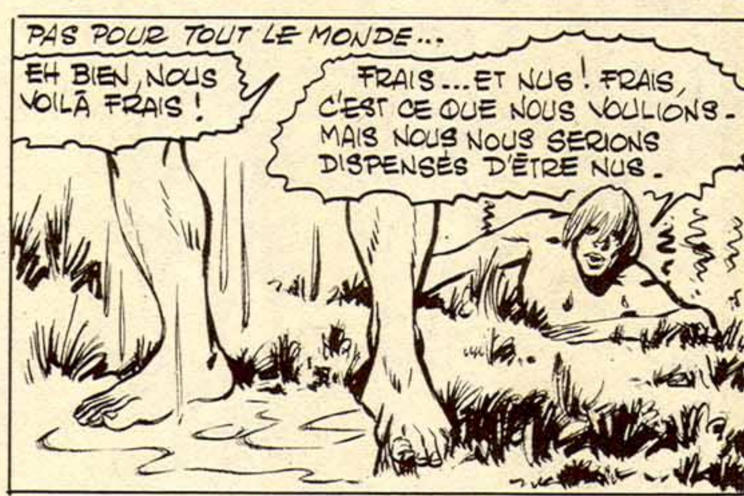

Texte : SANITAS - Dessin : GATY-NORTIER.















1507 © Ed. VAILLANT Paris












ALORS, ALLONS-Y !

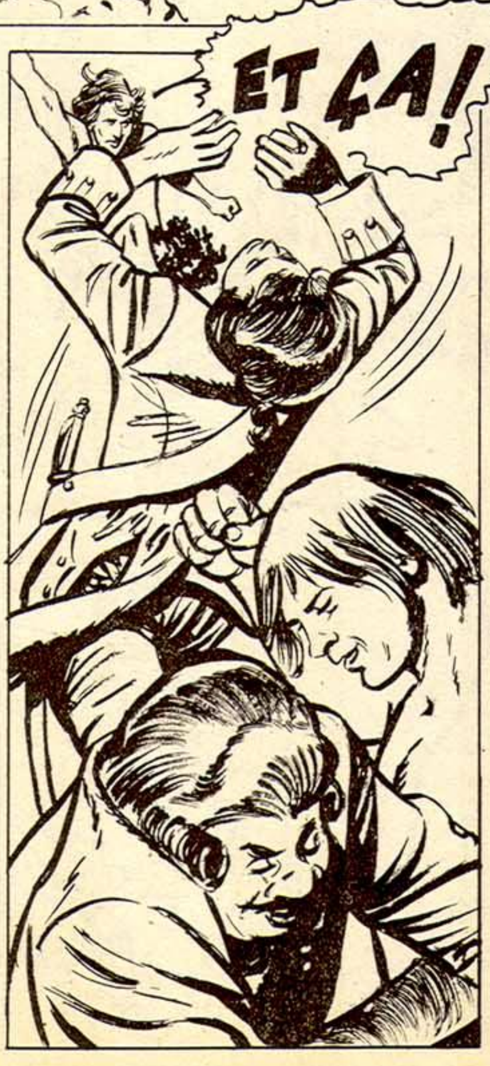
HIA ! HIA !

HIA !

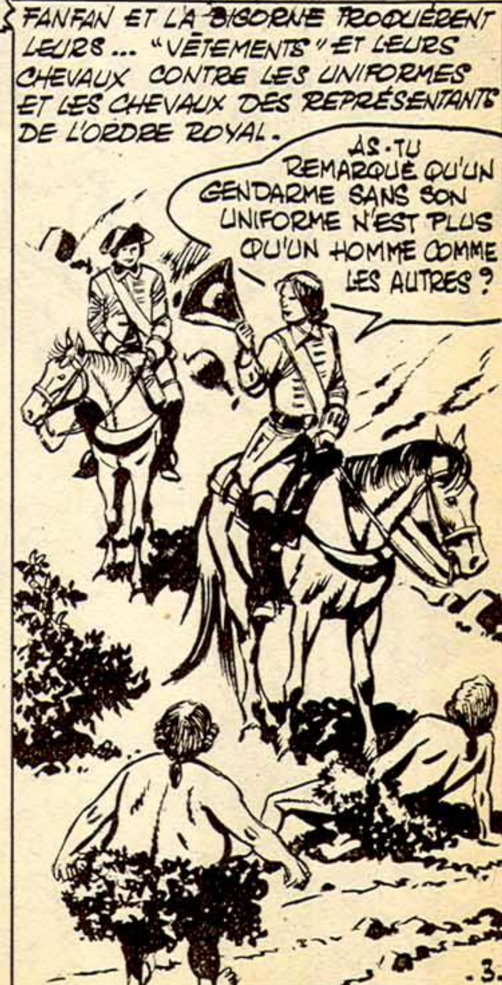
HÉ LÀ ! QUE FAITES-VOUS ?






FANFAN ET LA BIGORNE TROQUÈRENT LEURS ... "VÊTEMENTS" ET LEURS CHEVAUX CONTRE LES UNIFORMES ET LES CHEVAUX DES REPRÉSENTANTS DE L'ORDRE ROYAL.









PEU APRÈS ...

HÉ, REGARDE ! LES DEUX BAIGNEURS AUXQUELS NOUS AVONS VOLÉ LES VÊTEMENTS, ONT ÉTÉ RAMASSÉS PAR LES GENDARMES. ILS LES ONT CERTAINEMENT ARRÊTÉS POUR ATTENTAT À LA PUDEUR. ILS SONT ASSEZ À CHEVAL SUR LES PRINCIPES DANS LE COIN.

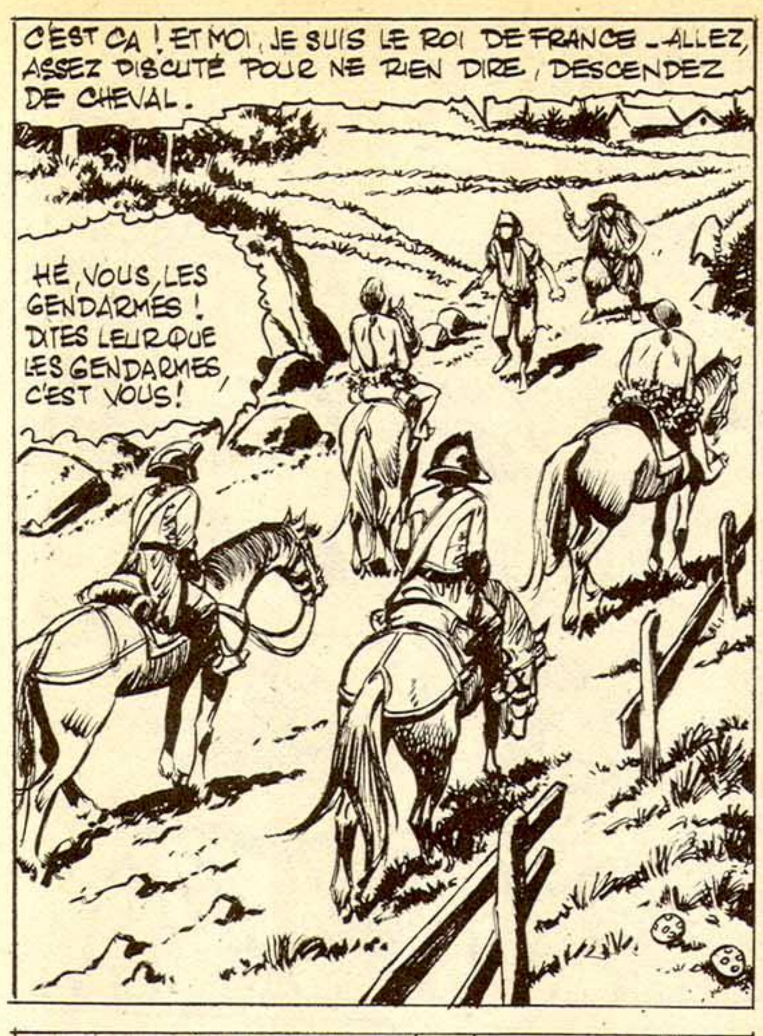
ET LES DEUX HOMMES DÉCIDÈRENT DE DÉLIVRER CEUX QU'ILS PRENAIENT... L'ERREUR ÉTAIT COMPRÉHENSIBLE EN LA CIRCONSTANCE. POUR FANFAN ET LA BIGORNE, EUX AUSSI AVAIENT DES PRINCIPES : VOLER LES GENS, D'ACCORD, ÊTRE CAUSE DE LEUR ARRESTATION, JAMAIS !!

IL Y A DES CHOSES QUI SE FONT, ET D'AUTRES QUI NE SE FONT PAS !





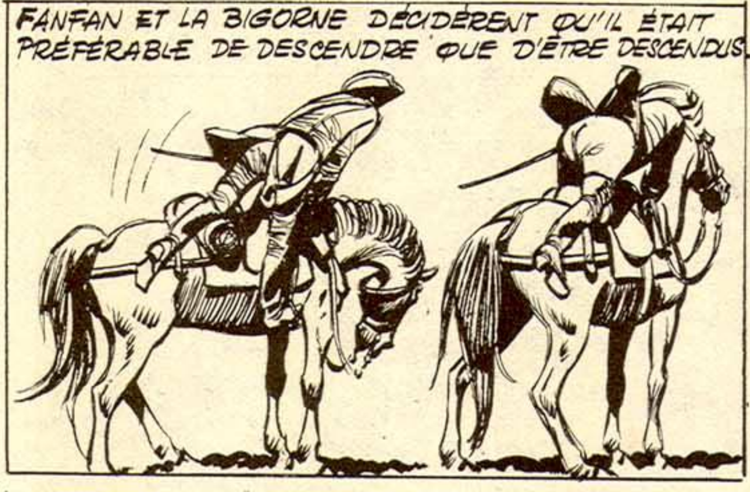








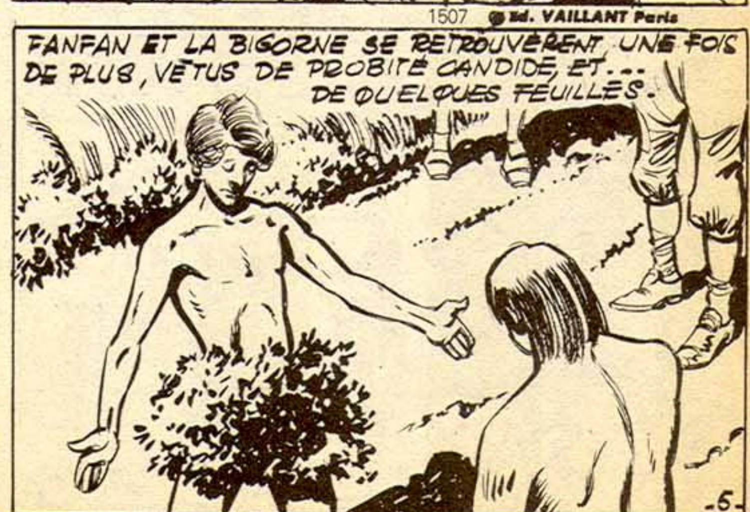



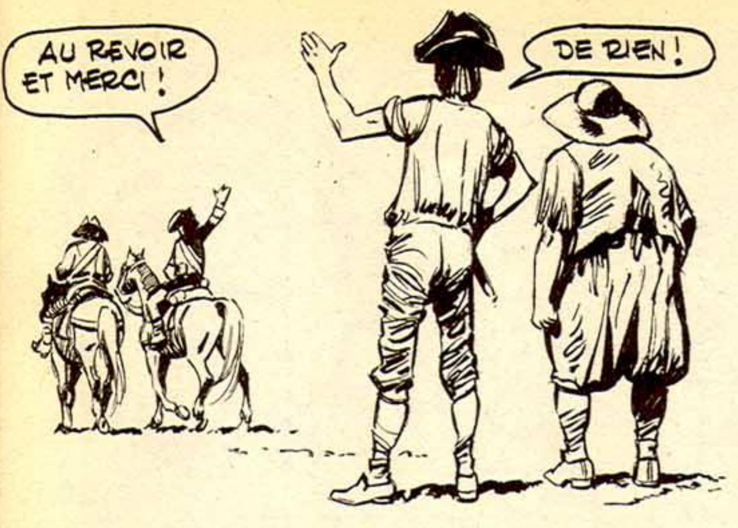




1507 © Ed. VAILLANT Paris






AU REVOIR ET MERCI !
DE RIEN !

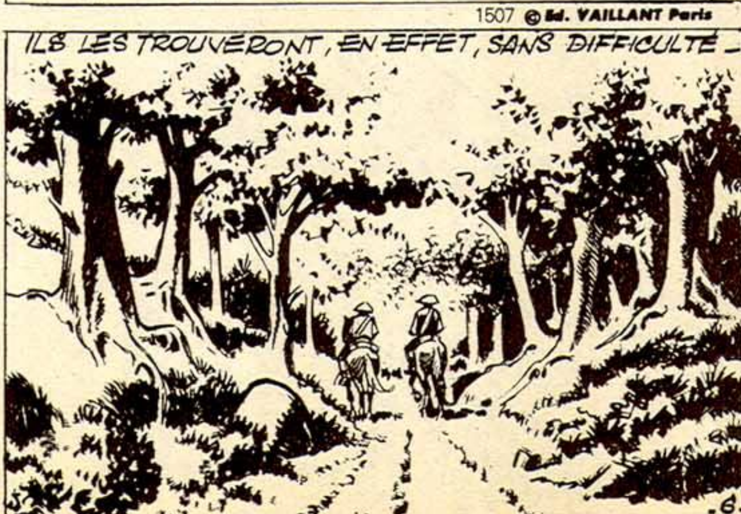

QUANT À VOUS, LES GENDARMES, ESTIMEZ-VOUS HEUREUX DE VOUS EN TIRER À SI BON COMPTE - ALLEZ, OUSTE, FILEZ !
AH AH AH !


NOUS VOILA REVENUS À NOTRE POINT DE DÉPART -
OUI ! ET NOUS N'ALLONS PAS TARDER À VOIR RÉAPPARAITRE MESSIEURS LES GENDARMES !

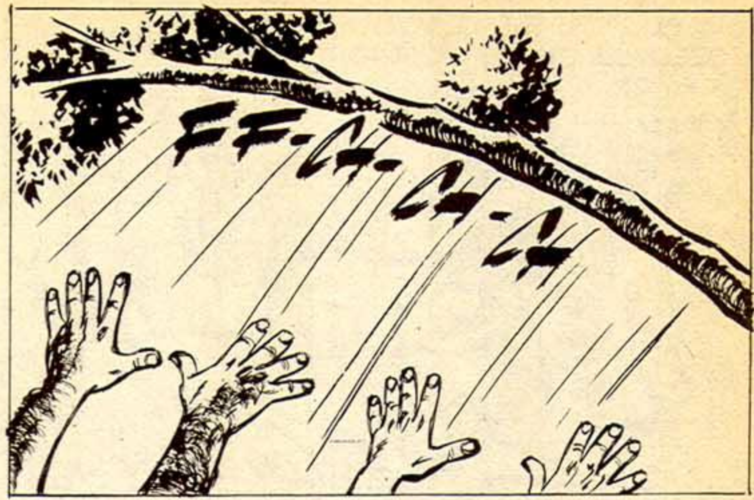

TU CROIS ?
J'EN SUIS SÛR ! ILS N'ONT PAS OSÉ ET N'OSERONT PAS S'ATTAQUER AUX DEUX AUTRES ARCANDIERS PARCE QU'ILS SONT ARMÉS ; ILS N'HÉSITERONT PAS PAR CONTRE, À NOUS TOMBER DESSUS NOUS QUI N'AVONS POUR NOUS DÉFENDRE QUE NOS POINGS NUS -
ILS ONT CERTAINEMENT DÛ SE RÉFUGIER DANS LE BOIS - ALLONS-Y ! NOUS N'AURONS PAS DE MAL À LES RETROUVER -


SI NOUS N'AVIONS QUE LES POINGS DE NUS ---
FANFAN NE S'ÉTAIT PAS TROMPÉ ---




ILS LES TROUVERONT, EN EFFET, SANS DIFFICULTÉ -














1507 © Ed. VAILLANT Paris

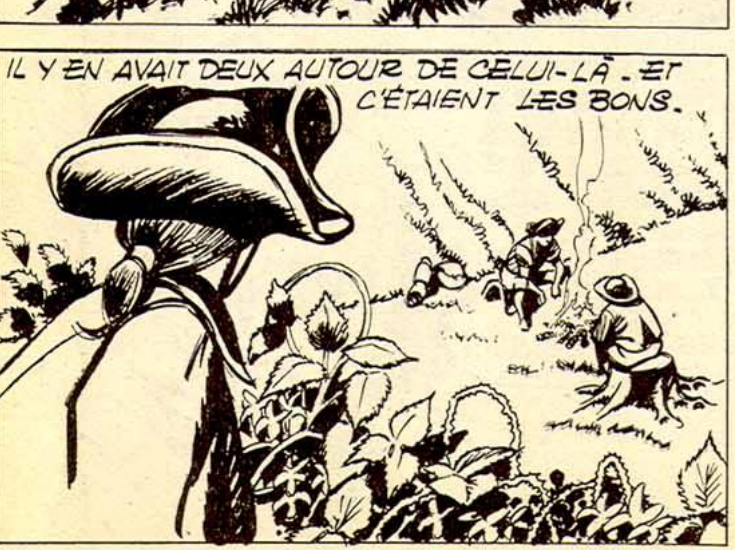



NE CROIS-TU PAS QUE NOUS AVONS QUELQUE CHOSE D'URGENT À FAIRE ?


C'EST À DIRE RETROUVER LES DEUX RESPON--SABLES DE LEURS MALHEURS PRÉSENTS.
NOUS ALLONS, EN FAISANT SEMBLANT DE LES ARRÊTER, LEUR DONNER UNE BONNE LEÇON, HISTOIRE DE LEUR APPRENDRE À SE MÊLER DE CE QUI LES REGARDE.


ILS EURENT LA CHANCE DE NE PAS LES CHERCHER TROP LONGTEMPS.
TU VOIS CE QUE JE VOIS ?
OUI ! ALLONS LE VOIR DE PLUS PRÈS.


IL N'Y A PAS DE FUMÉE SANS FEU. ET LORSQU'IL Y A UN FEU, IL EST BIEN RARE QU'ON NE TROUVE PAS D'HOMMES AUTOUR.
1507 © Ed. VAILLANT Paris


IL Y EN AVAIT DEUX AUTOUR DE CELUI-LÀ. ET C'ÉTAIENT LES BONS.


HAUT LES MAINS ! AU NOM DE LA LOI, NOUS VOUS ARRÊTONS !
VOUS N'AVEZ PAS LE DROIT !
AH NON ? ET POURQUOI ?
PARCE QUE VOUS N'ÊTES PAS DES GENDAR--MES. C'EST VOUS MÊME QUI L'AVEZ DIT, SOUVENEZ VOUS.
8

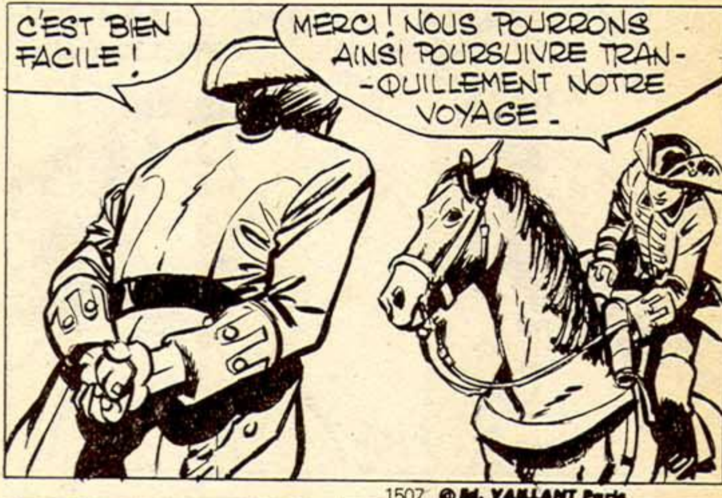

SOUVENEZ-VOUS, VOUS, QUE VOUS AVEZ DIT LE CONTRAIRE. NOUS ÉTIONS DES GENDARMES, À VOS YEUX, IL Y A QUELQUES INSTANTS, GENDARMES NOUS RESTONS, ET... NOUS VOUS ARRÊTONS!


ET POUR QUEL MOTIF, S'IL VOUS PLAÎT?
POUR AVOIR ATTAQUÉ DES REPRÉSENTANTS DE L'AU-TORITÉ ROYALE ET PERMIS LA FUITE DE DEUX VAGABONDS.


REGARDE, FANFAN! NOS VÊTEMENTS ET NOS ARMES. CE SONT NOS VOLEURS!
VOILÀ QUI CHANGE TOUT.


CACHE CE SAC DANS LES BROUSSAILLES, LA BIGORNE. NOUS VIENDRONS RÉCUPÉRER NOS VÊTEMENTS TOUT À L'HEURE, LORSQUE NOUS AURONS LIVRÉ À LA GENDARMERIE LA PLUS PROCHE CES DEUX LOUSTICS.


UN PEU PLUS TARD...
SALUT, COLLÈGUES!
SALUT COLLÈGUES! NOUS AVONS SURPRIS CES DEUX-LÀ EN TRAIN DE CHAPARDER. POUVEZ-VOUS LES GARDER QUELQUES JOURS EN PRISON? UN PETIT STAGE DERRIÈRE LES BARREAUX LEUR SERA PEUT-ÊTRE SALUTAIRE.


C'EST BIEN FACILE!
MERCI! NOUS POURRONS AINSI POURSUIVRE TRAN-QUILLEMENT NOTRE VOYAGE.




VOUS VENEZ DE LOIN?
OUI. ET NOUS ALLONS LOIN. NOUS...
-9-


FANFAN NE TERMINA JAMAIS SA PHRASE, CE QUI LUI ÉVITA DE CHARGER SA CONSCIENCE D'UN NOUVEAU MENSONGE -
HOLA !
MARÉC
SSÉE RO


ARRÊTEZ CES HOMMES ! CE SONT DE FAUX GENDARMES ! LES VRAIS GENDARMES, C'EST NOUS !


C'EST ÇA ! ET MOI, JE SUIS LE ROI DE FRANCE ! AH ! AH ! AH !
TIENS, J'AI DÉJÀ ENTENDU ÇA QUELQUE PART !


MAIS ...
IL N'Y A PAS DE MAIS - UNE NUIT EN PRISON VOUS REMETTRA LES IDÉES EN PLACE !


LA CELLULE LOCALE ÉTAIT VASTE -
POURRONS-NOUS PASSER LA NUIT CHEZ VOUS, MON COMPAGNON ET MOI ? LA ROUTE A ÉTÉ PÉNIBLE - UN PEU DE REPOS NOUS FERA DU BIEN -
BIEN SÛR !




LE LENDEMAIN MATIN ...
VOUS VOYEZ BIEN QUE NOUS SOMMES LES VRAIS GENDARMES !
PENDANT LA NUIT, FANFAN ET LA BIGORNE AVAIENT ABANDONNÉ LES UNIFORMES, ET, PRENANT LA POUDRE D'ESCAMPETTE, ÉTAIENT PARTIS RÉCUPÉRER LEURS VÊTEMENTS ET LEURS ARMES -


MAIS ALORS, SI VOUS ÊTES DE VRAIS GENDARMES, QUE FAITES VOUS EN PRISON ?
FIN
DE L'ÉPISODE 10




ROGER LECUREUX

GERALD FORTON

# le maître d'école











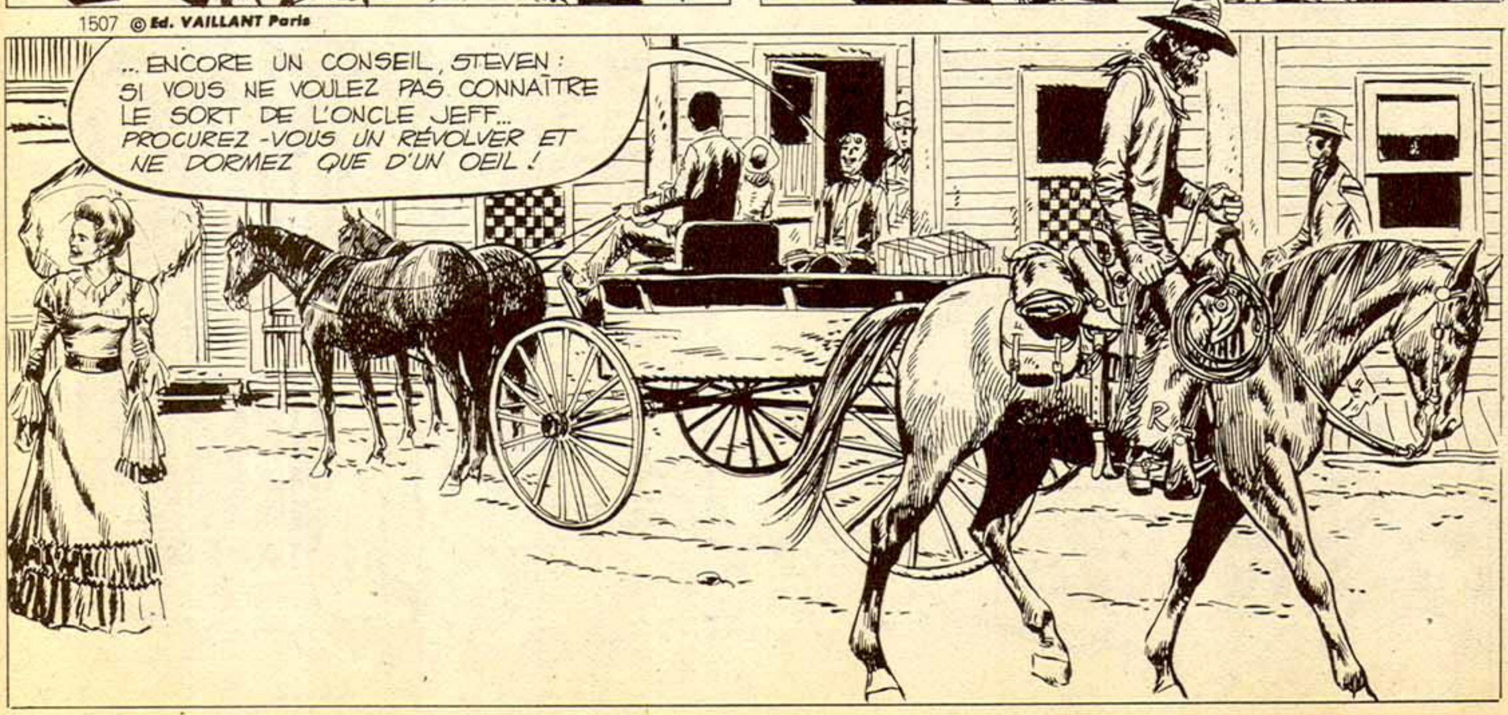

KATE ET MOI FERONS UN PEU DE CULTURE... NOUS ÉLÈVERONS QUELQUES BÊTES... PUISSE L'OUVRAGE NOUS FAIRE OUBLIER LE MALHEUR QUI NOUS A FRAPPÉS !


ADAM STEVEN ÉTAIT HANTÉ PAR UN DOULOUREUX SOUVENIR...
JE... NE... VERRAI JAMAIS... LE RANCH DE L'ONCLE JEFF... ADIEU ADAM... ADIEU, MES CHÉRIS...

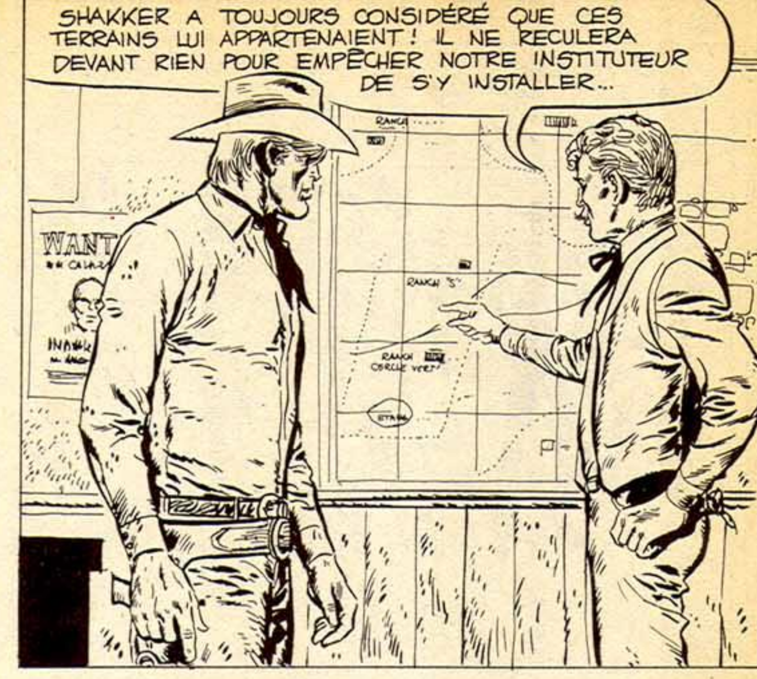

...APRÈS QUE LA MALADIE EÛT EMPORTÉ MA PAUVRE FEMME JE DÉMISSIONNAI DE MON POSTE D'INSTITUTEUR. JE N'AVAIS PLUS QU'UN BUT : FUIR CETTE VILLE QUE JE MAUDISSAIS !

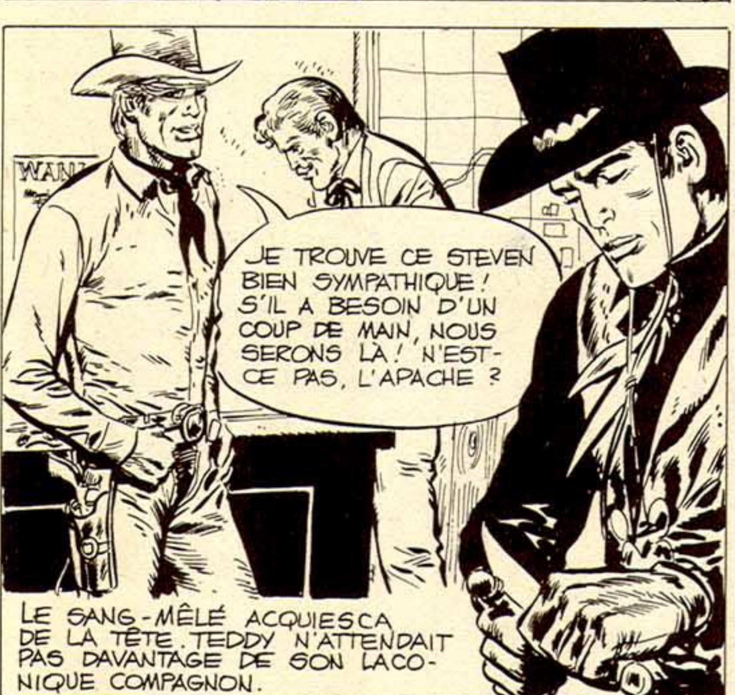

JE VOUS COMPRENDS, STEVEN. MAIS JE TENAIS À VOUS METTRE EN GARDE : VOUS N'AUREZ PAS DES VOISINS TRÈS ACCUEILLANTS, AU "CERCLE VERT" !...
BAAH... NOUS VERRONS BIEN... À BIENTÔT, SHÉRIF !




...ENCORE UN CONSEIL, STEVEN : SI VOUS NE VOULEZ PAS CONNAÎTRE LE SORT DE L'ONCLE JEFF... *PROCUREZ-VOUS UN RÉVOLVER ET NE DORMEZ QUE D'UN OEIL !*

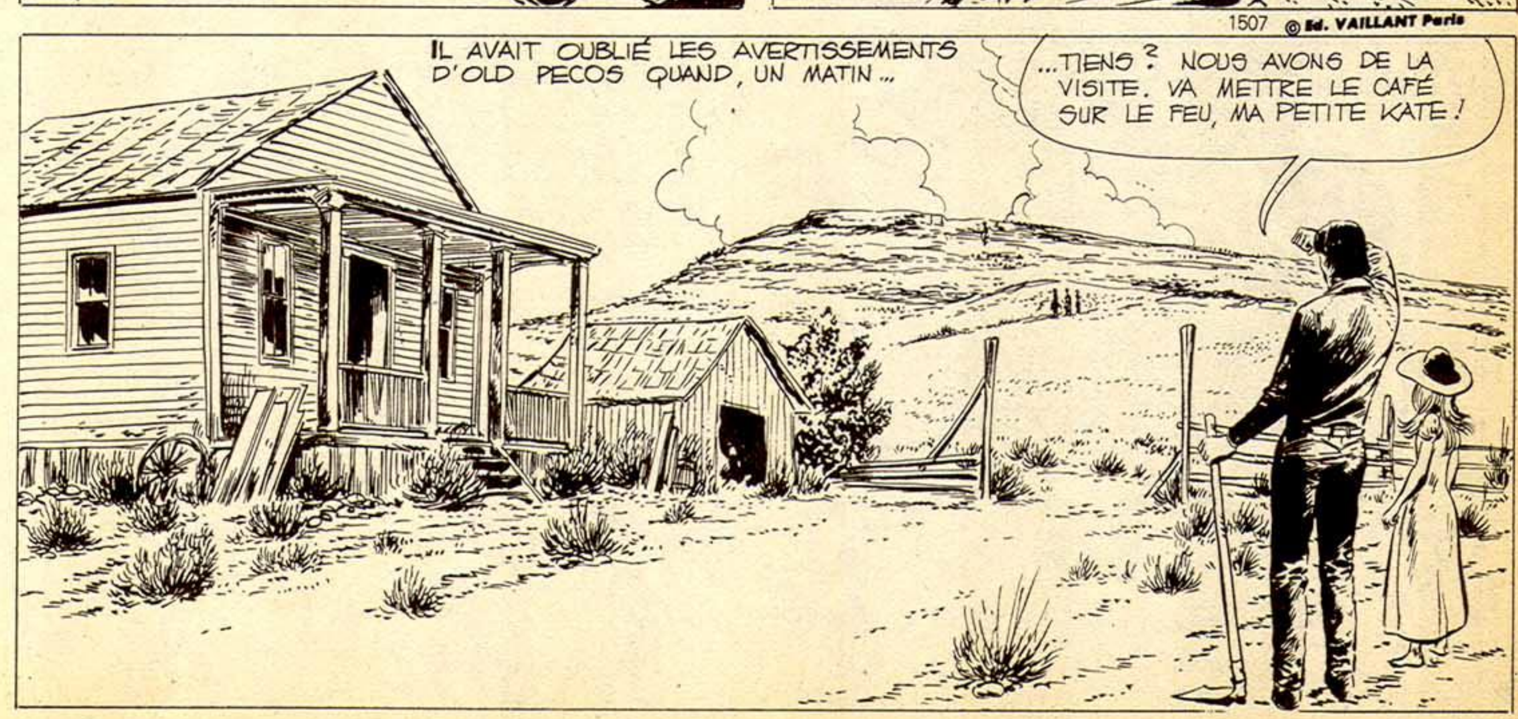

VOUS CROYEZ QUE SHAKKER LUI CAUSERA DES ENNUIS, PECOS ?
J'EN SUIS CERTAIN, TEDDY ! JE N'AI JAMAIS PU PROUVER QUE SHAKKER AVAIT FAIT ABATTRE LE VIEUX JEFF, MAIS J'EN GARDE LA CONVICTION...

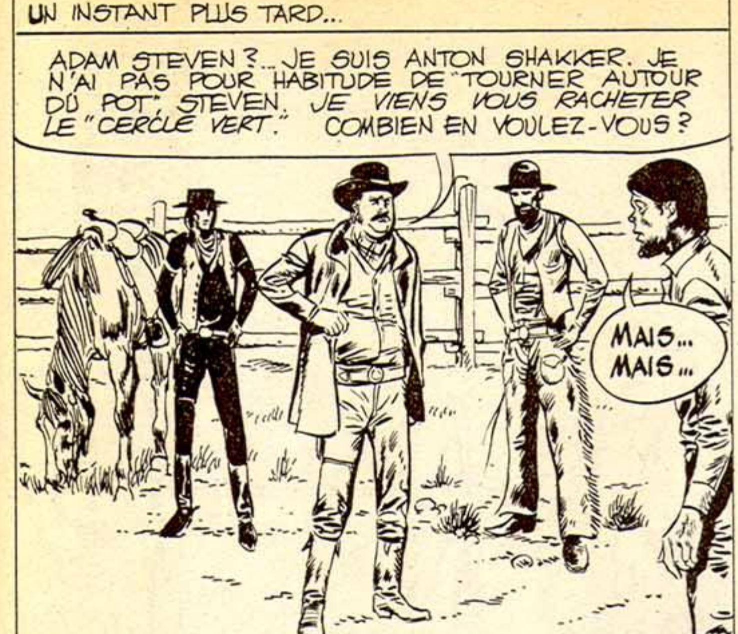

SHAKKER A TOUJOURS CONSIDÉRÉ QUE CES TERRAINS LUI APPARTENAIENT ! IL NE RECULERA DEVANT RIEN POUR EMPÊCHER NOTRE INSTITUTEUR DE S'Y INSTALLER...


JE TROUVE CE STEVEN BIEN SYMPATHIQUE ! S'IL A BESOIN D'UN COUP DE MAIN, NOUS SERONS LÀ ! N'EST-CE PAS, L'APACHE ?
LE SANG-MÊLÉ ACQUIESCA DE LA TÊTE. TEDDY N'ATTENDAIT PAS DAVANTAGE DE SON LACONIQUE COMPAGNON.

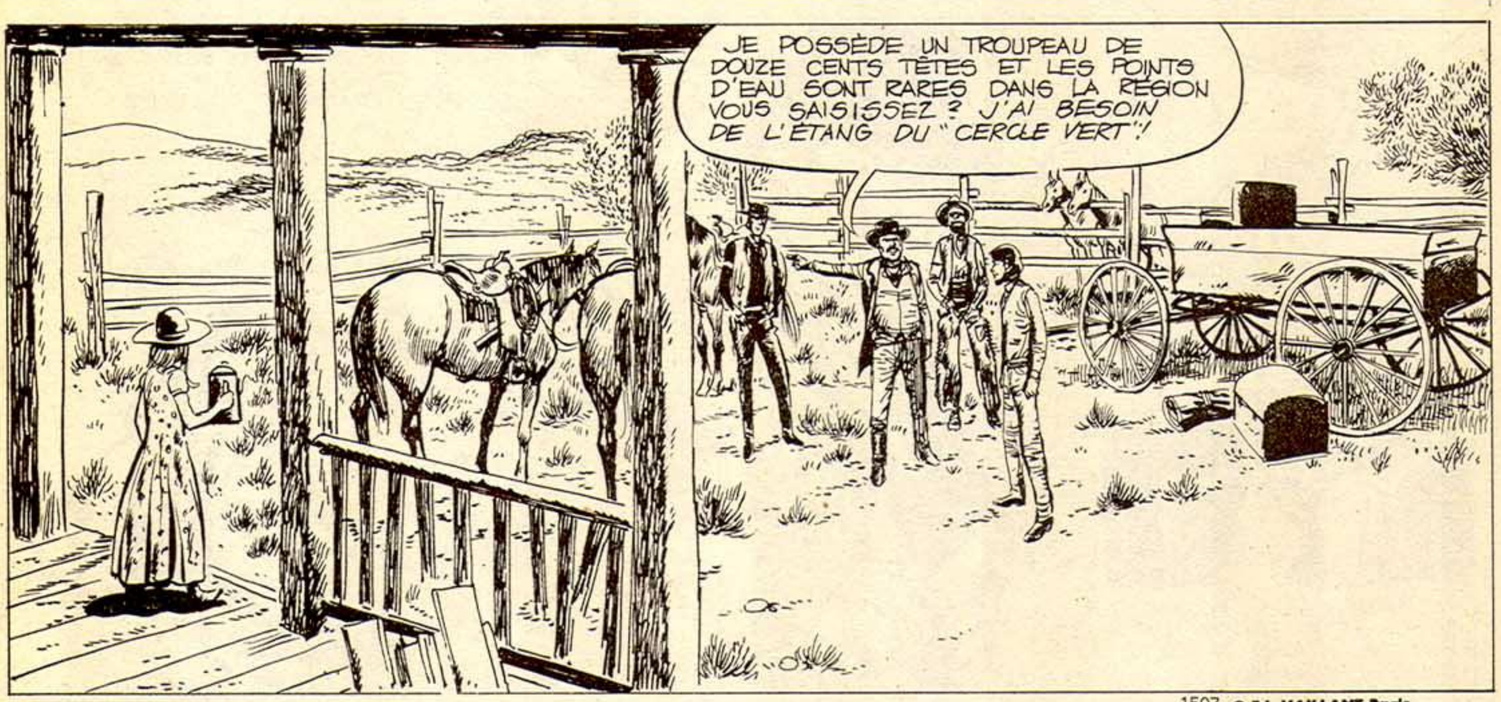

DANS LES JOURS QUI SUIVIRENT ADAM STEVEN S'ÉPUISA À REMETTRE EN ÉTAT LES BARAQUEMENTS DU "CERCLE VERT" QUI DEVAIT SON NOM À UN ÉTANG PROCHE DONT LES RIVES RESTAIENT TOUJOURS VERDOYANTES...




IL AVAIT OUBLIÉ LES AVERTISSEMENTS D'OLD PECOS QUAND, UN MATIN...
...TIENS ? NOUS AVONS DE LA VISITE. VA METTRE LE CAFÉ SUR LE FEU, MA PETITE KATE !


UN INSTANT PLUS TARD...
ADAM STEVEN ?... JE SUIS ANTON SHAKKER. JE N'AI PAS POUR HABITUDE DE "TOURNER AUTOUR DU POT", STEVEN. JE VIENS VOUS RACHETER LE "CERCLE VERT". COMBIEN EN VOULEZ-VOUS ?
MAIS... MAIS...

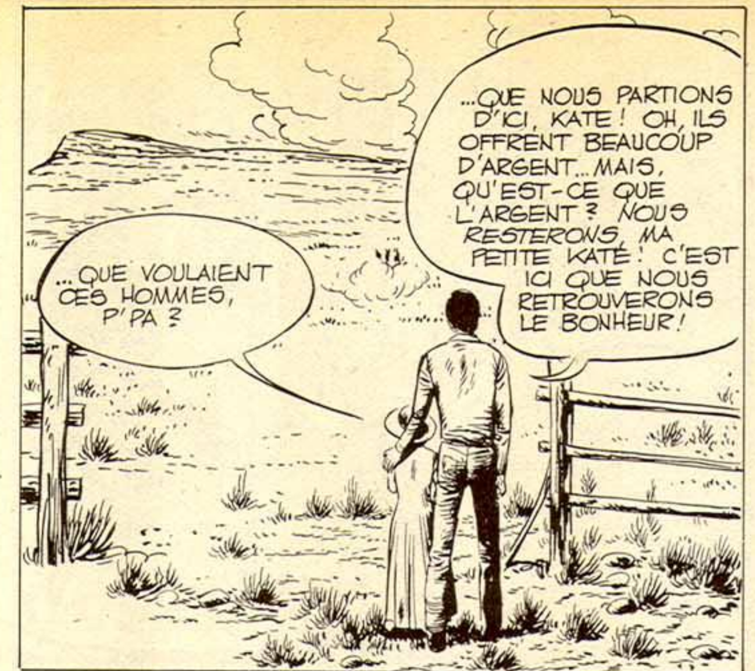

ALORS ? COMBIEN ? 5000 DOLLARS..? 10.000 ...? 15.000 ?
C'EST PLUS QUE NE VALENT CES TERRES, MAIS ELLES NE SONT PAS À VENDRE ! PUIS-JE SAVOIR POURQUOI VOUS Y TENEZ TANT ?


JE POSSÈDE UN TROUPEAU DE DOUZE CENTS TÊTES ET LES POINTS D'EAU SONT RARES DANS LA RÉGION VOUS SAISISSEZ ? J'AI BESOIN DE L'ÉTANG DU "CERCLE VERT" !



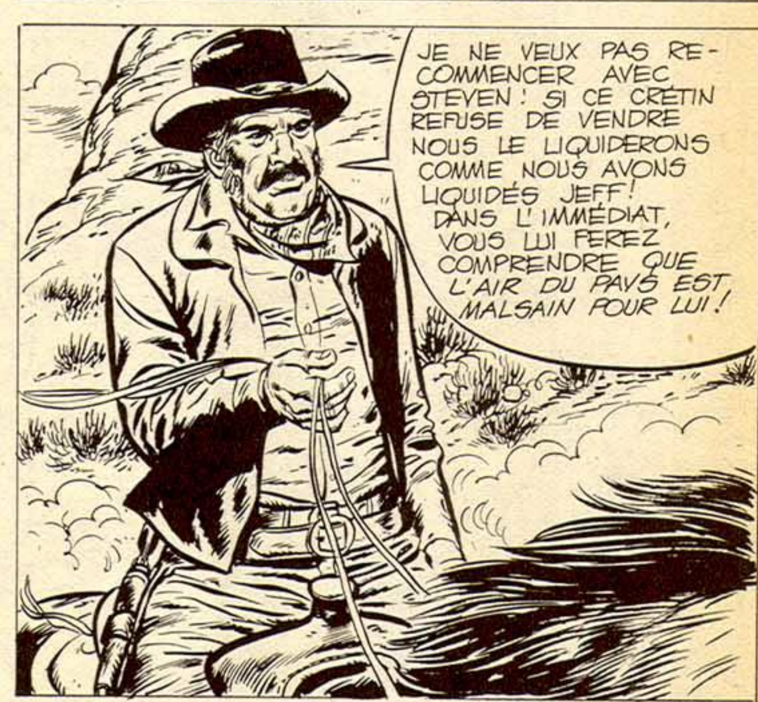

OUI... JE COMPRENDS. MAIS JE N'AI PAS L'INTENTION DE VOUS FAIRE CONCURRENCE, SHAKKER. QUELQUES BÊTES ME SUFFIRONT ET LES VÔTRES POURRONT ACCÉDER À L'ÉTANG QUAND BON VOUS SEMBLERA !


...PROPOSITION GÉNÉREUSE, STEVEN ! MAIS ELLE NE ME SATISFAIT PAS. JE PRÉFÈRE ACQUÉRIR CES TERRES. RÉFLÉCHISSEZ BIEN. JE VOUS ACCORDE DEUX JOURS POUR SIGNER CET ACTE DE VENTE !
EN ROUTE, VOUS AUTRES !


...QUE VOULAIENT CES HOMMES, P'PA ?
...QUE NOUS PARTIONS D'ICI, KATE ! OH, ILS OFFRENT BEAUCOUP D'ARGENT... MAIS, QU'EST-CE QUE L'ARGENT ? NOUS RESTERONS, MA PETITE KATE ! C'EST ICI QUE NOUS RETROUVERONS LE BONHEUR !


CEPENDANT.
...SI CE TYPE NOUS LAISSE L'ACCÈS À L'ÉTANG, POURQUOI INSISTER POUR ACHETER LE "CERCLE VERT" ?
TU N'AS PAS PLUS DE CERVELLE QU'UN COYOTE, SAM !


...TU OUBLIES QUE LE VIEUX JEFF AUSSI, AU DÉBUT, NOUS LAISSAIT LA JOUISSANCE DE L'ÉTANG. ET PUIS AU FIL DES ANS, IL EST DEVENU EXIGEANT. SOUVIENS-TOI... IL A VOULU UN "DROIT DE PASSAGE" DE 100 DOLLARS PAR MOIS... PUIS 200...

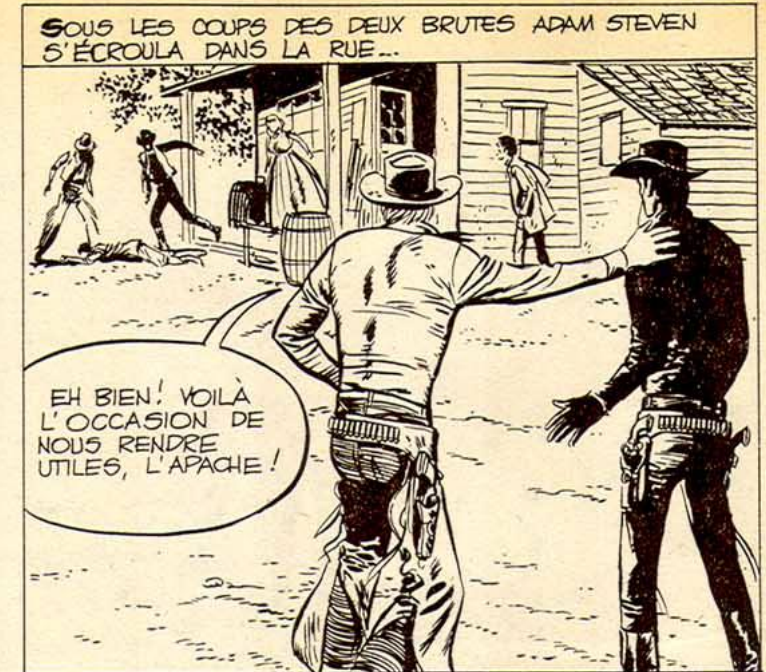

JE NE VEUX PAS RE-COMMENCER AVEC STEVEN ! SI CE CRÉTIN REFUSE DE VENDRE NOUS LE LIQUIDERONS COMME NOUS AVONS LIQUIDÉ JEFF ! DANS L'IMMÉDIAT, VOUS LUI FEREZ COMPRENDRE QUE L'AIR DU PAYS EST MALSAIN POUR LUI !

1507



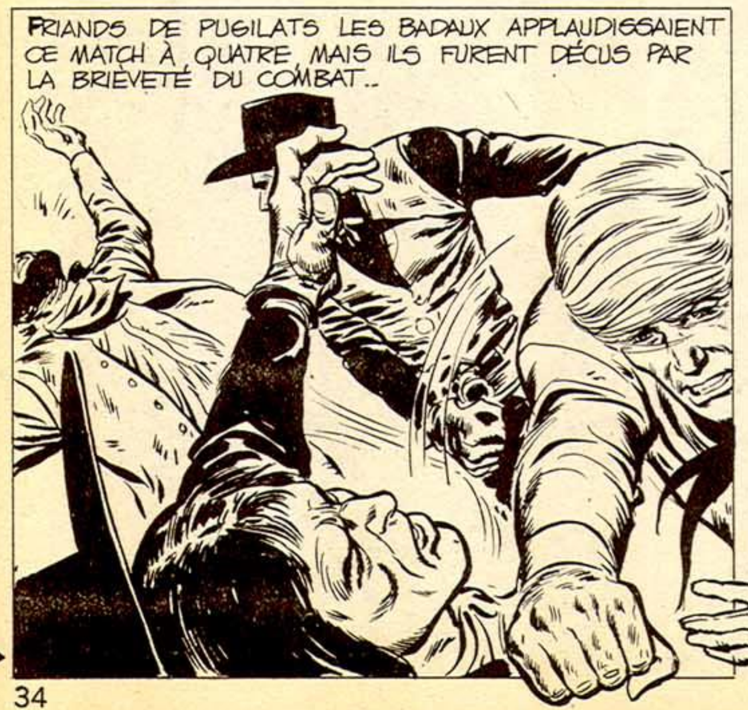

C'EST LE LENDEMAIN, AU BAZAR DE TOMBSTONE QU'EUT LIEU LA PREMIÈRE PROVOCATION...
HOLA, "L'INSTI" ! TU TE CROIS TOUT PERMIS POUR TE FAIRE SERVIR AVANT NOUS !
...VOUS VOUS MÉPRENEZ, MESSIEURS. JE SUIS ARRIVÉ ICI AVANT VOUS. N'EST-CE PAS, MADAME..?
NAILS

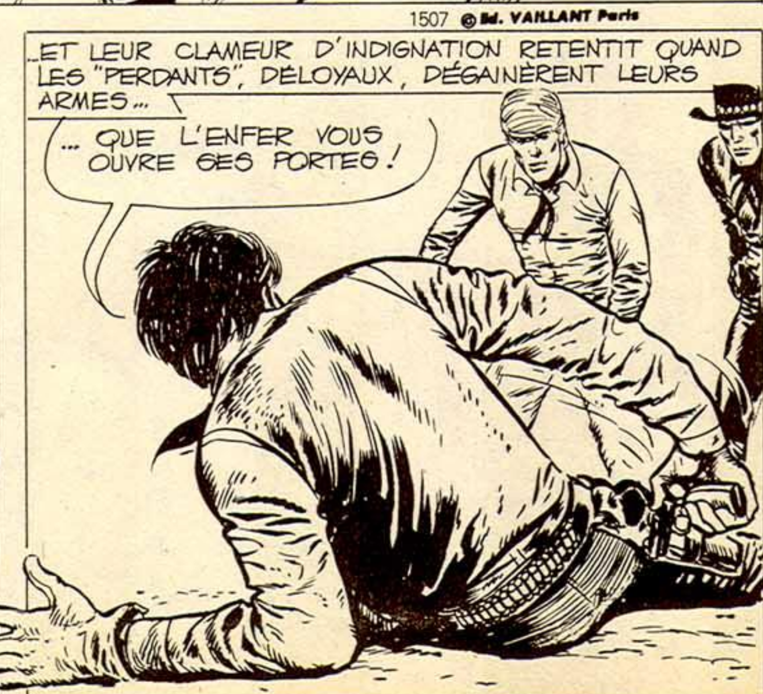

"MAMIE BAZAR" N'EUT PAS LE TEMPS D'INTERVENIR...
AAAH... VOUS... N'ÊTES QUE DES SAUVAGES !


SOUS LES COUPS DES DEUX BRUTES ADAM STEVEN S'ÉCROULA DANS LA RUE...
EH BIEN ! VOILÀ L'OCCASION DE NOUS RENDRE UTILES, L'APACHE !

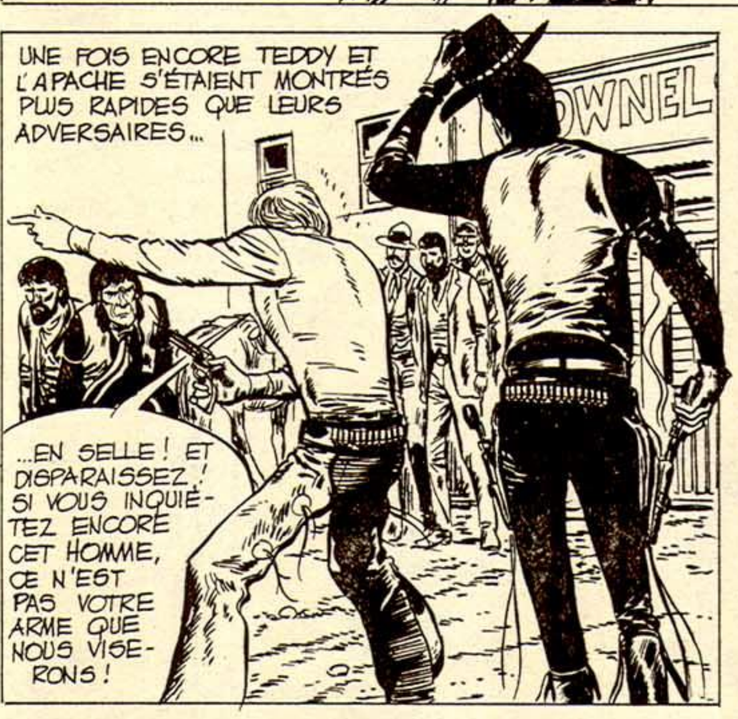

LES HOMMES DE MAIN D'ANTON SHAKKER EURENT SOUDAIN LA SENSATION D'ÊTRE PRIS DANS UNE TORNADE...




FRIANDS DE PUGILATS LES BADAUX APPLAUDISSAIENT CE MATCH À QUATRE, MAIS ILS FURENT DÉÇUS PAR LA BRIÈVETÉ DU COMBAT...


...ET LEUR CLAMEUR D'INDIGNATION RETENTIT QUAND LES "PERDANTS", DÉLOYAUX, DÉGAINÈRENT LEURS ARMES...
... QUE L'ENFER VOUS OUVRE SES PORTES !







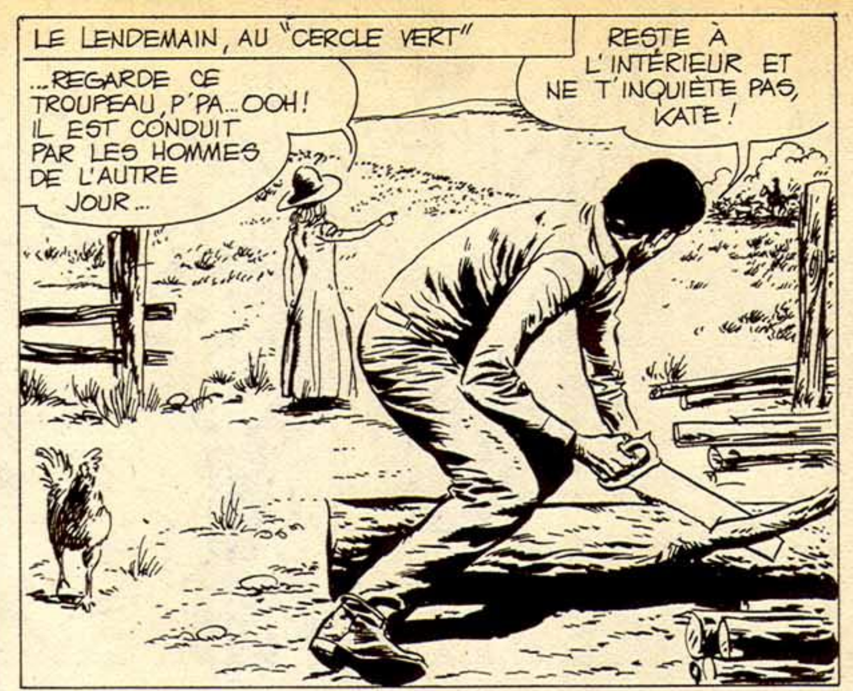
1507 © Ed. VAILLANT Paris

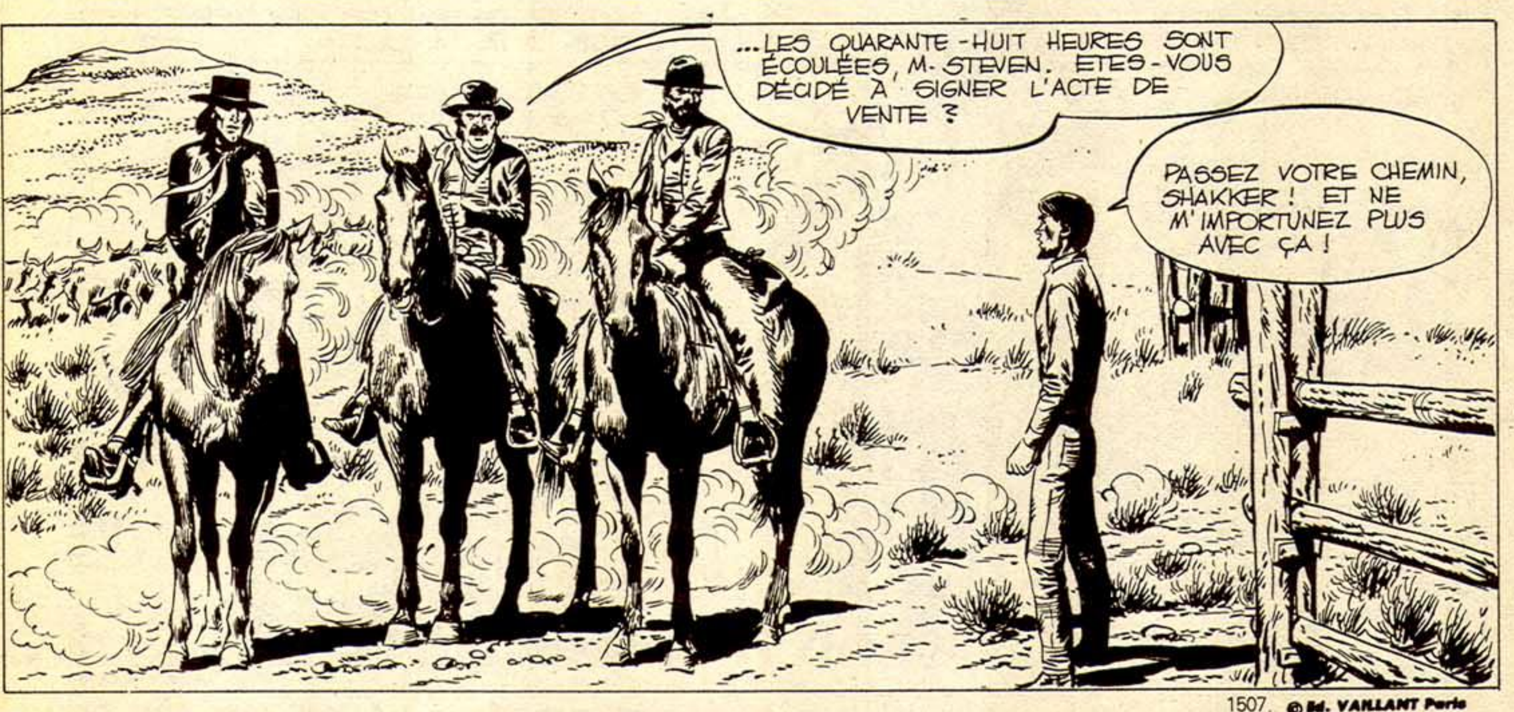




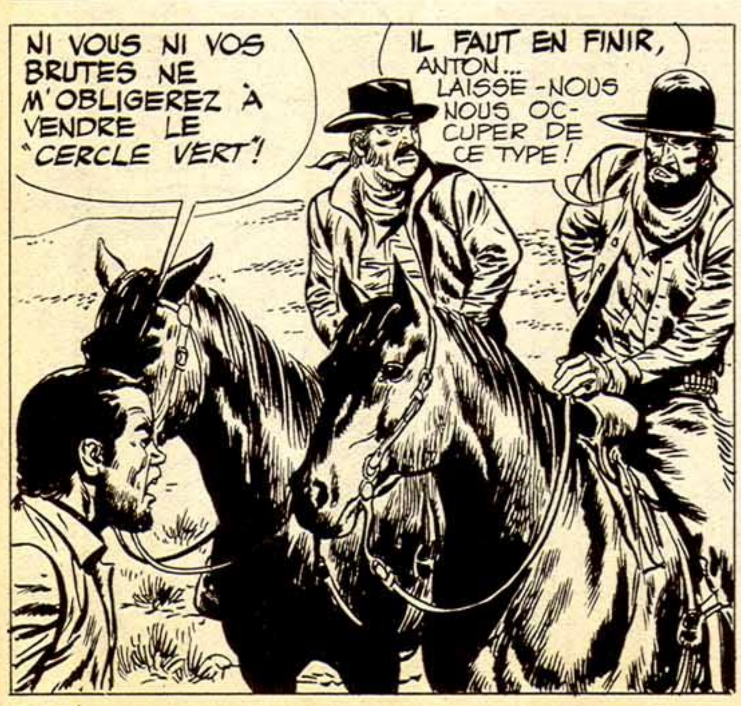


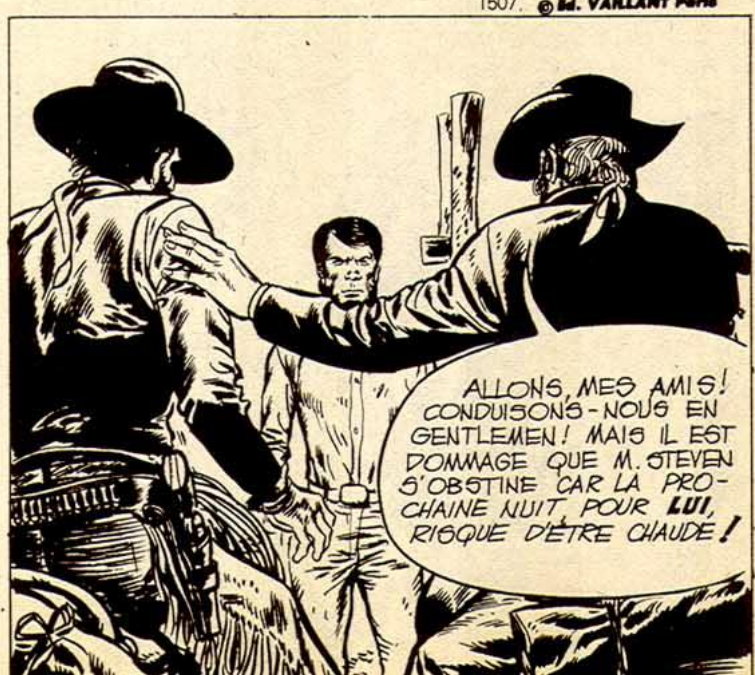
JE NE CÈDERAI PAS ! CECI EST DEVENU POUR MOI UNE AFFAIRE D'HONNEUR, OÙ MON AMOUR-PROPRE EST EN JEU ! JE VOUS REMERCIE ENCORE COW-BOYS. A BIENTÔT !

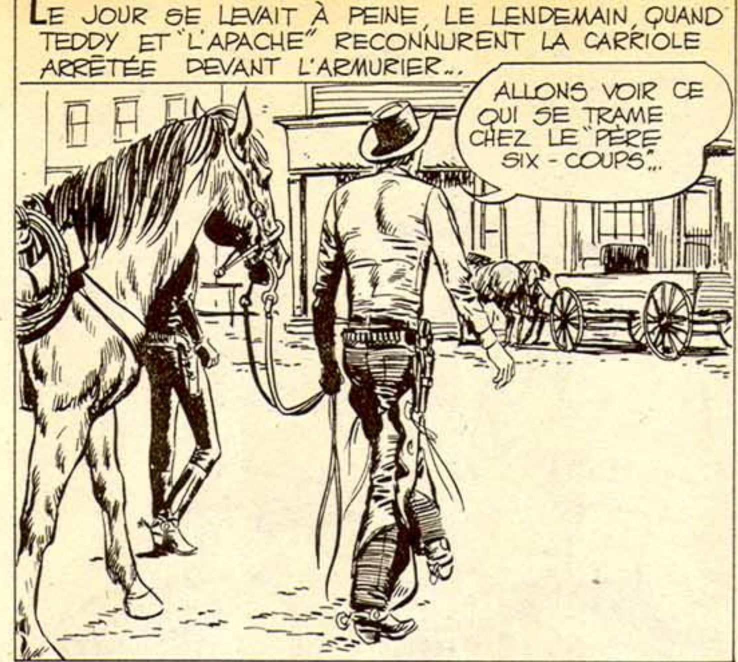

LE LENDEMAIN, AU "CERCLE VERT"
...REGARDE CE TROUPEAU, P'PA...OOH ! IL EST CONDUIT PAR LES HOMMES DE L'AUTRE JOUR...
RESTE À L'INTÉRIEUR ET NE T'INQUIÈTE PAS, KATE !

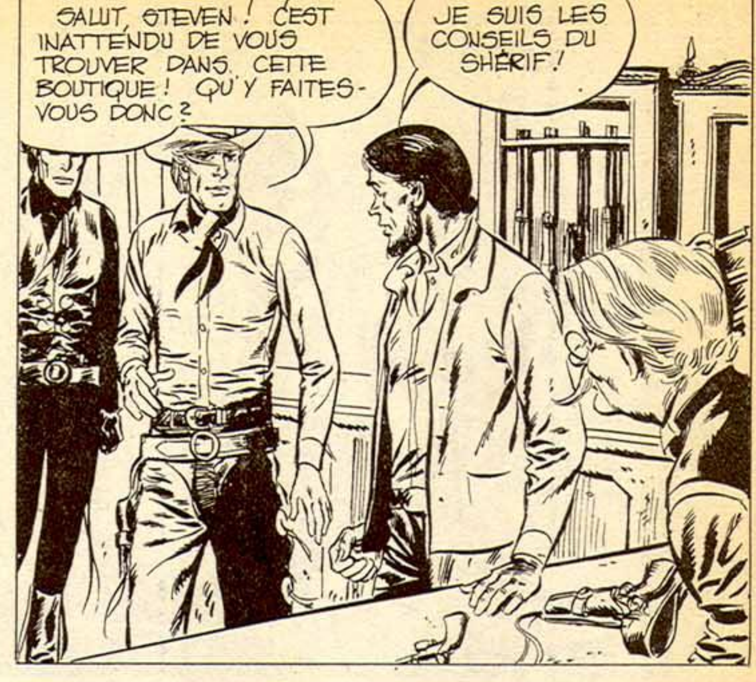

...LES QUARANTE-HUIT HEURES SONT ÉCOULÉES, M. STEVEN. ETES-VOUS DÉCIDÉ À SIGNER L'ACTE DE VENTE ?
PASSEZ VOTRE CHEMIN, SHAKKER ! ET NE M'IMPORTUNEZ PLUS AVEC ÇA !




NI VOUS NI VOS BRUTES NE M'OBLIGEREZ À VENDRE LE "CERCLE VERT" !
IL FAUT EN FINIR, ANTON... LAISSE-NOUS NOUS OCCUPER DE CE TYPE !


ALLONS, MES AMIS ! CONDUISONS-NOUS EN GENTLEMEN ! MAIS IL EST DOMMAGE QUE M. STEVEN S'OBSTINE CAR LA PROCHAINE NUIT, POUR LUI, RISQUE D'ÊTRE CHAUDE !


LE JOUR SE LEVAIT À PEINE, LE LENDEMAIN, QUAND TEDDY ET "L'APACHE" RECONNURENT LA CARRIOLE ARRÊTÉE DEVANT L'ARMURIER...
ALLONS VOIR CE QUI SE TRAME CHEZ LE "PÈRE SIX-COUPS"...

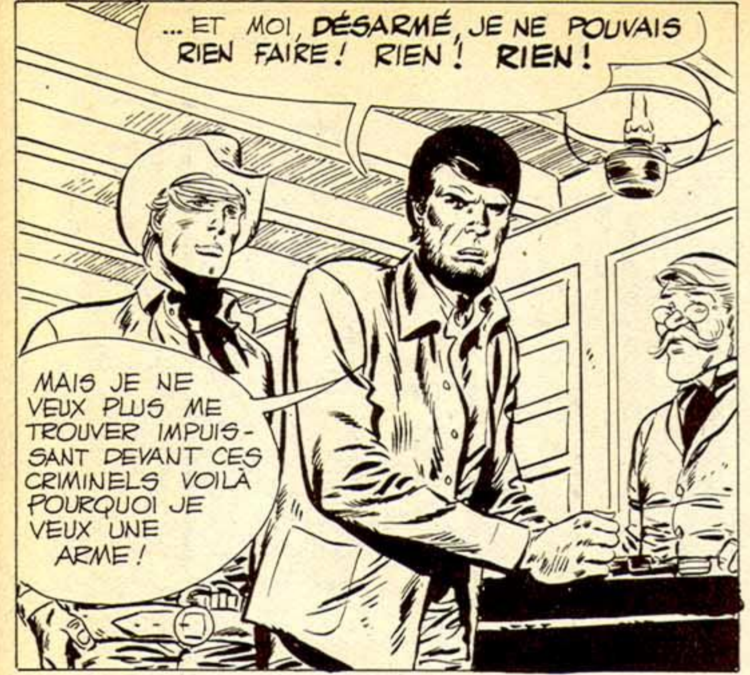

SALUT, STEVEN ! C'EST INATTENDU DE VOUS TROUVER DANS CETTE BOUTIQUE ! QU'Y FAITES-VOUS DONC ?
JE SUIS LES CONSEILS DU SHÉRIF !


JE VIENS ACHETER UNE ARME ! HÉLAS... JE DOIS AVOUER QUE JE N'Y ENTENDS STRICTEMENT RIEN !
NOUS POUVONS VOUS AIDER, STEVEN. MAIS POURQUOI CETTE BRUSQUE DÉCISION ?


... POURQUOI ? PARCE QUE, CETTE NUIT, LES CHENAPANS DE SHAKKER ONT INCENDIÉ LE "CERCLE VERT" ! JE LES AI RECONNUS...




...ET J'ENTENDS ENCORE LEURS RIRES TANDIS QU'ILS LANÇAIENT LEURS TORCHES ! J'AI VU FLAMBER LES ÉCURIES ET DEUX AUTRES BARAQUES ! MA PAUVRE PETITE KATE ÉTAIT PARALYSÉE PAR LA PEUR...

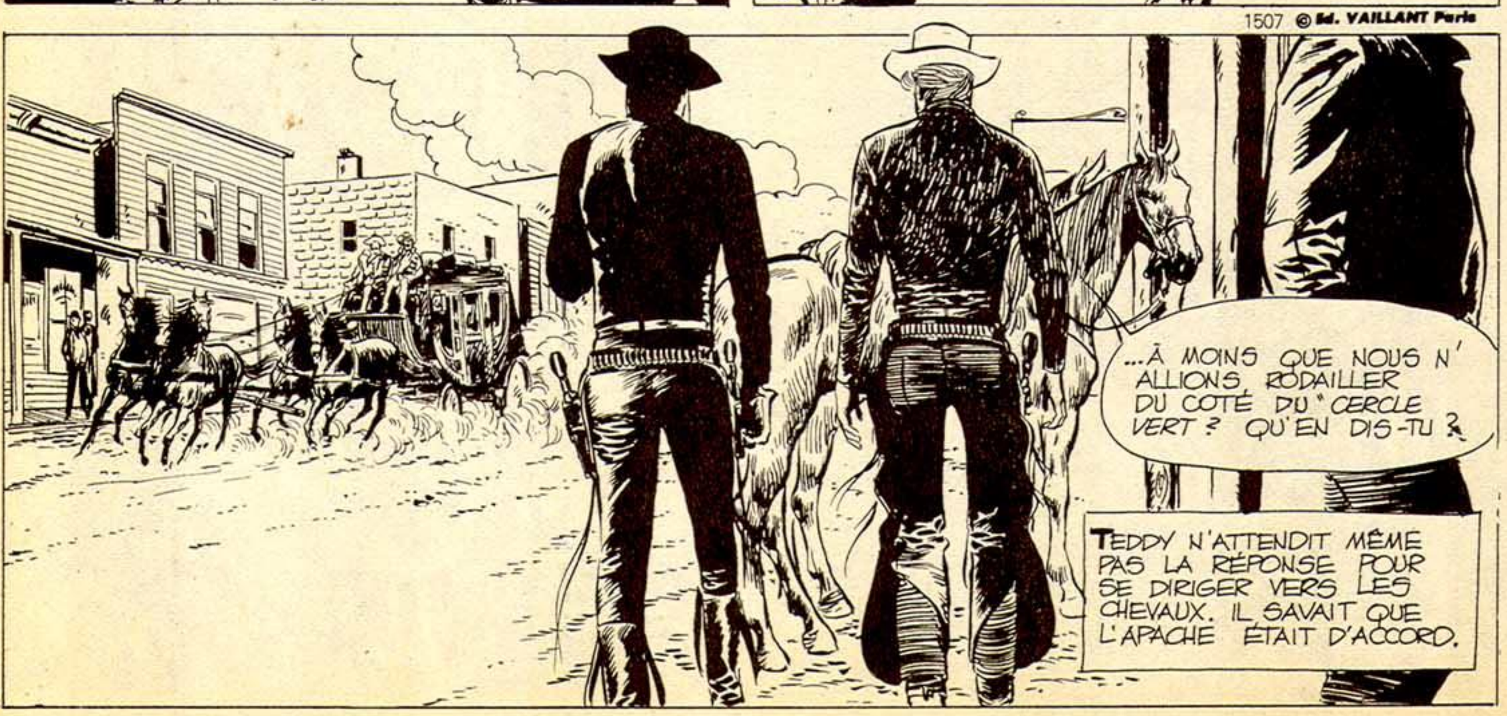

... ET MOI, DÉSARMÉ, JE NE POUVAIS RIEN FAIRE! RIEN! RIEN!
MAIS JE NE VEUX PLUS ME TROUVER IMPUISSANT DEVANT CES CRIMINELS VOILÀ POURQUOI JE VEUX UNE ARME!


... PRENEZ CELLE-CI. C'EST UNE ARME EFFICACE... QUAND ON SAIT LA MANIER! MAIS NE PENSEZ-VOUS PAS QUE LA PARTIE EST TROP DIFFICILE POUR VOUS, M. STEVEN.?


VOUS AIMERIEZ, VOUS AUSSI, ME VOIR ABANDONNER! CE SERAIT UNE LÂCHETÉ! NON! NON! ET NON! JE NE CÈDERAI PAS À CES BANDITS!


UN INSTANT PLUS TARD LA CARRIOLE EMPORTAIT M. STEVEN VERS LES COLLINES...
CE SACRÉ PETIT BONHOMME A DU COURAGE À REVENDRE, MAIS JE NE DONNE PAS CHER DE SA VIE!

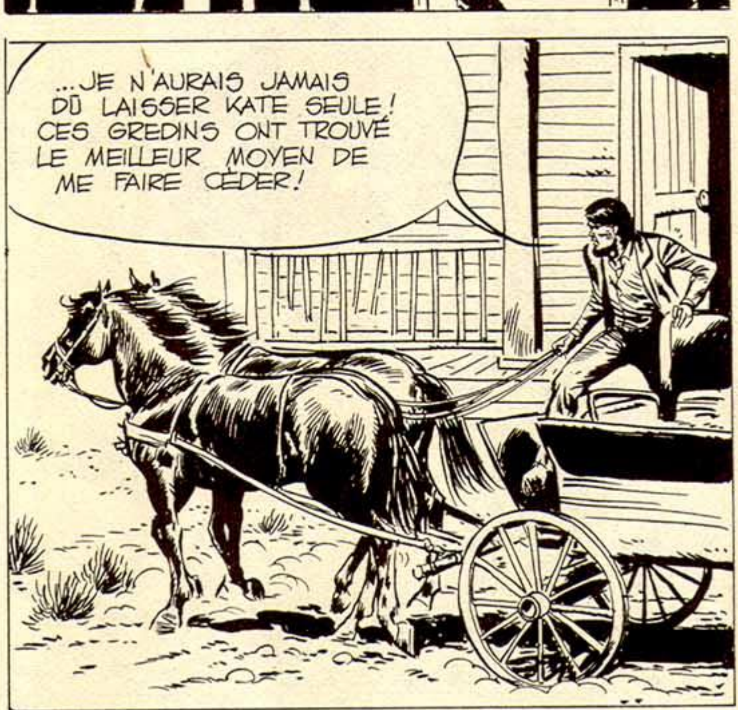



...À MOINS QUE NOUS N'ALLIONS RÔDAILLER DU COTÉ DU "CERCLE VERT"? QU'EN DIS-TU?
TEDDY N'ATTENDIT MÊME PAS LA RÉPONSE POUR SE DIRIGER VERS LES CHEVAUX. IL SAVAIT QUE L'APACHE ÉTAIT D'ACCORD.


DÈS SON ARRIVÉE AU "CERCLE VERT" STEVEN EUT LE PRESSENTIMENT D'UN NOUVEAU MALHEUR...

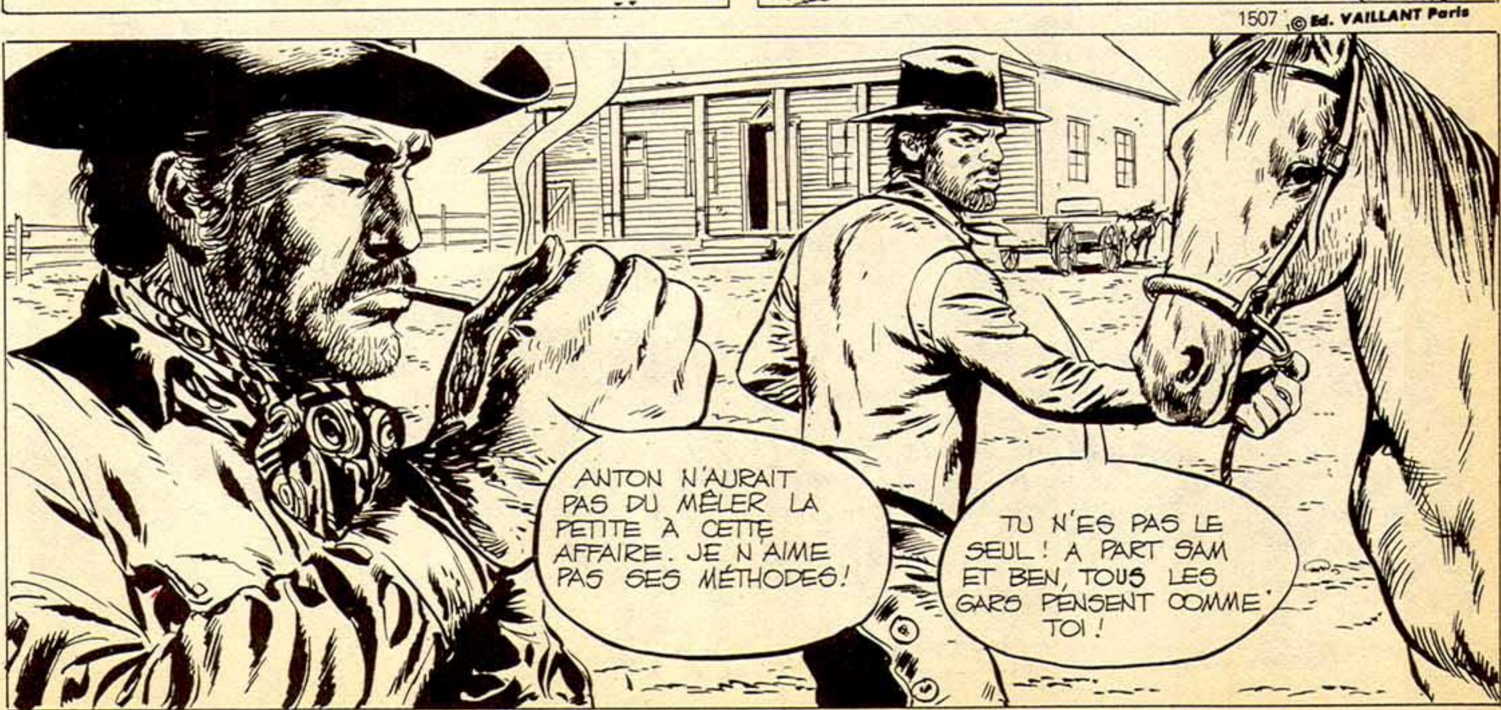

KATE..? KATE...? OÙ ES-TU? KATE! OOOH!


LES QUELQUES LIGNES GRIFFONNÉES SUR UN PAPIER NE LAISSAIENT AUCUN DOUTE...
...ILS L'ONT ENLEVÉE!
...vous avez une bien charmante fillette, M. Steven. Elle pense que son papa devrait accepter nos propositions. Je vous attends au ranch "S" pour en discuter.
Anton Shakker.


...JE N'AURAIS JAMAIS DÛ LAISSER KATE SEULE! CES GREDINS ONT TROUVÉ LE MEILLEUR MOYEN DE ME FAIRE CÉDER!


LE RANCH DE SHAKKER N'ÉTAIT QU'À TROIS MILES DU "CERCLE VERT". ADAM STEVEN N'EUT QU'À SUIVRE LES TRACES DE CHEVAUX...
HUMM... VOILÀ "L'INSTI"! J'ESPÈRE QUE CE BRAVE TYPE S'ENTENDRA AVEC LE "BOSS"!




ANTON N'AURAIT PAS DU MÊLER LA PETITE À CETTE AFFAIRE. JE N'AIME PAS SES MÉTHODES!
TU N'ES PAS LE SEUL! À PART SAM ET BEN, TOUS LES GARS PENSENT COMME TOI!







1507 © Ed. VAILLANT Paris







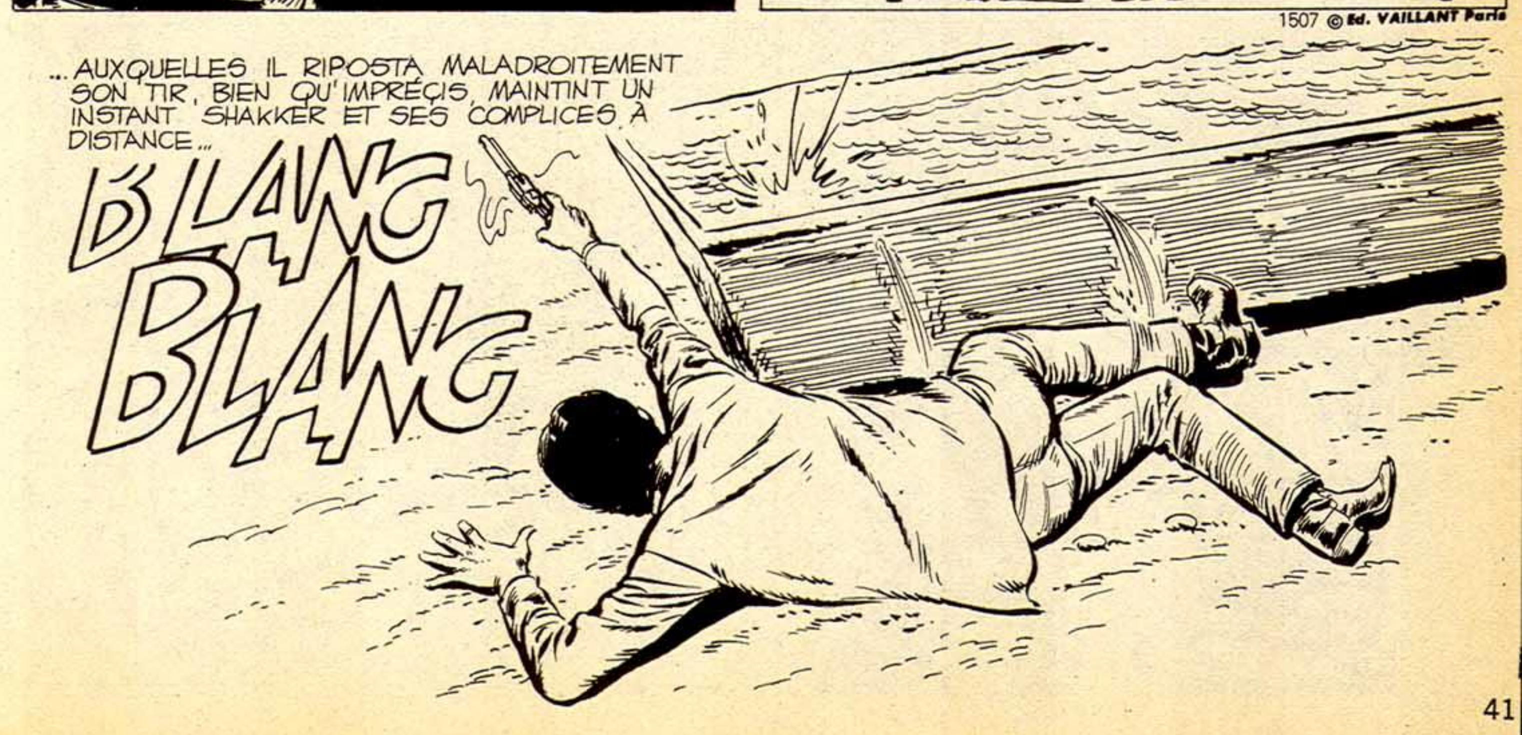
...VOUS ÊTES VENU ICI ET M'AVEZ MENACÉ POUR RÉCUPÉRER L'ACTE DE VENTE. J'AI REFUSÉ, ET VOUS AVEZ TENTÉ DE M'ABATTRE !...
QUE... QUE VOULEZ-VOUS DIRE ?


JE VEUX DIRE QUE MES AMIS TÉMOIGNERONT QUE JE VOUS AI TUÉ EN ÉTAT DE LÉGITIME DÉFENSE !
ATTENDS, ANTON... ATTENDS !

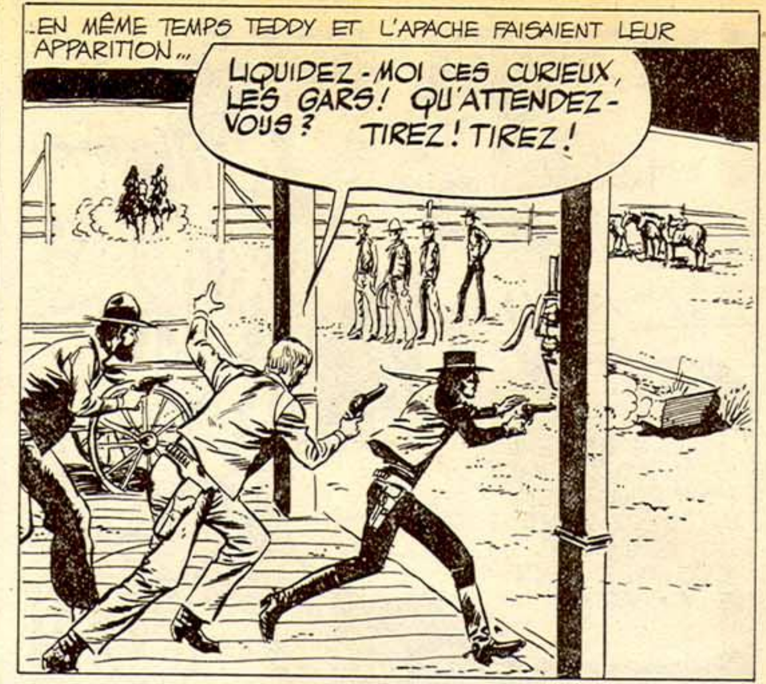

...LES DEUX TYPES AVEC QUI ON S'EST BAGARRÉ EN VILLE S'AMÈNENT !.. ET AU GRAND GALOP !
RAISON DE PLUS POUR EN FINIR AU PLUS VITE AVEC "L'INSTI"...! ENSUITE, NOUS NOUS OCCUPERONS DE SES "ANGES GARDIENS"...

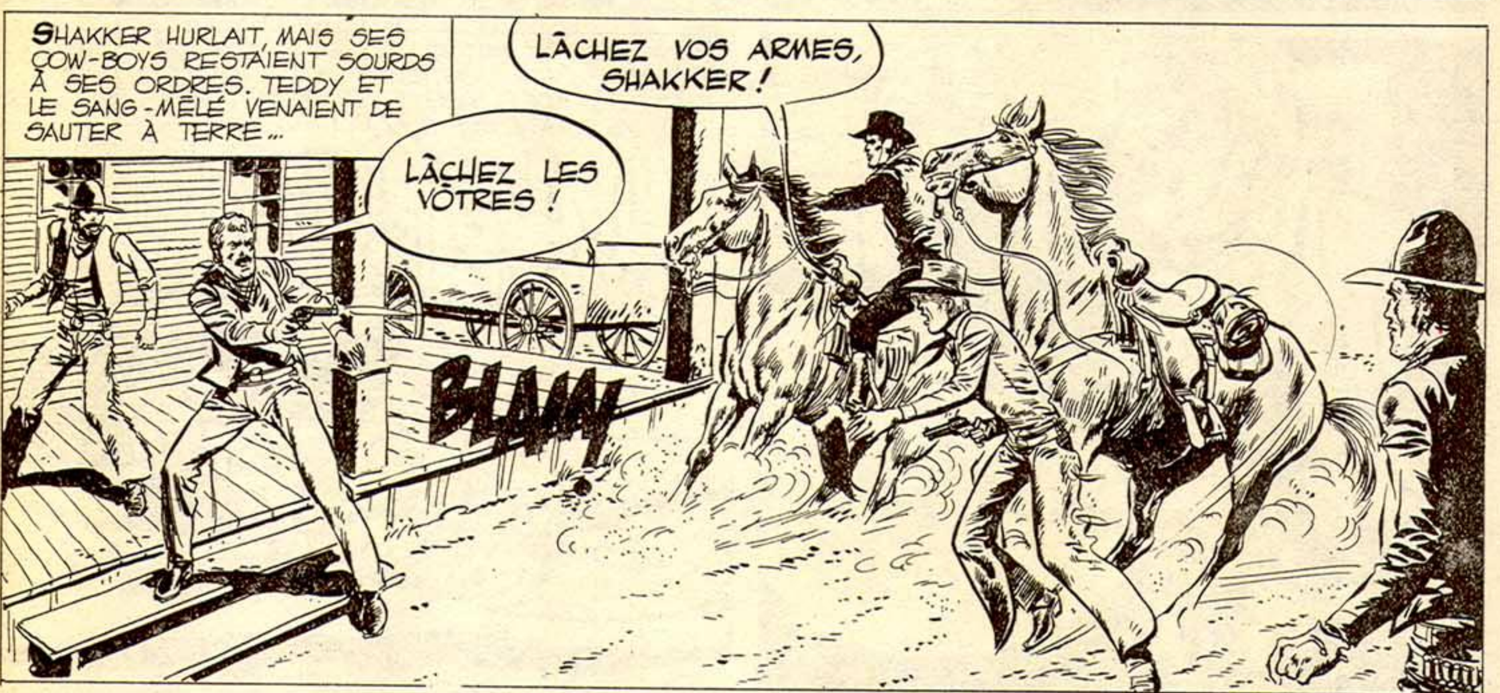

PROFITANT DE CETTE BRÈVE DIVERSION, ADAM STEVEN S'ÉTAIT JETÉ HORS DE LA PIÈCE, PLONGEAIT DERRIÈRE L'ABREUVOIR PROCHE... DES DÉTONATIONS CLAQUÈRENT...
BLAM BLAM



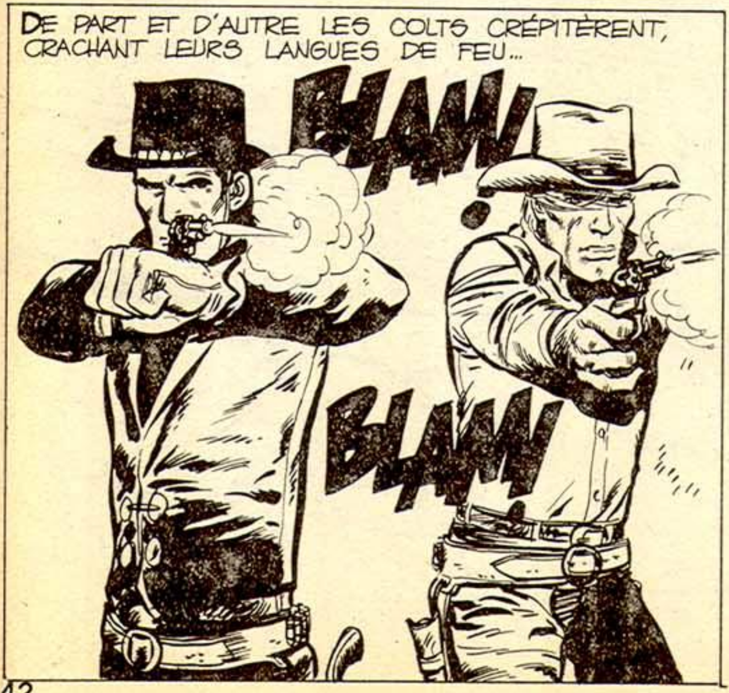

... AUXQUELLES IL RIPOSTA MALADROITEMENT SON TIR, BIEN QU'IMPRÉCIS, MAINTINT UN INSTANT SHAKKER ET SES COMPLICES À DISTANCE...
BLANG BLANG

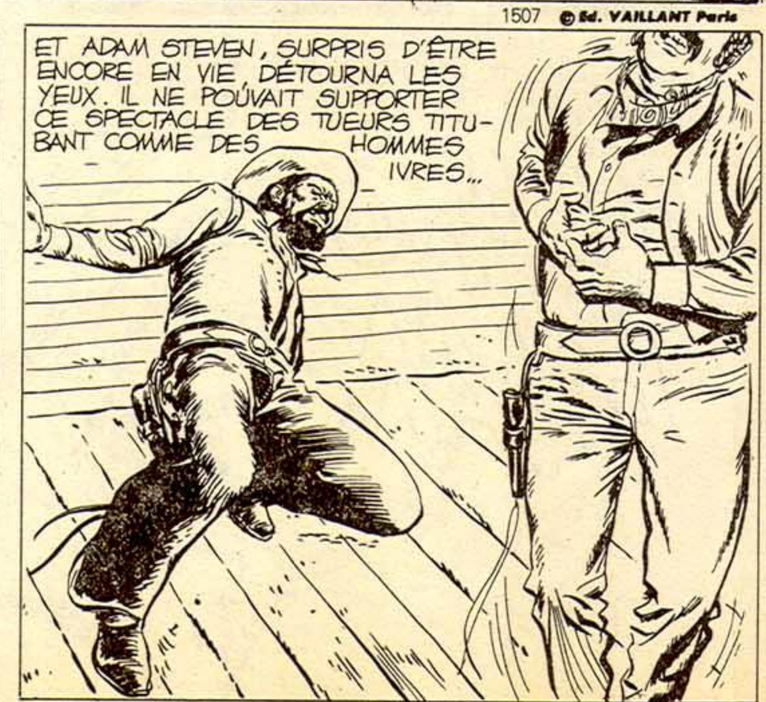


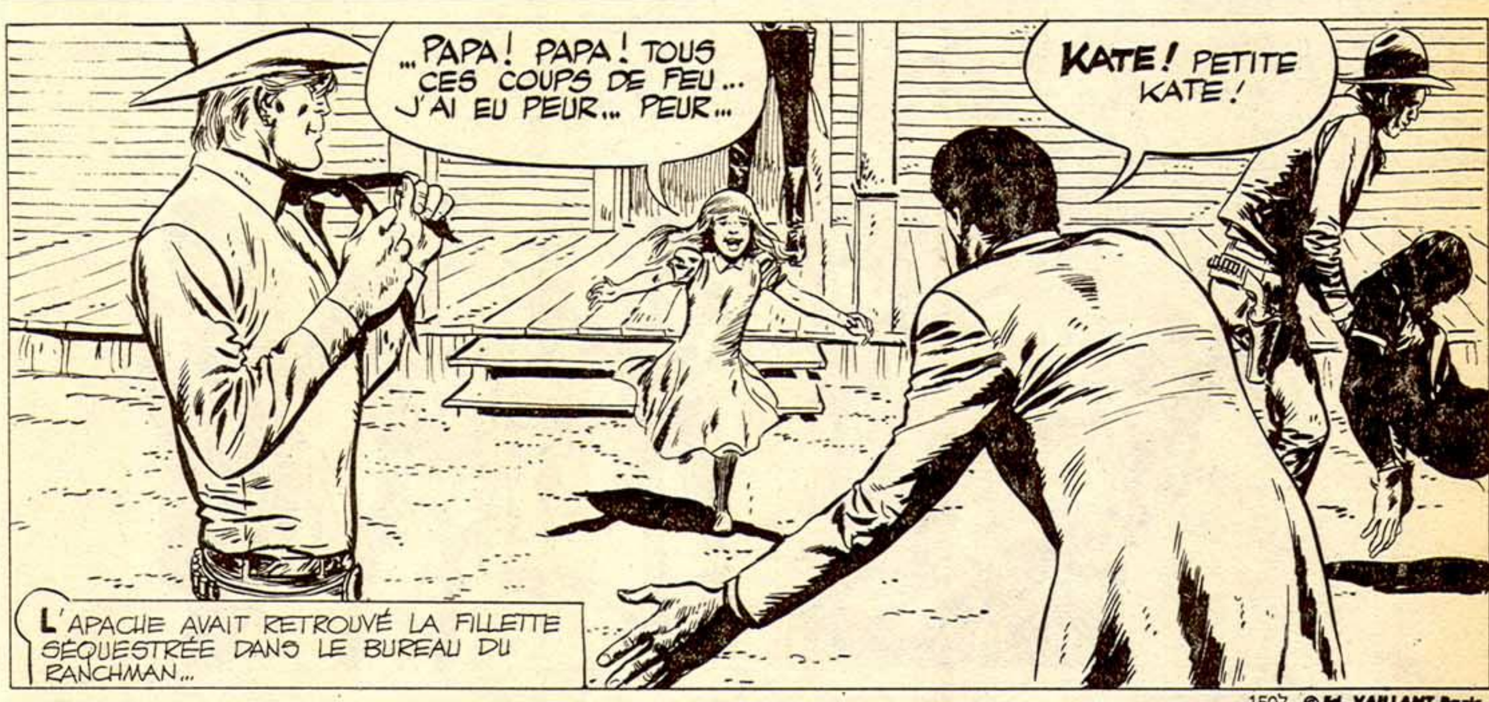

1507 © Ed. VAILLANT Paris




BEN ET SAM S'ÉCROULÈRENT LES PREMIERS... SHAKKER, HÉBÉTÉ, S'AFFAISSA LENTEMENT AU PIED DU PILIER AUQUEL IL S'AGRIPPAIT...


C'EST FINI, STEVEN. BIEN FINI...
...VOUS ÊTES INTERVENUS UNE FOIS DE PLUS AU BON MOMENT. DÉCIDÉMENT, JE NE SAURAI JAMAIS ME SERVIR DE ÇA !


...PAPA ! PAPA ! TOUS CES COUPS DE FEU... J'AI EU PEUR... PEUR...
KATE ! PETITE KATE !
L'APACHE AVAIT RETROUVÉ LA FILLETTE SÉQUESTRÉE DANS LE BUREAU DU RANCHMAN...

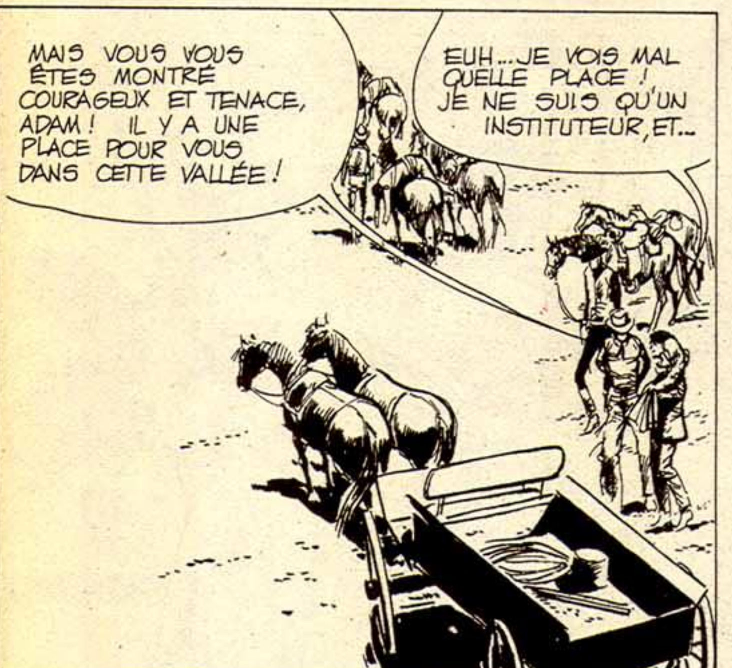


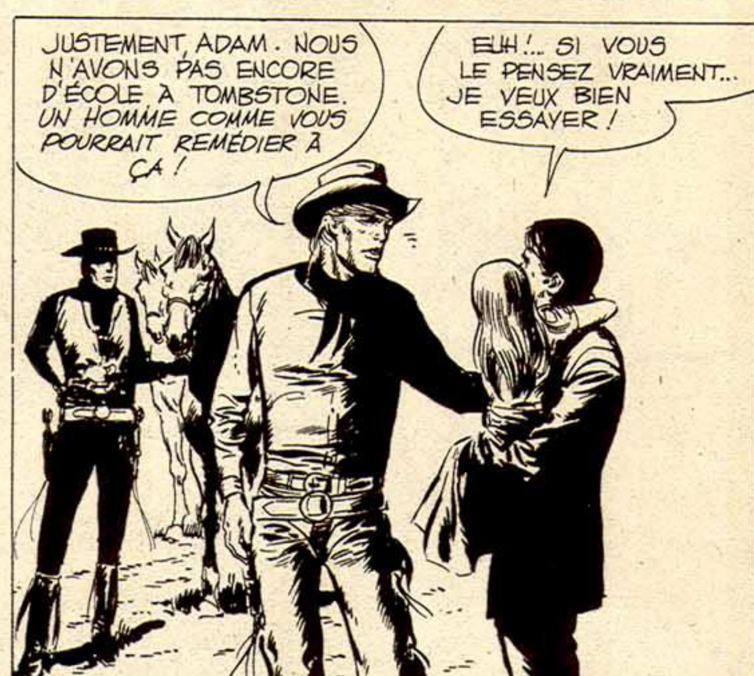

... QUITTONS CE PAYS, P'PA... LES HOMMES Y SONT TROP MÉCHANTS !
...PAS TOUS, KATE ! PAS TOUS...
ADAM STEVEN, ÉMU, OBSERVAIT TEDDY QUI PARLAIT AUX COW-BOYS...


...PUIS L'APACHE DONT IL NE CONNAISSAIT MÊME PAS LE SON DE LA VOIX ET QUI, IMPASSIBLE, SEMBLAIT N'AVOIR JAMAIS ÉTÉ MÊLÉ À CETTE AFFAIRE...

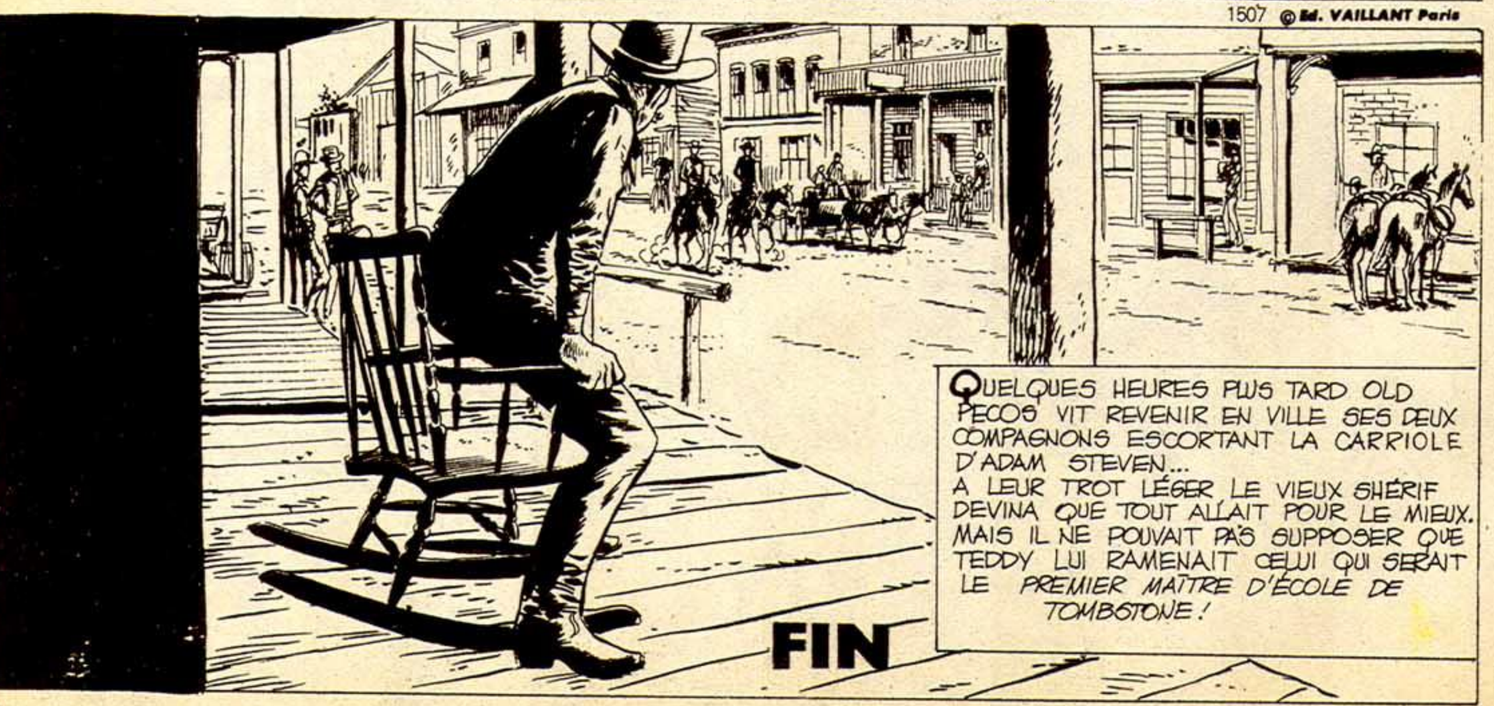

...LES GARS DU RANCH N'APPRÉCIAIENT PAS DU TOUT LES MÉTHODES DE SHAKKER, ILS SONT PRÊTS À TÉMOIGNER SI BESOIN ÉTAIT. LE SEUL PROBLÈME, POUR EUX, SERA DE RETROUVER DU TRAVAIL...


LE TRAVAIL NE MANQUERA PAS AU "CERCLE VERT"... SI CES GARÇONS VEULENT EN FAIRE UN RANCH PROSPÈRE, JE LE LEUR ABANDONNE ! CAR, VOYEZ-VOUS... LES CHEVAUX... LE BÉTAIL... LES REVOLVERS... EUH... JE NE SUIS PAS FAIT POUR ÇA ! LES ÉVÈNEMENTS QUE NOUS VENONS DE VIVRE ME L'ONT PROUVÉ !


MAIS VOUS VOUS ÊTES MONTRÉ COURAGEUX ET TENACE, ADAM ! IL Y A UNE PLACE POUR VOUS DANS CETTE VALLÉE !
EUH... JE VOIS MAL QUELLE PLACE ! JE NE SUIS QU'UN INSTITUTEUR, ET...


JUSTEMENT, ADAM. NOUS N'AVONS PAS ENCORE D'ÉCOLE À TOMBSTONE. UN HOMME COMME VOUS POURRAIT REMÉDIER À ÇA !
EUH !... SI VOUS LE PENSEZ VRAIMENT... JE VEUX BIEN ESSAYER !




QUELQUES HEURES PLUS TARD OLD PECOS VIT REVENIR EN VILLE SES DEUX COMPAGNONS ESCORTANT LA CARRIOLE D'ADAM STEVEN...
A LEUR TROT LÉGER LE VIEUX SHÉRIF DEVINA QUE TOUT ALLAIT POUR LE MIEUX. MAIS IL NE POUVAIT PAS SUPPOSER QUE TEDDY LUI RAMENAIT CELUI QUI SERAIT LE PREMIER MAÎTRE D'ÉCOLE DE TOMBSTONE !
FIN

LE JOURNAL DES

# jeux

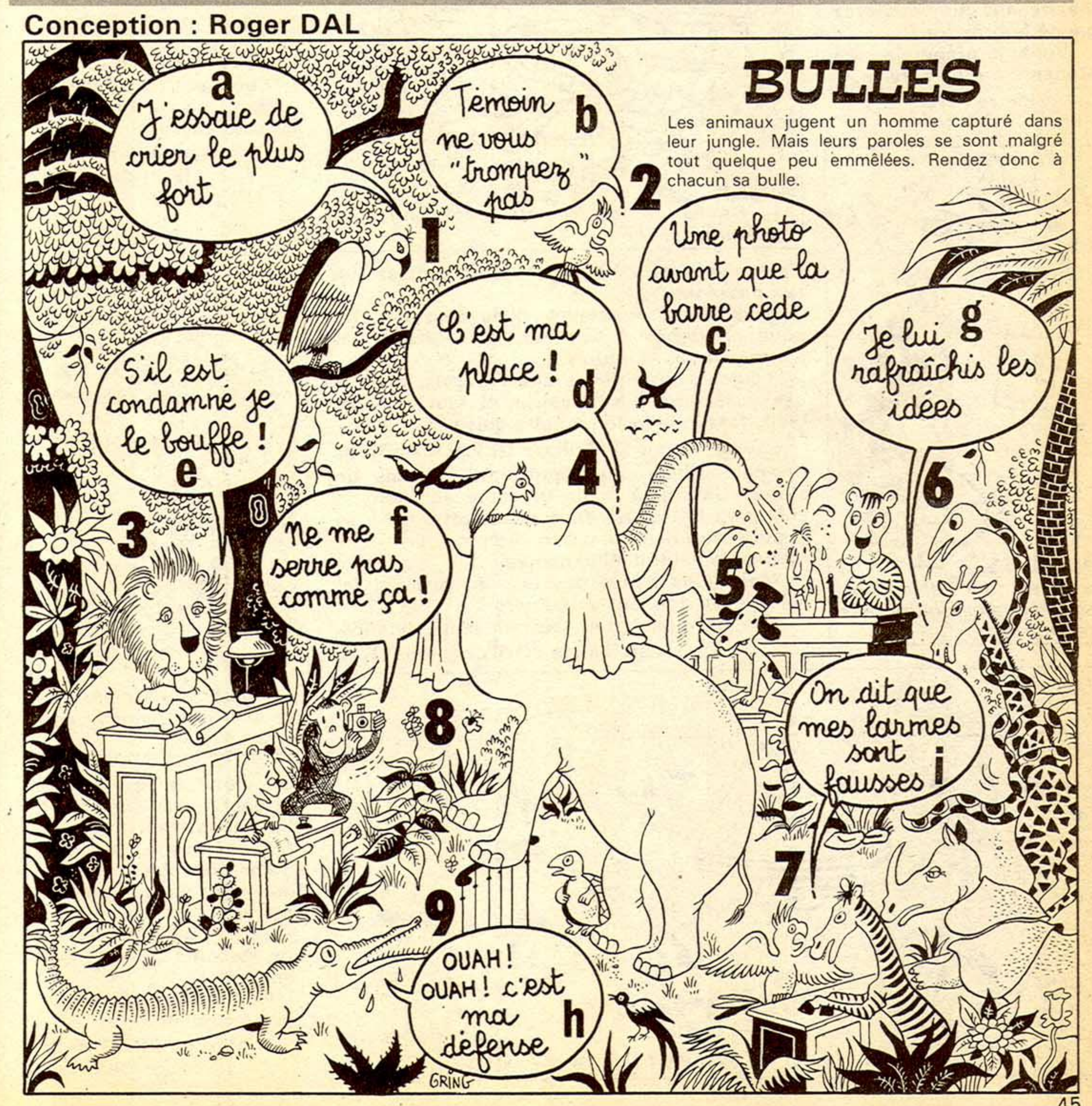
SPECIAL JUNGLE

ENFIN CHEZ MOI !

Conception : Roger DAL

## BULLES

Les animaux jugent un homme capturé dans leur jungle. Mais leurs paroles se sont malgré tout quelque peu emmêlées. Rendez donc à chacun sa bulle.

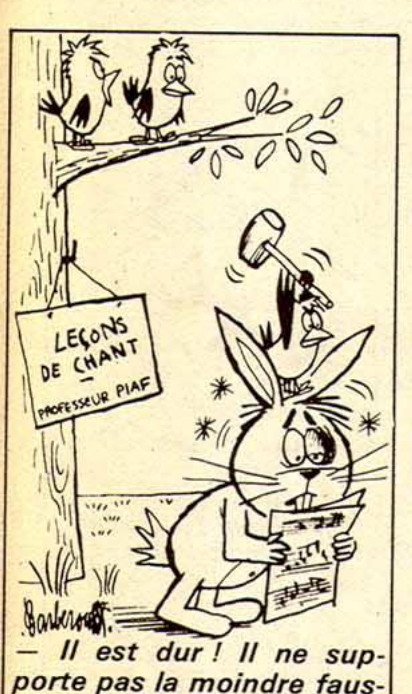



Solution des jeux page 55.

# LES ROIS DU RIRE

— Qu'allez-vous faire désormais, ma bonne Marie, maintenant que vous avez gagné le gros lot ?
— Voilà, je prendrais bien Madame à mon service.

Pierre PITOT (Lyon).




*— Il est dur ! Il ne supporte pas la moindre fausse note !*



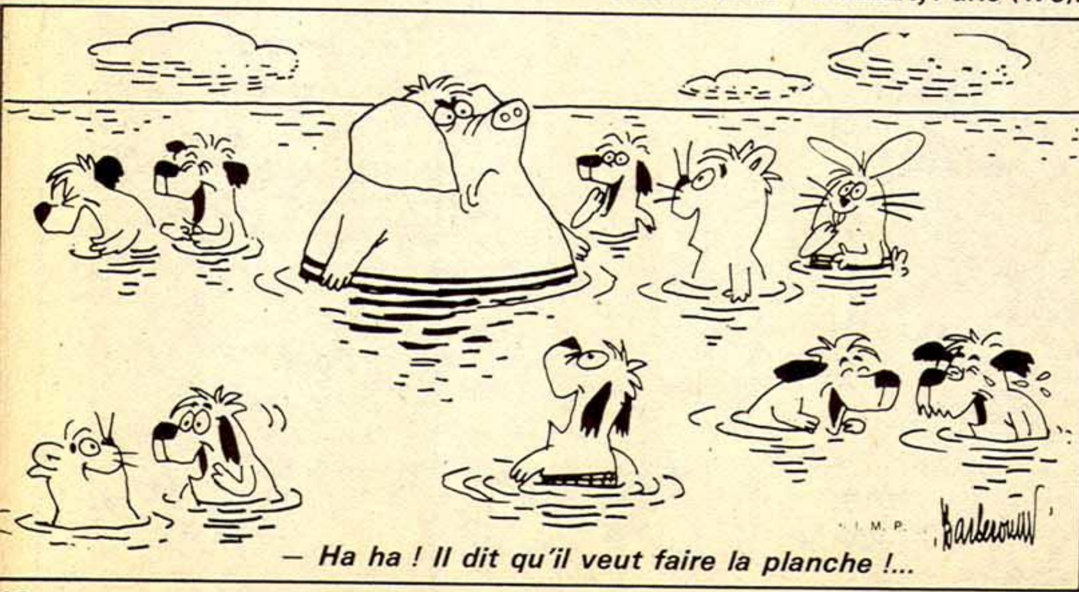
*— Ha ha ! Il fallait mettre « Attention, peinture fraîche ! ».*

L'avion va atterrir à Londres. Alors l'hôtesse dit aux passagers :
— Mesdames, messieurs, dans cinq minutes nous arriverons à Londres. Vous êtes priés d'attacher vos ceintures.
— Toujours les mêmes ces Français, dit l'un des passagers à son voisin. Il faut toujours qu'ils fassent allusion à notre cuisine.

Philippe DI PALMA (Bron).

Un nain donne une représentation dans un cirque. Un soir, à la fin de représentation, un enfant va le trouver dans sa roulotte. Et, à sa grande surprise, voit un homme de deux mètres de haut. Il lui demande :
— Mais vous n'êtes pas le nain que j'ai vu aujourd'hui donnant un numéro ?
— Si, mais quand je ne fais rien, je me détends.

Jean-Claude YOULLET, Paris (17e).



*— Ha ha ! Il dit qu'il veut faire la planche !...*




Le professeur de grammaire interroge un élève :
— Elève Patrick... Donnez-moi le pluriel de voleur.
— Ben... Valise
— Comment ça... Valise ?
— Ben... un voleur... dévalise (des valises).

Nadine MAURAN (Port-de-Bouc).



*— Encore de la pluie ! Je ne vais pas pouvoir sortir !...*

Une dame entre chez un horloger, avec un petit chien en laisse :
— Tenez, voilà, je vous amène mon chien.
L'horloger un peu surpris répond :
— Je ne vois pas bien ce que Madame voudrait que j'en fasse...
— Hé bien, il s'arrête toutes les cinq minutes !

Martine CHAFFRAIX (St-Cergues).

## 7 Différences

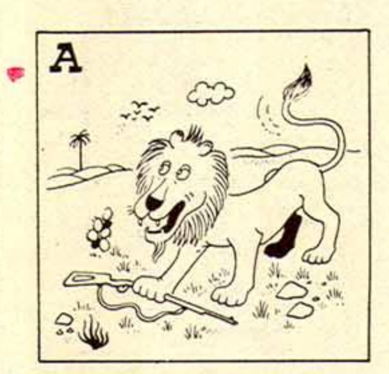
Sept différences séparent ces deux dessins. Avez-vous trouvé lesquelles ?



# TEST

Voici huit situations étranges qui pourraient se présenter à vous si vous étiez explorateur dans la jungle. Pour chacune d'elles je vous propose trois solutions. Choisissez-en une en la marquant d'une petite croix. D'après votre choix, les solutions vous diront si vous seriez un explorateur astucieux.

## SERIEZ-VOUS UN EXPLORATEUR ASTUCIEUX ?



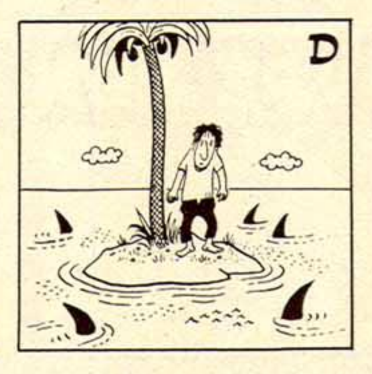

*A. 1. Fuir de crainte que le lion tire.*
*2. En profiter pour faire une bonne photo.*
*3. Arracher courageusement le fusil des pattes du lion.*



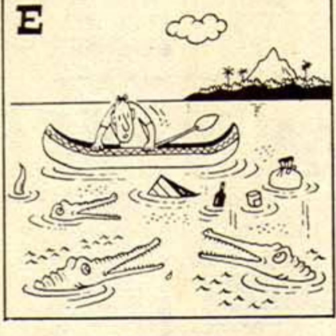

*B. 1. Traverser la rivière en sautant sur le crocodile.*
*2. Courir jusqu'à la montagne.*
*3. Attendre que le crocodile mange le rhinocéros (ou inversement).*




*C. 1. Hypnotiser le serpent en le regardant fixement.*
*2. Se laisser tomber et faire le mort.*
*3. Tourner dans le sens contraire.*




*D. 1. Manger les noix de coco pour subsister en attendant les secours.*
*2. Tuer les requins en les bombardant avec les noix de coco.*
*3. Faire un radeau avec l'arbre.*



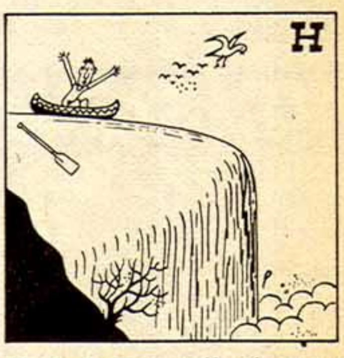

*E. 1. Taper à coups de pagaie sur les crocodiles et récupérer les provisions de survie.*
*2. Laisser tomber.*
*3. Attendre que les crocodiles s'entretuent pour manger les provisions.*




*F. 1. Se faire un ami du centaure.*
*2. Monter dessus pour voyager sans fatigue.*
*3. Faire l'impossible pour le ramener et le vendre à un zoo.*




*G. 1. Obéir et monter dans l'arbre.*
*2. Lui demander : « Pour quoi faire ? ».*
*3. Enregistrer au magnétophone le singe qui parle, en vue d'une conférence.*




*H. 1. Essayer d'arriver au bas de la chute sans trop de « bobo ».*
*2. Attraper l'oiseau par les pattes et s'envoler.*
*3. Plonger, rattraper la pagaie, remonter, et pagayer pour remonter le courant en vitesse.*

Solution des jeux page 55.



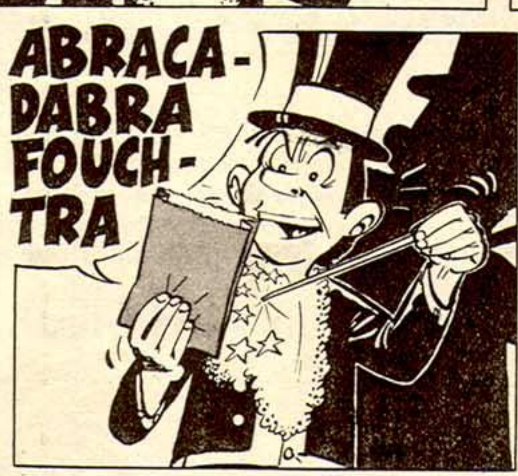
















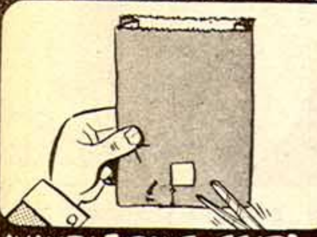




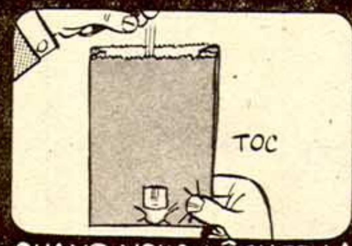




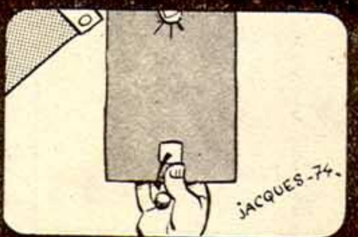

# MONSIEUR MAGIE LIVRE SON SECRET !



AVANT LE TOUR, PRATIQUEZ AU DOS DU SAC ET A' 1 CENTIMÈTRE DU FOND, UNE PETITE OUVERTURE QUI PUISSE LAISSER PASSER LA BILLE. PENDANT LE TOUR, IL NE FAUT JAMAIS MONTRER CE CÔTÉ DU SAC.




QUAND VOUS LÂCHEZ LA BILLE ELLE TOMBE AU FOND DU SAC, ET NE BOUGE PLUS, ON PEUT MÊME LA SENTIR AU BOUT DES DOIGTS.




POUR LA FAIRE RESSORTIR, VOUS PRENEZ LE SAC D'UNE MAIN, PAR EN-DESSOUS, ET VOUS LA REMONTEZ AVEC LE POUCE. LA BILLE TOMBE DANS LE CREUX DE LA MAIN.

LA BILLE EST LA'

VOUS SECOUEZ LE SAC POUR MONTRER QU'IL EST VIDE !

LA BILLE EST TOUJOURS CACHÉE DANS VOTRE PAUME. IL NE VOUS RESTE PLUS QU'A PLONGER LA MAIN DANS LA POCHE D'UN SPECTATEUR ET A RESSORTIR LA BILLE... QUE VOUS AVEZ DÉJA. DÉCHIREZ LE SAC POUR QUE LES SPECTATEURS N'AIENT PAS L'IDÉE DE LE VISITER.

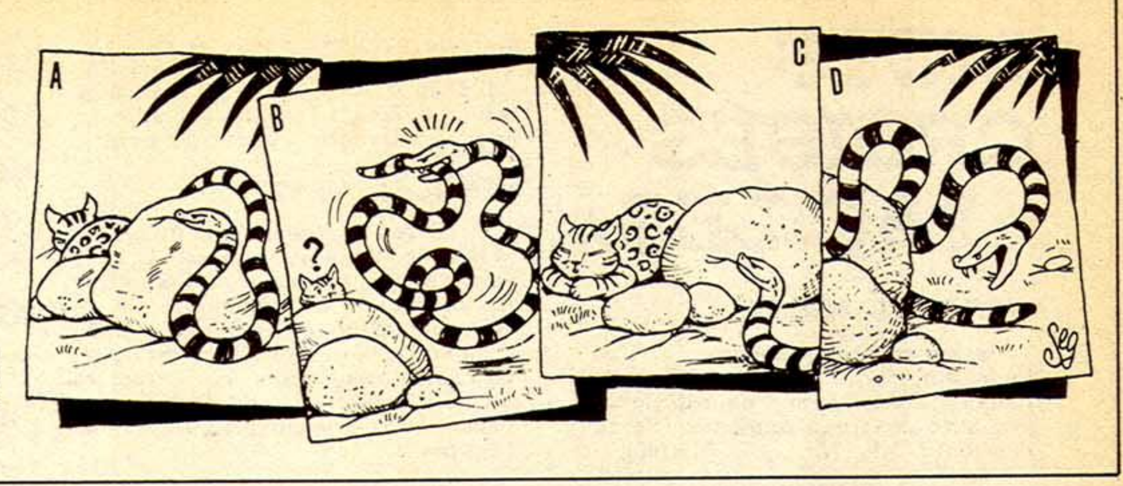
## A BIENTOT POUR UN NOUVEAU TOUR DE MAGIE...



DESSINS DE JACQUES.

# LE BON SENS

Remettez de l'ordre dans la suite de ces quatre images et vous saurez quelle aventure est arrivée à ces deux animaux.




# TETES ET PATTES

Si vous connaissez bien les bêtes sauvages vous direz quelle tête (de A à J) va avec quelle patte (de 1 à 10).

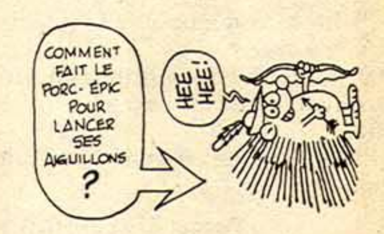
# Blagues des lecteurs

Le zoo est en deuil car l'éléphant vient de mourir. Son gardien est secoué de sanglots.
— Allons, allons, lui dit amicalement le directeur en lui tapotant l'épaule, ne pleurez plus comme ça, nous en achèterons un autre.
Alors entre deux reniflements :
— On voit bien que ce n'est pas vous qui devrez creuser pour l'enterrer !

Pierre MENETRE (Genève).

Pourquoi les éléphants sont-ils gris ?
*Réponse :* Pour ne pas les confondre avec les fraises des bois.

As-tu déjà vu un éléphant caché derrière un fraisier ?
*Réponse :* Non ! Alors c'est qu'il était bien caché.




Comment fait un éléphant pour grimper sur un arbre de 50 mètres ?
*Réponse :* Il monte sur un autre de 60 mètres et saute sur celui de 50 mètres.

Comment ce même éléphant fait-il pour descendre de l'arbre ?
*Réponse :* Il se met sur une feuille et il attend l'automne.

Chantal BERNIER (Langres).

Solution des jeux page 55.

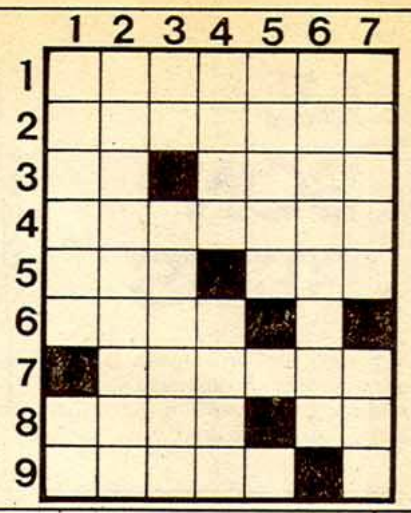
# MOTS CROISÉS «FACILES»

*HORIZONTALEMENT :*

1. Vastes espaces sauvages. - 2. Une fleur qui ne pousse pas dans la jungle. - 3. Abréviation pour désigner une auto de grand tourisme. Oiseau des bords du Nil. - 4. Myrtille. - 5. Terre entourée d'eau. A l'envers, général américain chef des sudistes. - 6. Dieu des vents. - 7. Il cultive la terre. - 8. Rien, à l'envers. Adverbe de lieu. - 9. Au rugby il vaut trois points.

*VERTICALEMENT :*

1. Arme redoutable dans la jungle ou la savane. Venu au monde. - 2. Elles fuient devant le lion. - 3. Deux lettres de savane et de végétation. Il retransmet les ondes de la télé. - 4. On a de l'affection pour elle. Petit puma de l'Amérique du Sud. - 5. Caractère du lion, dit-on. - 6. Capeline à l'envers. - 7. Lésés, inversé. Il traverse l'Egypte.

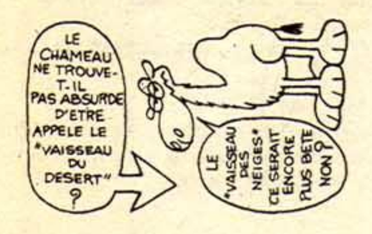


# Blagues des lecteurs

C'est l'histoire d'un très vieux rhinocéros écossais qui depuis tant d'années porte sa vieille corne.

— J'en ai marre, dit-il, je suis fatigué ; Ah ! comme cette corne m'use !

Brigitte DECAMP
(Ozoir-la-Ferrière).




Un homme en piteux état, l'œil poché, le bras en écharpe, rencontre un ami qui s'apitoie sur son sort.

— Eh bien, mon pauvre ! qu'est-ce qui t'arrive ?

— Tu te rappelles ce gringalet qui se trouvait près du bar ?

— Oui !

— Eh bien ! ce n'était pas un gringalet.

Pascal ENGUEHARD
(Truttemer-le-Grand).

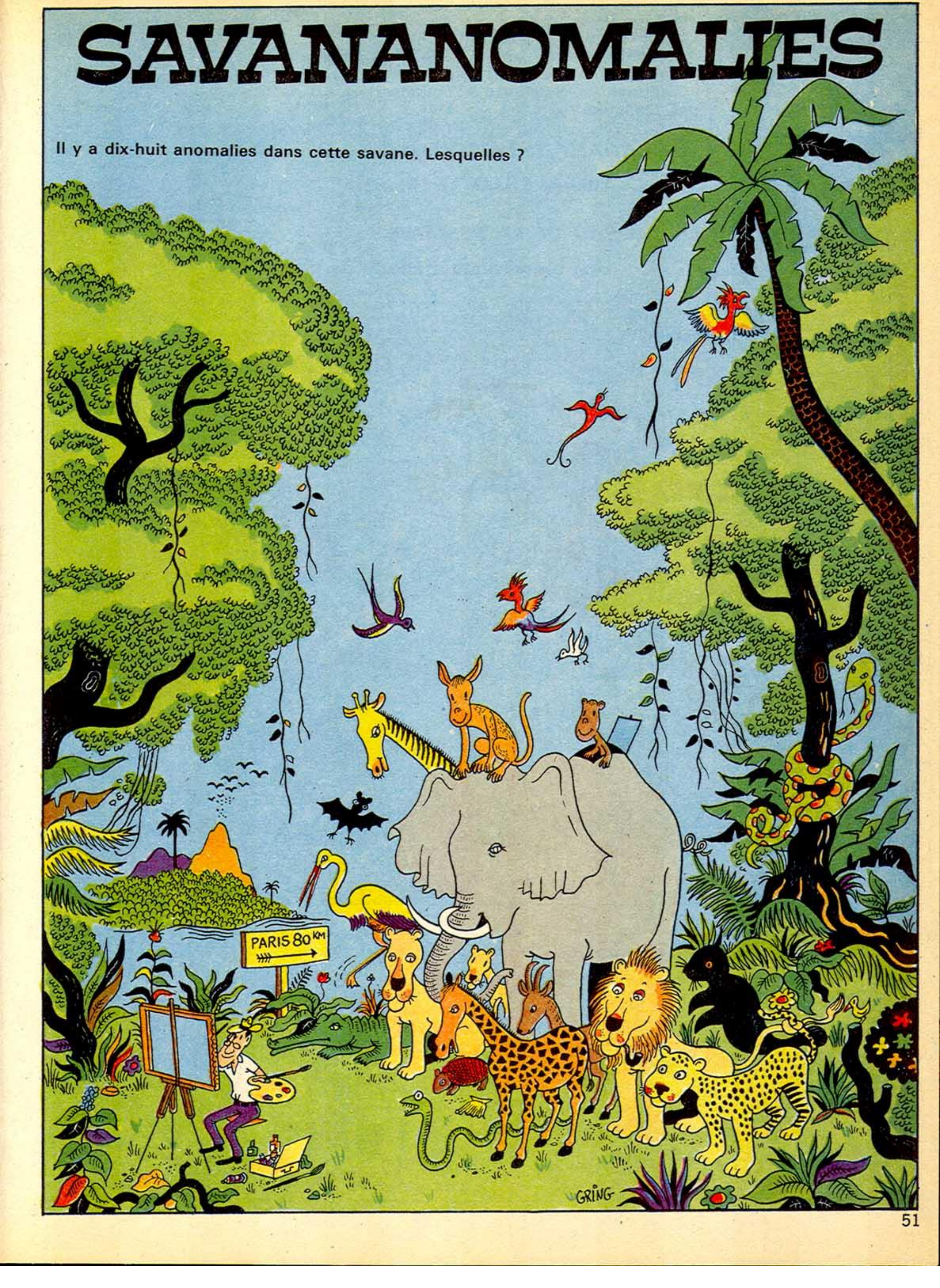
— Il paraît qu'il est très petit votre nain ? demande-t-on à un directeur de cirque.

— Et comment ! Chaque fois qu'il a un cor au pied il croit qu'il a la migraine.

Marie JEANNE (Guyane).

# LABYRINTHE

Aidez le petit explorateur à trouver son chemin dans le labyrinthe ; puis à cueillir l'orchidée. Mais attention au crocodile !...


SAVANANOMALIES
Il y a dix-huit anomalies dans cette savane. Lesquelles ?
PARIS 80 KM
GRING

# Blague de la semaine

Un marchand vend un chien.
— Mais je voulais un chien policier, proteste le client. Celui-là n'en a pas l'air.
— Normal, lui chuchotte le marchand. Il est de la police secrète.



***LE GAGNANT DE LA SEMAINE :***

**Thierry BILLOTTE (Marière).**

***LE CADEAU DE LA SEMAINE :***

**Une magnifique mallette de peintures.**

## HUMO-COLOR

Pour comprendre cette scène prenez vos crayons de couleurs et coloriez de la façon suivante :
9 : vert foncé ; 8 : bleu clair ; 7 : bleu foncé ; 6 : rouge ; 5 : rose ; 4 : orange ; 3 : jaune ; 2 : vert clair ; 1 : noir.



# JEAN RICHARD ENQUETE

GIL DAS CABROL



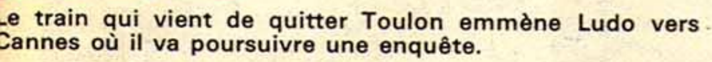

**POURQUOI JEAN RICHARD NE VEUT-IL PAS SUIVRE L'HOMME ?**

# ENIGME

par MOALLIC et CRESPI

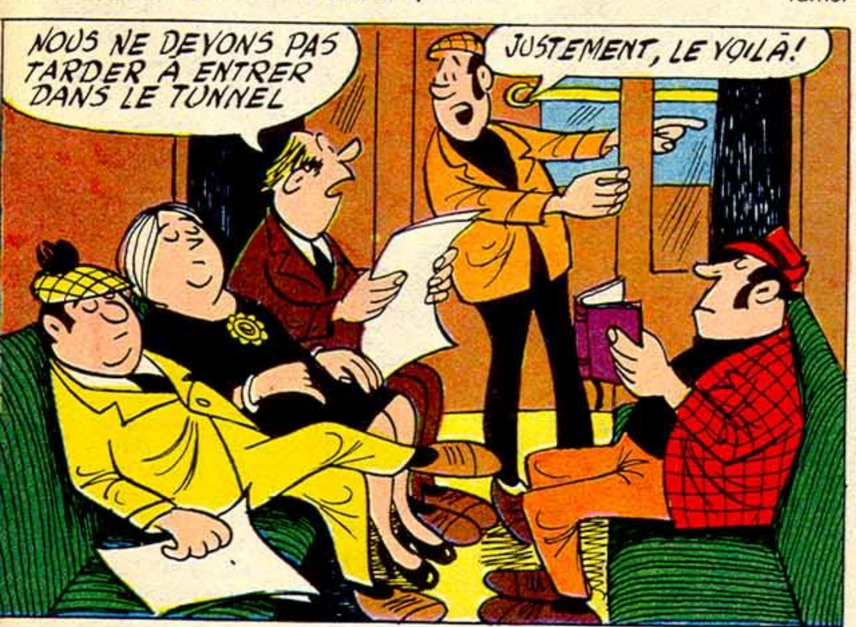
## DANS LE NOIR



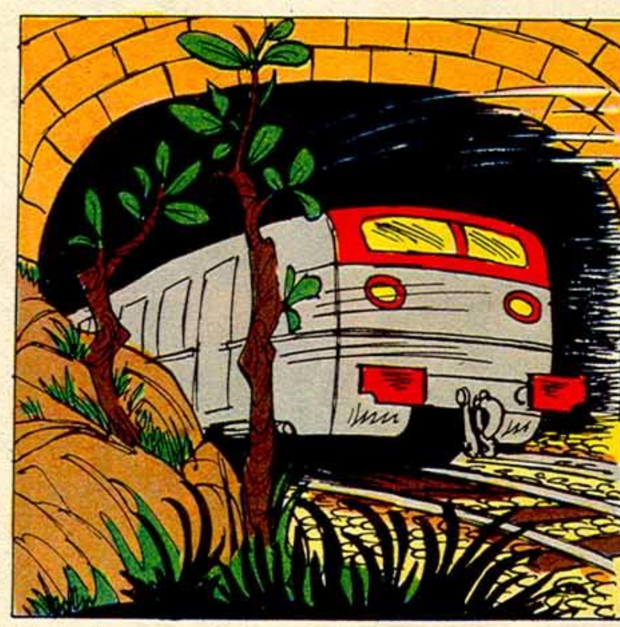

e train qui vient de quitter Toulon emmène Ludo vers Cannes où il va poursuivre une enquête.




1. Ludo, qui a trouvé une bonne place en coin, s'apprête à fumer une cigarette dans le couloir.




2. Deux voyageurs du compartiment somnolent, alors que les deux utres sont plongés dans la lecture.



3. Le train est entré dans le tunnel. Personne n'ayant allumé la veilleuse, c'est l'obscurité totale.




Voici de nouveau la lumière du jour, et la voyageuse pousse un i : la broche qu'elle portait sur sa poitrine a disparu.




5. Tandis que la dame se lamente, chacun argue de son innocence, mais Ludo a déjà repéré le coupable.

**QUI EST LE VOLEUR ?**

# Solution des jeux

## BULLES (page 45).

Il fallait réunir bulles et animaux de la manière suivante : 1 E. - 2 A. - 3 B. - 4 G. - 5 H. - 6 F. - 7 D. - 8 C. - 9 I.

## SEPT DIFFERENCES (page 47).

1. Il manque une dent au collier. - 2. L'appareil photo n'a plus de viseur. - 3. L'indigène n'a plus d'anneau au pied gauche. - 4. La feuille du premier plan est moins large. - 5. Le canon du fusil est moins long. - 6. Le second chasseur n'a plus de fusil. - 7. Le second chasseur n'a plus de ceinture.

## TEST (page 47).

Marquez deux points si vous avez choisi : A 2 - B 1 - C 2 - D 1 - E 1 - F 2 - G 3 - H 3. Marquez un point si vous avez choisi : A 1 - B 2 - C 1 - D 3 - E 2 - F 3 - G 2 - H 2. Et rien du tout pour : A 3 - B 3 - C 3 - D 2 - E 3 - F 1 - G 1 - H 1.

Si vous avez finalement plus de 12 points : vous êtes malin comme un singe et vous serez (peut-être) plus tard un explorateur très astucieux.

Entre 8 et 12 points : vous feriez mieux de prendre un guide si vous vous aventurez dans la jungle, la savane ou quelque désert. Ce sera plus prudent.

Moins de 8 points : gardez-vous bien de voyager au-delà de votre horizon habituel, si vous ne voulez pas qu'il vous arrive constamment des « bricoles » désagréables.

## LE BON SENS (page 49).

Il fallait mettre les quatre images dans le sens C. A. D. B.

## TETES ET PATTES (page 49).

A-8 : Eléphant. — B-2 : Grand buffle d'Afrique. — C-4 : Hippopotame. — D-9 : Lion. — E-5 : Gorille. — F-6 : Girafe. — G-7 : Ours des cocotiers. — H-10 : Crocodile. — I-1 : Autruche. — J-3 : Gazelle.

## MOTS CROISES « FACILES » (page 50).

*Horizontalement :* 1. Savanes. - 2. Anémone. - 3. G.T. Ibis. - 4. Airelle. - 5. Ile. Eel (Lee). - 6. Eole. - 7. Paysan. - 8. Neir (rien). Ci. - 9. Essai.

*Verticalement :* 1. Sagaie. Né. - 2. Antilopes. - 3. Ve. Relais. - 4. Amie. Eyra. - 5. Noble. - 6. Enilepac (capeline). - 7. Sésél (lésés). Nil.

## SAVANANOMALIES (page 51).

1. La girafe est rayée comme un zèbre. - 2. Et le zèbre est tacheté comme une girafe. - 3. Le singe sur l'éléphant a les oreilles taillées en pointes. - 4. Il y a une trappe sur le dos de l'éléphant. - 5. Le serpent, à droite dans l'arbre, a deux langues. - 6. Et celui qui est en bas a des dents. - 7. La queue de l'éléphant est en tire-bouchon. - 8. Ses deux défenses sont d'ailleurs différentes. - 9. Il y a un panneau « Paris 80 km ». - 10. Le héron a une patte palmée. - 11. Il y a un chamois dans la savane. - 12. Et un phoque. - 13. Les queues du guépard et du lion font un nœud. - 14. Le siège du peintre n'a pas de pieds. - 15. La poignée de la boîte de peintures est du mauvais côté. - 16. Il y a un coquillage. - 17. Le lion fume la pipe. - 18. Le léopard a les pattes arrière rayées.

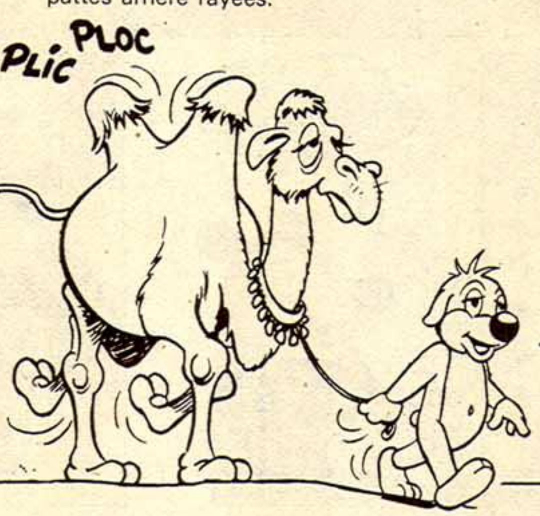
## JEAN RICHARD ENQUETE (page 53).

L'empreinte prise au plâtre par l'homme n'est pas une empreinte de gorille mais une empreinte de pied d'homme. En effet le gorille est un quadrumane, c'est-à-dire que ses pieds sont faits comme ses mains.




## ENIGME LUDOVIC (page 54).

Le livre du voyageur comporte un signet, petit ruban fixé dans le haut du livre, dont un petit bout seulement dépasse au bas des pages. Or, à la sortie du tunnel, le ruban qui dépasse est singulièrement long, signe que le lecteur tient son livre à l'envers. Il a donc posé son livre pour s'emparer de la broche et il s'est trompé en le reprenant dans le noir.



# PLACID et MUZO

D'APRÈS LES PERSONNAGES DE ARNAL SCÉNARIO ET DESSINS DE J. NICOLAOU.









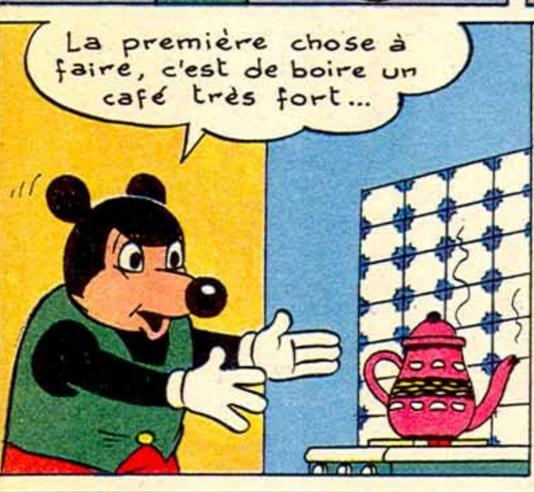





























# PIFOU...




Glop!
Glop!
Glop!


Il m'énerve avec ses "Glop-glop" stupides de bébé!


Glop-gl...
Change de disque!


Glip-glip!

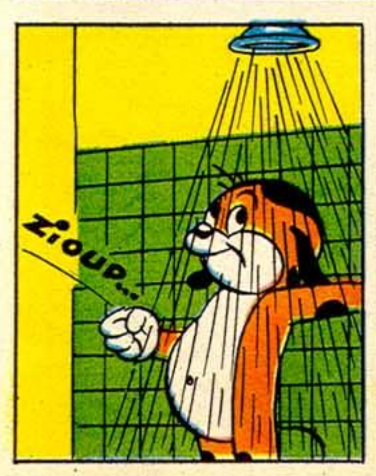

Tu te moques de moi, dis?
PLAF!

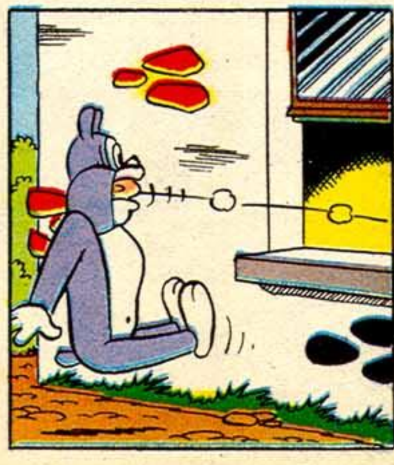

Pas glap-pas glap...

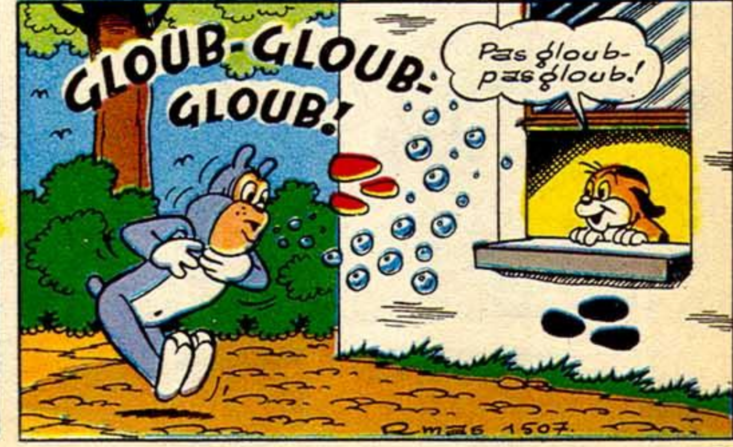

Pas glup-pas glup!
!


Tu t'énerves, hein? Une bonne douche te fera du bien!


N'aie pas peur de frotter!

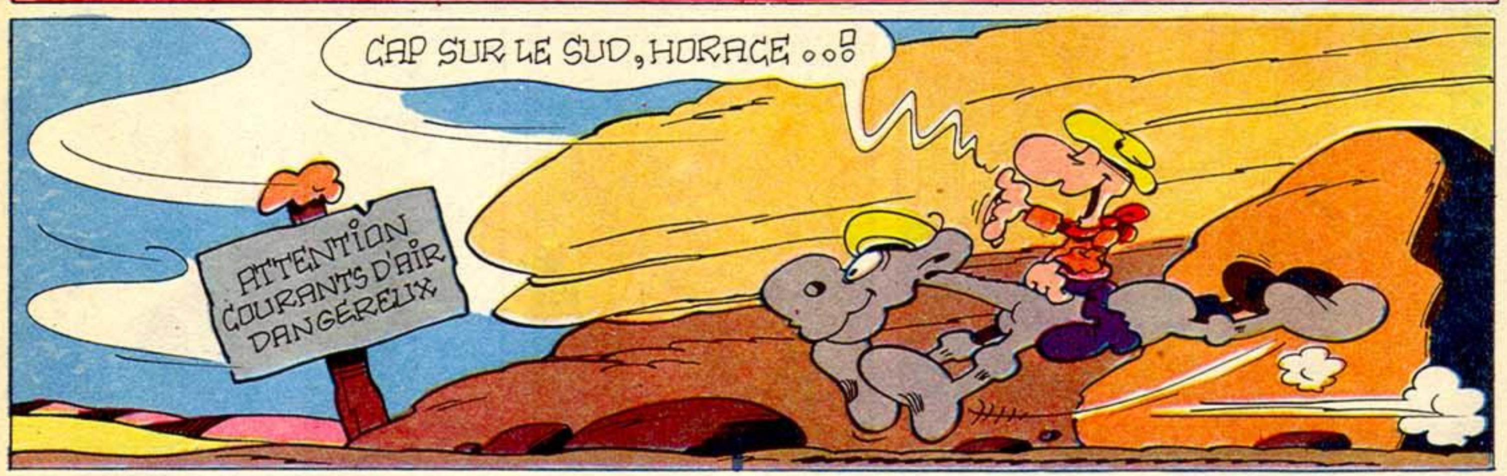

ZIOUP...

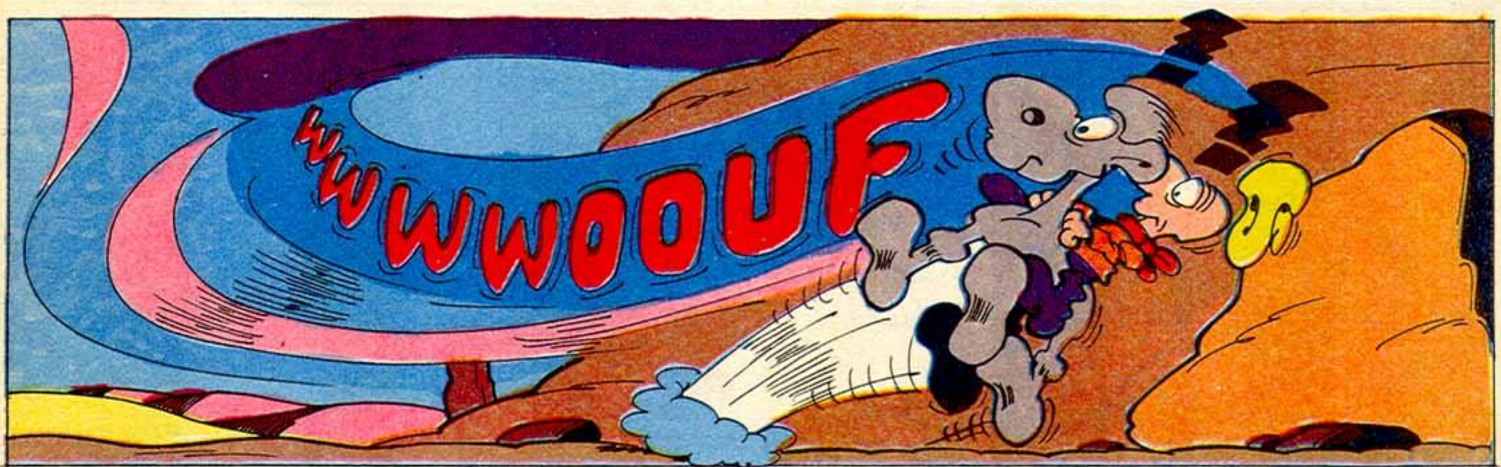


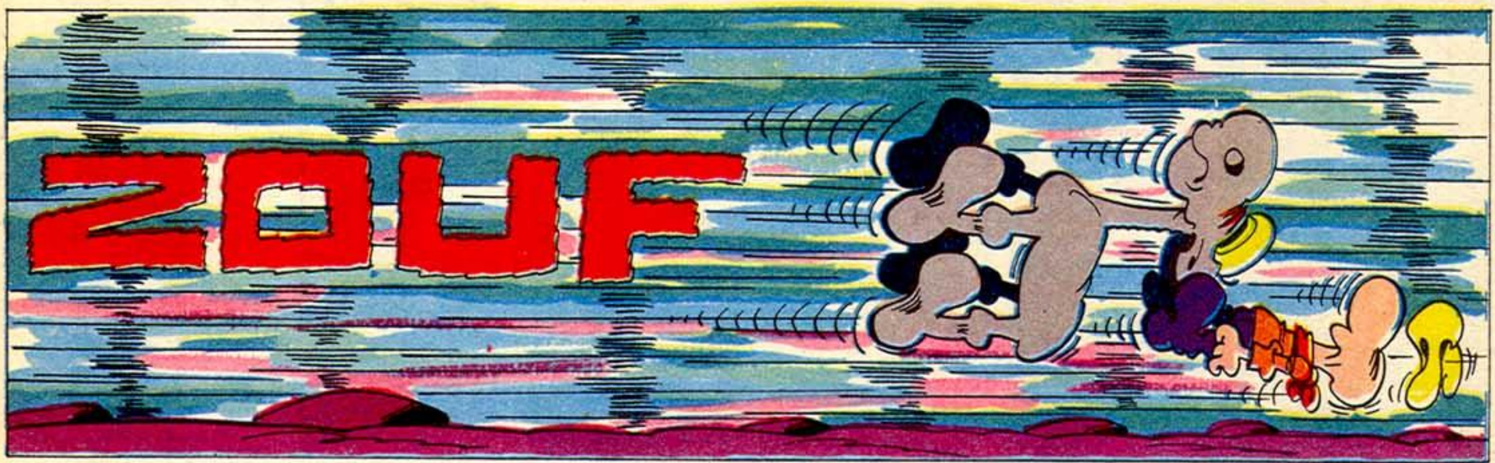

GLOUB-GLOUB-GLOUB!
Pas gloub-pas gloub!

# HORACE cheval de l'ouest

de poirier




1507



# Il est irrésistible, le nouveau tee-shirt Americo!

je suis vraiment irrésistible

Americo

VAN HOUTEN

Americo, tu connais. Une mousse tendre, du bon caramel, le tout enrobé de chocolat au lait fondant Van Houten.

Eh bien en ce moment et à des conditions particulièrement intéressantes, tu peux obtenir ce tee-shirt en remplissant le bon à découper ci-dessous et en le renvoyant à l'adresse indiquée. Ton tee-shirt Americo, à n'en pas douter, fera pâlir d'envie bon nombre de tes copains.

Mais prends garde de ne pas laisser passer cette occasion unique : il n'y en a pas pour tout le monde!!!

## Americo, c'est vraiment irrésistible.

Si tu veux recevoir le magnifique tee-shirt AMERICO, renvoie vite ce bon lisiblement rempli à :
VAN HOUTEN tee-shirt, 7, rue Lazare-Hoche, 92106 BOULOGNE,
accompagné de 15 F en timbres-poste ou en chèque.

Nom ______

Prénom ______ Age ______

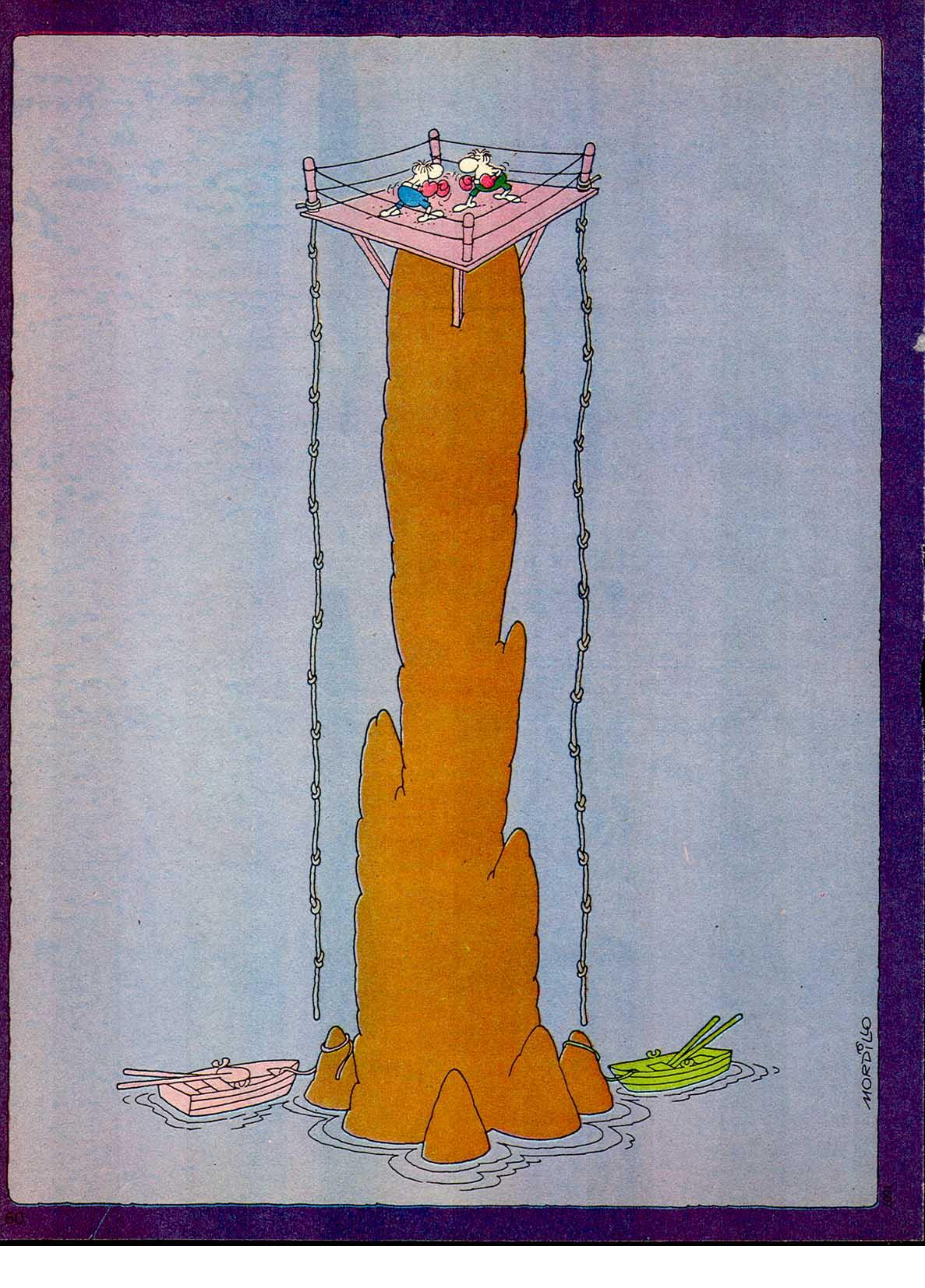
Adresse complète ______

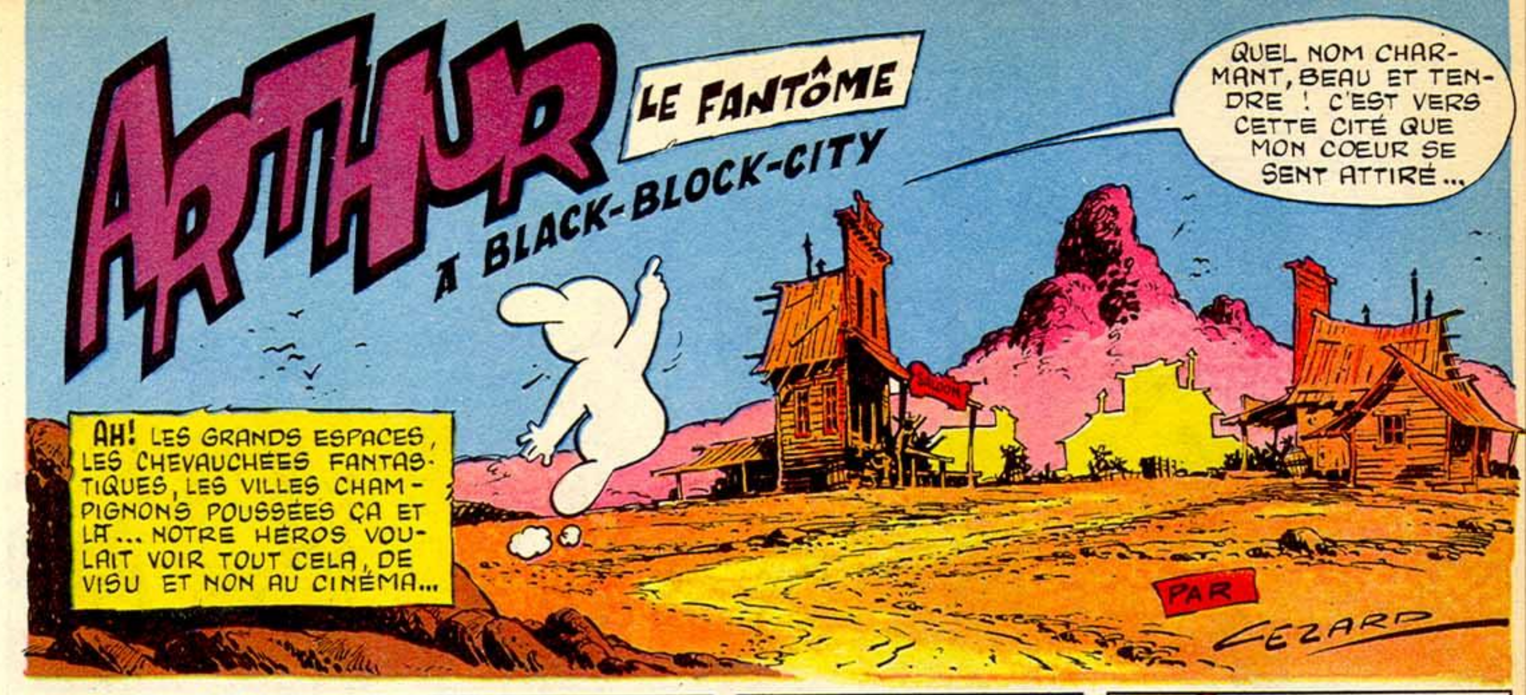
______ Signature des parents :

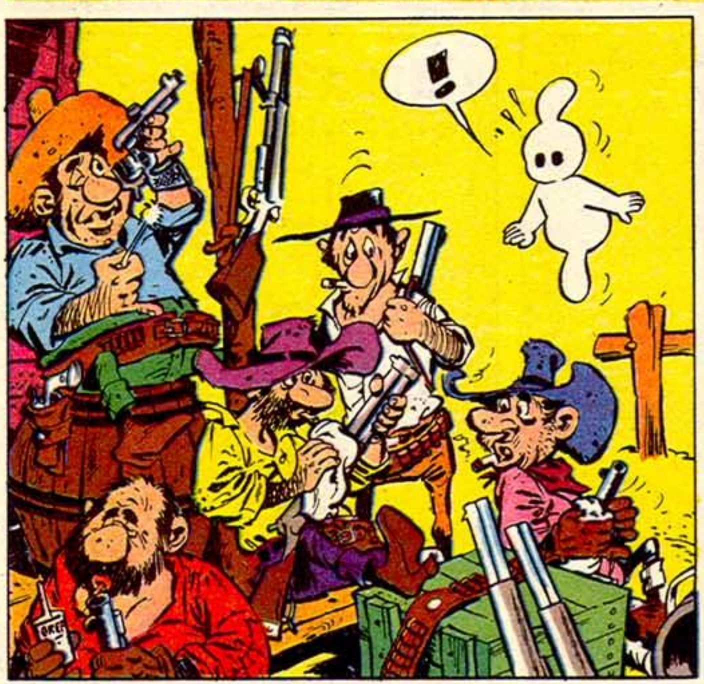
Valable jusqu'au 1er septembre 1974.

VAN HOUTEN

Ogilvy & Mather


MORDILLO


ARTHUR LE FANTÔME
À BLACK-BLOCK-CITY
QUEL NOM CHARMANT, BEAU ET TENDRE ! C'EST VERS CETTE CITÉ QUE MON COEUR SE SENT ATTIRÉ...
AH! LES GRANDS ESPACES, LES CHEVAUCHÉES FANTASTIQUES, LES VILLES CHAMPIGNONS POUSSÉES ÇA ET LÀ... NOTRE HÉROS VOULAIT VOIR TOUT CELA, DE VISU ET NON AU CINÉMA...
PAR
CEZARD

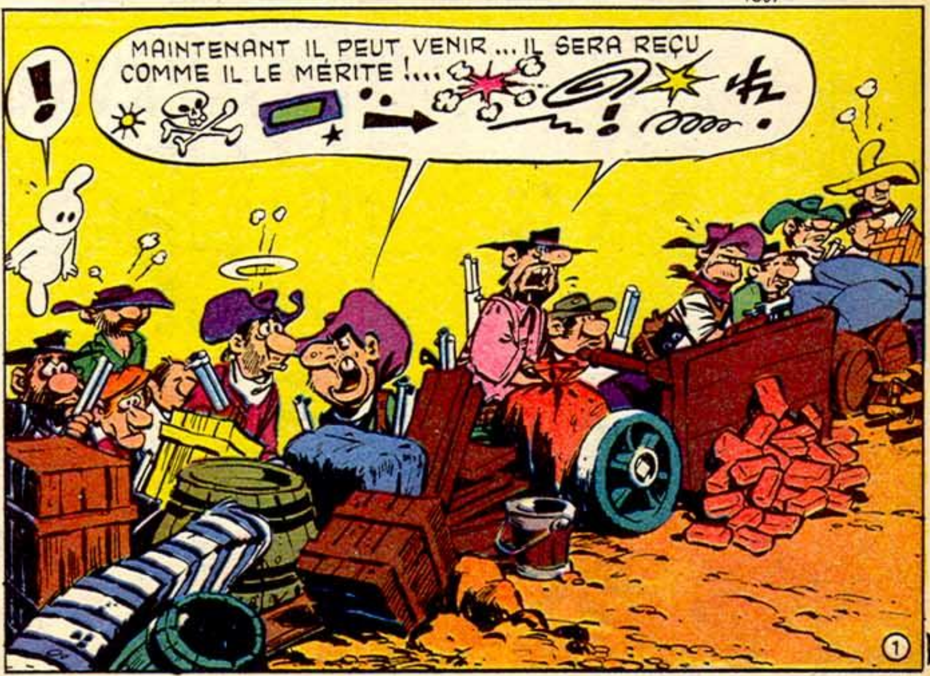

!


ALORS ! L'AMI... ON ASTIQUE SA PANOPLIE ?...
TOI, TU AS L'OEIL HEIN !...
OIL

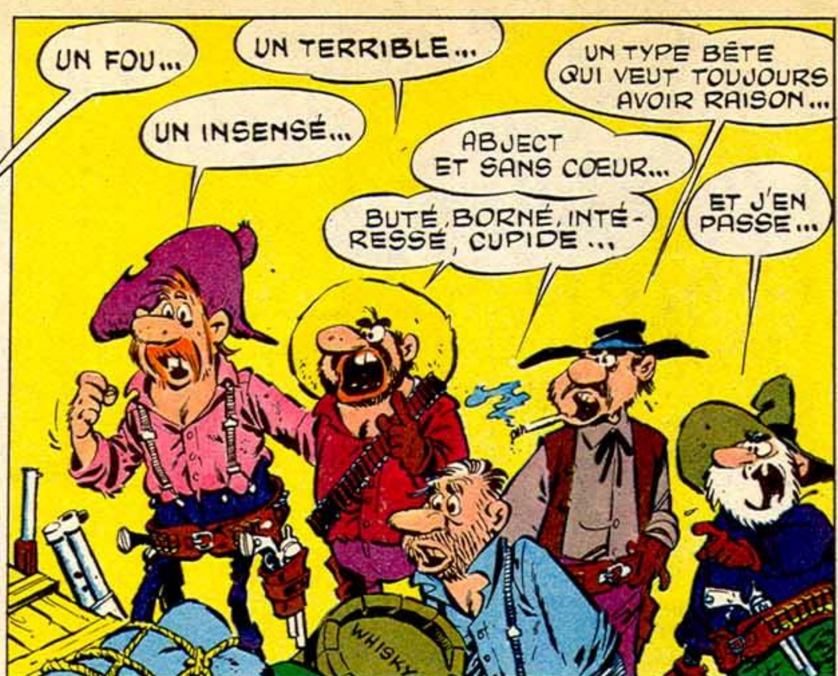

TCHOUE TCHOUE
OUI ! ÇA DOIT ALLER ... LA MECANIQUE EST BIEN HUILÉE...

1507

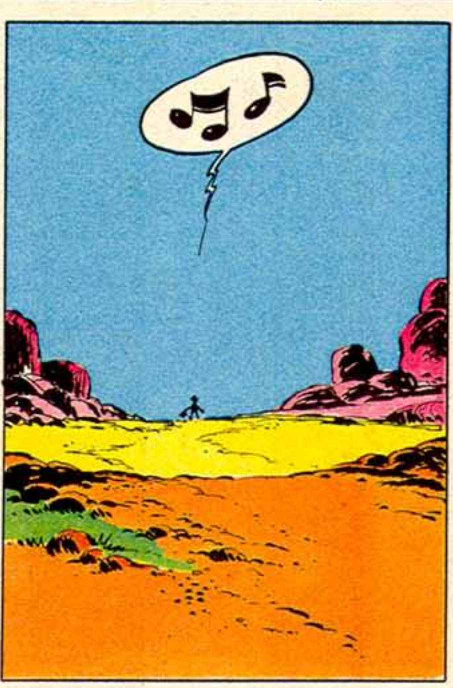

C'EST MA RATION PERSONNELLE, QUE PERSONNE N'Y TOUCHE... VU ?...
CARTOUCHES
QUE VEUX-TU QUE JE FASSE DE TES 1.000 PETITES CARTOUCHES, J'EN AI DÉJÀ 2.000 ET J'ATTENDS UN NOUVEL ARRIVAGE...


!
MAINTENANT IL PEUT VENIR... IL SERA REÇU COMME IL LE MÉRITE !...
1


COMMENT : IL ?... TOUT CE DÉPLOIEMENT POUR UNE SEULE PERSONNE ?...
ON VOIT BIEN QUE TU NE LE CONNAIS PAS !...


UN FOU...
UN TERRIBLE...
UN INSENSÉ...
UN TYPE BÊTE QUI VEUT TOUJOURS AVOIR RAISON...
ABJECT ET SANS CŒUR...
BUTÉ, BORNÉ, INTÉ-RESSÉ, CUPIDE...
ET J'EN PASSE...
WHISKY


TOUT DE MÊME, POUR UNE SEULE PERSONNE... LÀ-BAS, J'APERÇOIS AUSSI UN CANON...
IL DOIT PLUTÔT ÊTRE COSTAUD LE QUIDAM EN QUESTION...




ALERTE BOYS... LE VOILÀ... C'EST LUI !...
LUI ! ÇA ?

1507

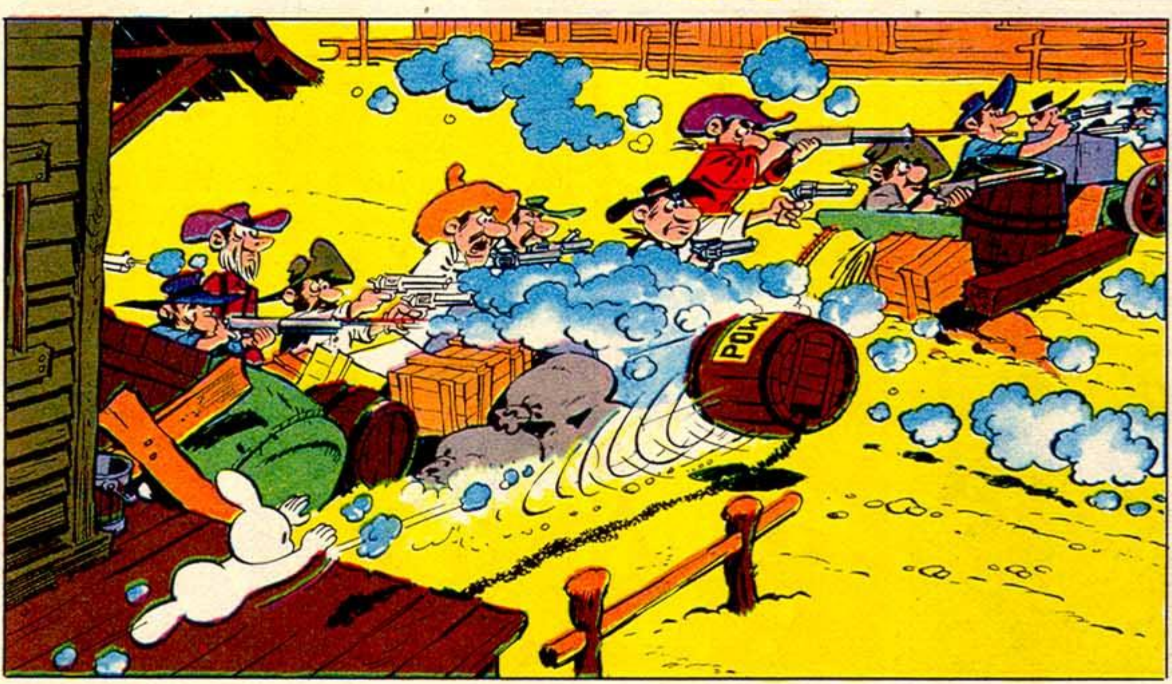



C'EST LE MOMENT... FEU À VOLONTÉ
C'EST LA PREMIÈRE FOIS DE MA VIE QUE JE REGRETTE DE NE PAS SAVOIR TIRER AUSSI AVEC LES PIEDS...
2


TAC
TAC
TAC
TAC
TAC
TAC

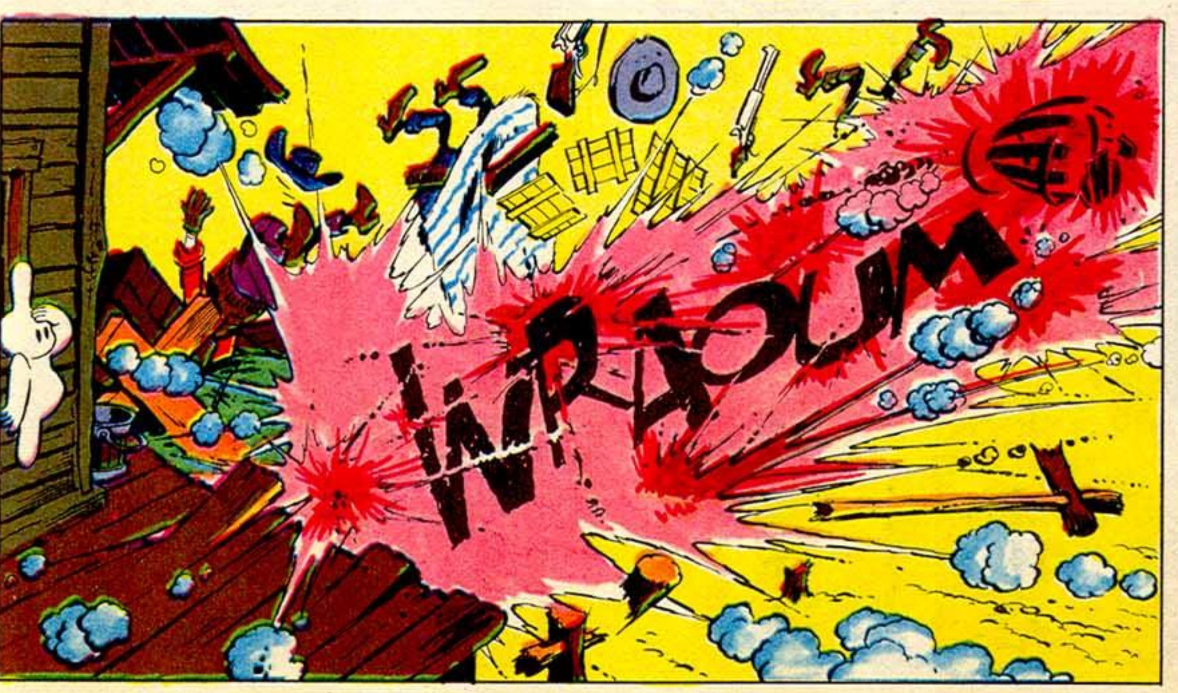



TOUTE UNE VILLE CONTRE UN SEUL... CE N'EST TOUT DE MÊME PAS NORMAL... IL FAUT QUE JE FASSE QUELQUE CHOSE POUR EMPÊCHER CET ASSASSINAT...
POWDER





1507


WRAOUM


AURAIS-JE UN ALLIÉ DANS LA PLACE ?...



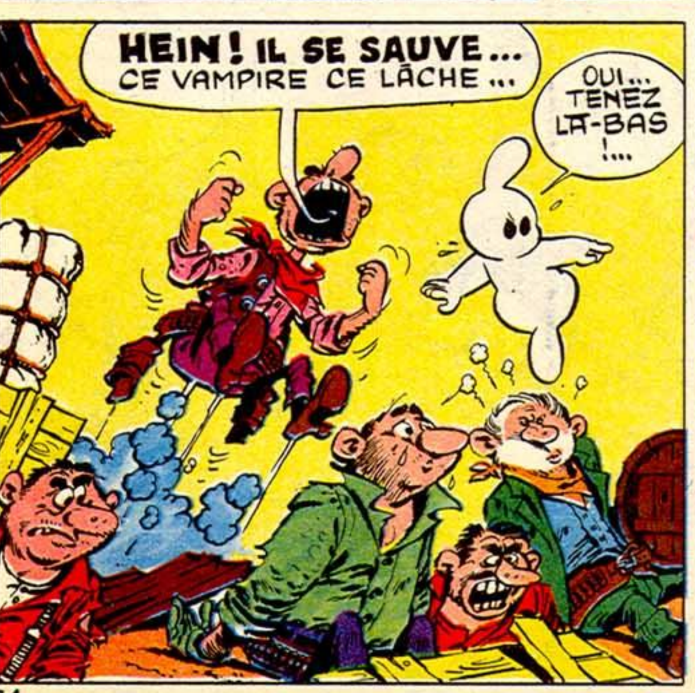

MA PAROLE, VOUS ÊTES FOU OU INCONSCIENT POUR VOUS AVENTURER À BLACK-BLOCK-CITY SANS LA MOINDRE ARME !...
SANS LA MOINDRE ARME ? QUE VOULEZ-VOUS DIRE ?


... SANS LA MOINDRE ARME !... MOI ?... ALORS QUE JE LES POSSÈDE TOUTES OUI MONSIEUR DU FANTÔME TOUTES ! JE SUIS COLLECTEUR D'IMPÔTS...


QUOI ! COL COL COLLECTEUR D'IMPÔTS


VITE VITE VOYONS RÉVEILLEZ-VOUS... CE N'EST PAS LE MOMENT DE FLÂNER... ALLEZ QUOI !... VOTRE HÔTE SE DÉBINE...
!
TCHOUFF

1507

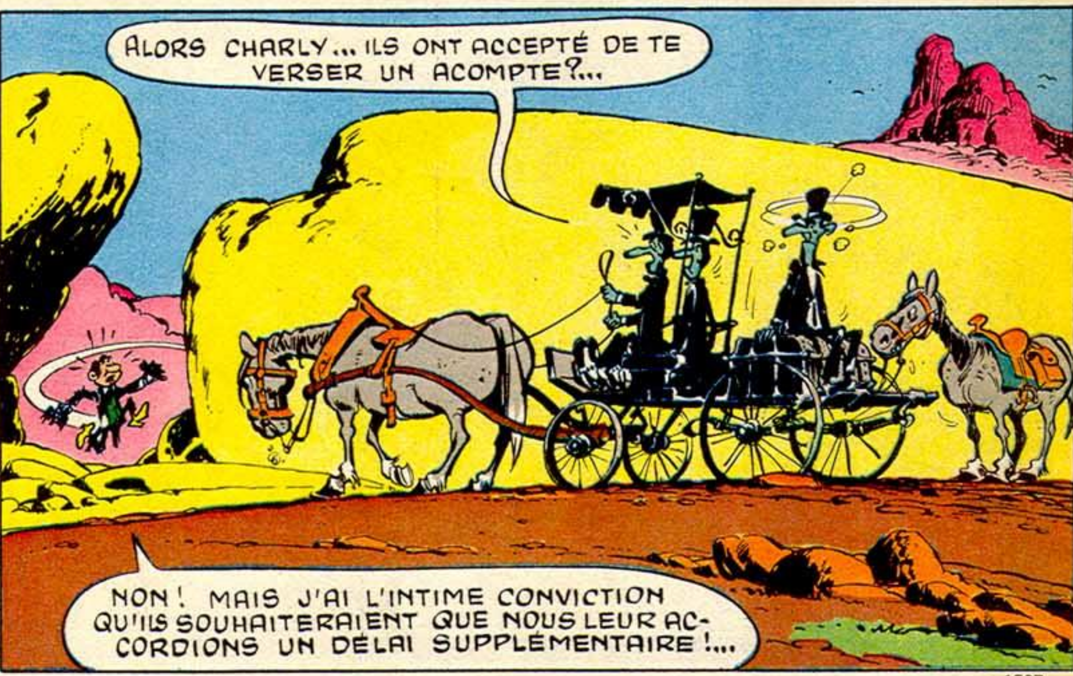

HEIN ! IL SE SAUVE... CE VAMPIRE CE LÂCHE...
OUI... TENEZ LÀ-BAS !...


IL N'EN A DONC PAS ASSEZ DE NOUS FAIRE PASSER DES NUITS BLANCHES ET DES JOURS SOMBRES DE CAUCHEMARS... VOILÀ MAINTENANT QU'IL NOUS HARCELLE AVEC SA PRÉSENCE !...
FEU À VOLONTÉ
4


IL EST HORS DE PORTÉE VOUS NE L'AUREZ PLUS... J'Y VAIS...


CHARMANT CE PETIT FANTÔME...
ENFIN QUELQU'UN QUI A CONSCIENCE DE NOS DIFFICULTÉS !...
MAIS "HORS DE PORTÉE" IL SE TROMPE !...

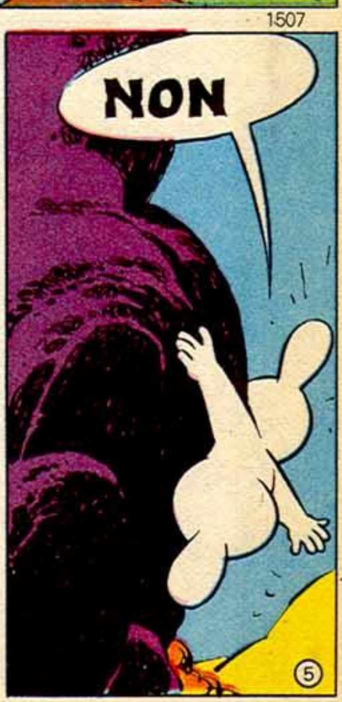

AH ! LE VOILÀ QUI CHERCHE À SE DISSIMULER DANS CES ROCHERS !

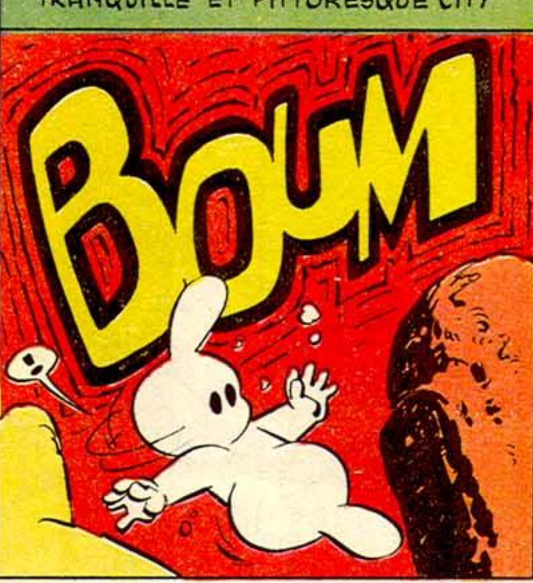

ALORS CHARLY... ILS ONT ACCEPTÉ DE TE VERSER UN ACOMPTE ?...
NON ! MAIS J'AI L'INTIME CONVICTION QU'ILS SOUHAITERAIENT QUE NOUS LEUR ACCORDIONS UN DÉLAI SUPPLÉMENTAIRE !...

1507

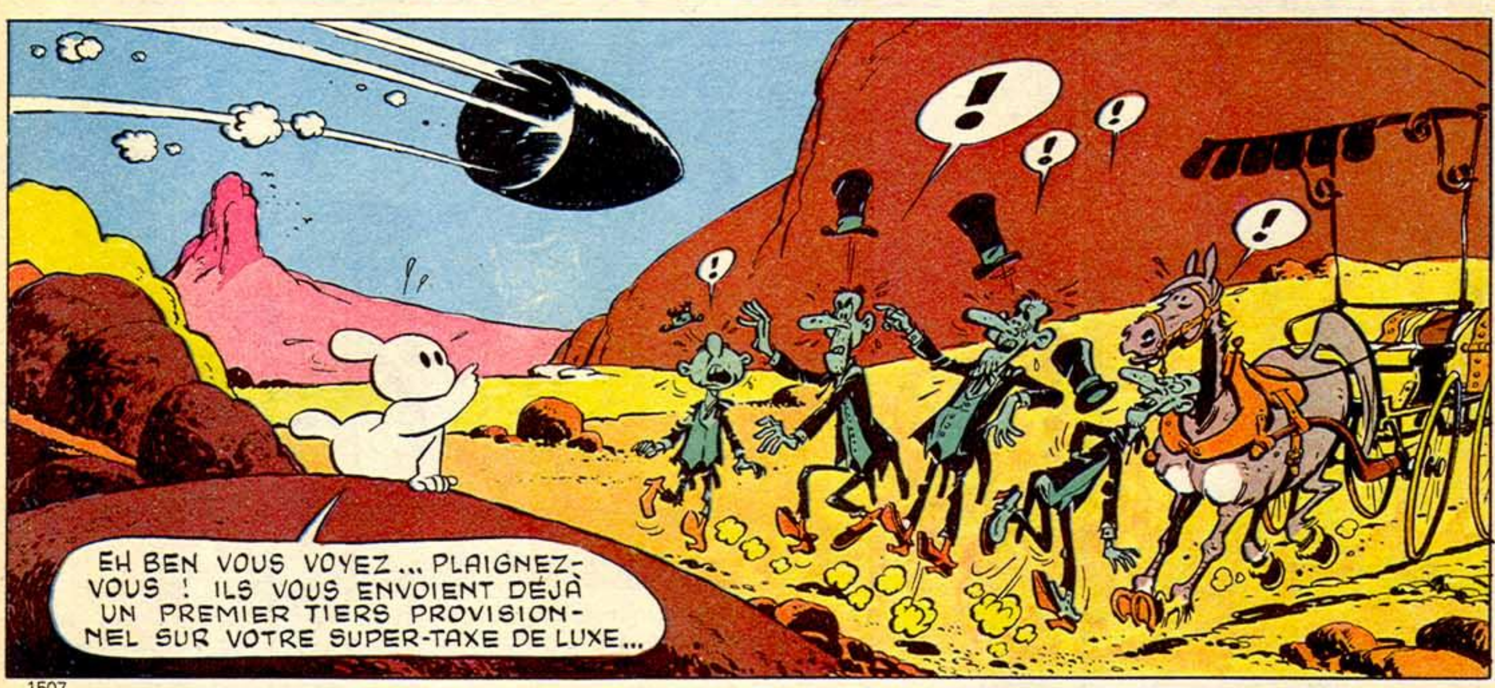

UN DÉLAI SUPPLÉMENTAIRE ?... VOILÀ PLUS DE 3 ANS QU'ON LEUR ACCORDE DES DÉLAIS SUPPLÉMENTAIRES... CETTE FOIS RIEN À FAIRE...


PUISQU'IL EN EST AINSI JE VOTE À L'UNANIMITÉ UNE TAXE DE LUXE SUR TOUTES LES CARTOUCHES BALLES, BOMBES, OBUS ET PROJECTILES DIVERS VENDUS, PRÊTÉS OU DONNÉS À BLACK-BLOCK-CITY ET À SES ENVIRONS
BRAVO PATRON. ENFIN UNE IDÉE GÉNIALE ET COURAGEUSE !

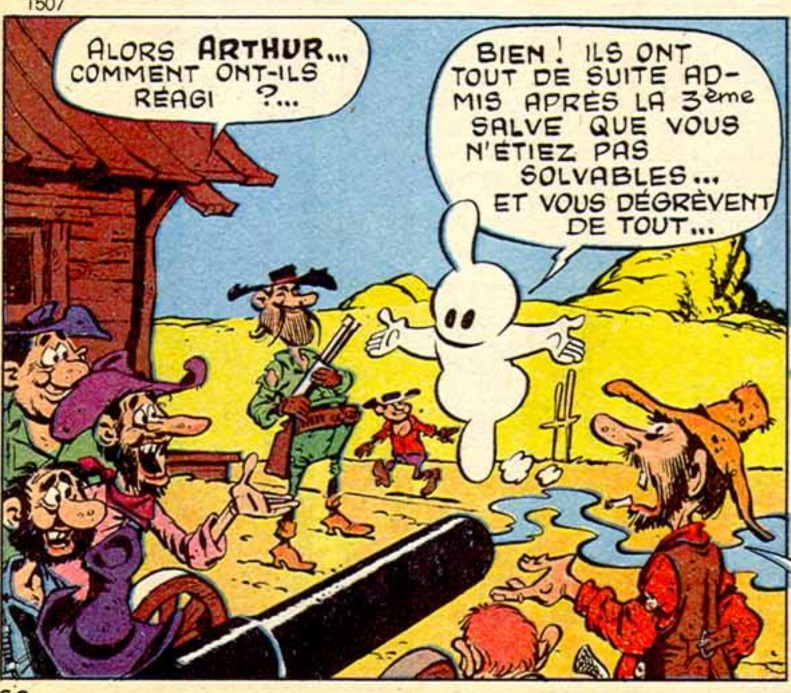

NON
5


À CE MOMENT UNE FORTE DÉTONATION RETENTIT DU CÔTÉ DE LA TRANQUILLE ET PITTORESQUE CITY
BOUM




EH BEN VOUS VOYEZ... PLAIGNEZ-VOUS ! ILS VOUS ENVOIENT DÉJÀ UN PREMIER TIERS PROVISIONNEL SUR VOTRE SUPER-TAXE DE LUXE...

1507


ALORS ARTHUR... COMMENT ONT-ILS RÉAGI ?...
BIEN ! ILS ONT TOUT DE SUITE ADMIS APRÈS LA 3ème SALVE QUE VOUS N'ÉTIEZ PAS SOLVABLES... ET VOUS DÉGRÈVENT DE TOUT...


CEZARD
TU VOIS, C'EST UNE PREUVE DE PLUS ! QU'EST-CE QU'ON PERD COMME TEMPS AVEC LES FORMALITÉS ADMINISTRATIVES !...
FIN
6

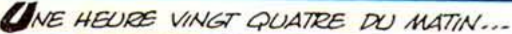
# LA FAMILLE FOHAL

TEXTE : St THOMAS - DESSIN : FOHAL.



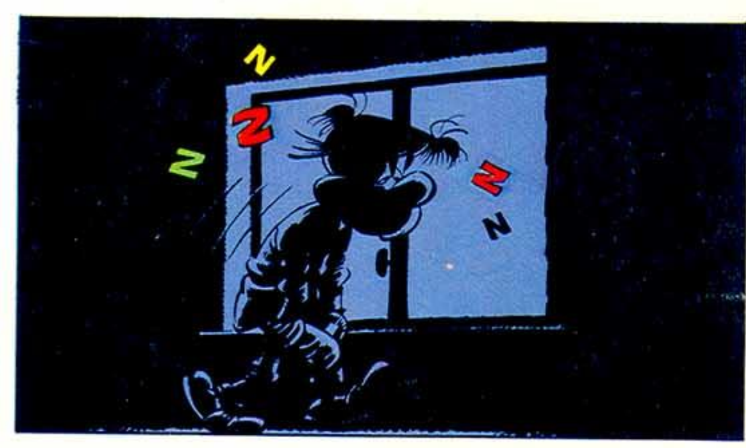





















LE MATIN...

1507




MAMAN !... IL EST ICI DANS LE SALON, ET TU SAIS CE QU'IL FAIT : IL DONNE LE BIBERON À MA NOUVELLE POUPÉE PARLANTE... ET IL DORT ?!... ET IL A DÉTRAQUÉ LA BANDE ENREGISTRÉE !!! IL EST MALADE MON PAPA ?!!...

OOUWIIIINN CLIC
OOUWIIIINN CLIC
OOUWIIIINN CLIC
OOUWIII

RZZZZZ

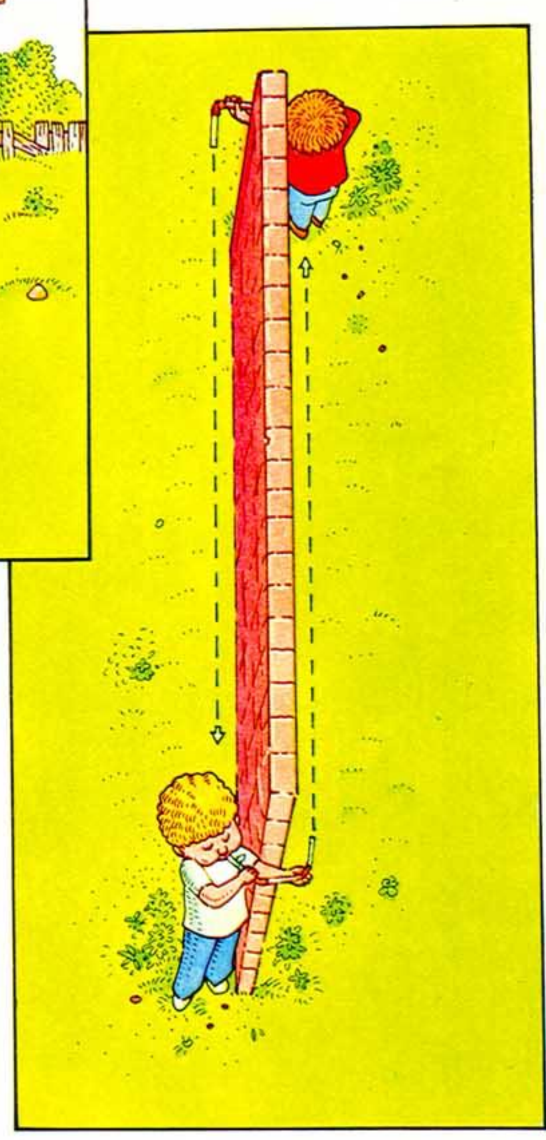
RZZZZ

FOHAL '73.

# LA SARBACANE À TIRER DANS LES COINS

*C'est le gadget du prochain Pif!*







*Vous avez un gadget fantastique.*
*Attention cependant: vos amis aussi achètent Pif-Gadget, eux aussi auront une sarbacane-à-tirer-dans-les-coins.*

*Visez d'un œil, mais gardez l'autre ouvert: le petit miroir vous permet de vous assurer qu'aucun ennemi ne vous prend à revers.*

*Petit exercice préliminaire.*

*Essayez, c'est facile.*

*On connaissait beaucoup de sarbacanes dans le monde:*
*des longues, des courtes, d grosses, des minces. Celle de Pif est une innovation.*

*Il suffisait d'y penser*

